ENTREVISTA RIBÉRY

PÓSTER ITALIA

donbalon

www.donbalon.com

DEL 10 AL 16 DE JULIO DE 2006
AÑO XXXII Nº 1604 / 2,10 € (Spain)
Portugal 2,35€ / Alemania 6,40€ / Grecia 4,40€ / UK 3,70 £

¡¡FORZA ITALIA!!

ESPECIAL

donbalon Alemania 2006

Sumario

6 **ITALIA, CAMPEONA DEL MUNDO**
La emoción de la gran final a través de la mejor información.

28 **SEMIFINALES**
Heroico paso previo de Italia y Francia frente Alemania y Portugal.

42 **ENTREVISTA ALEMANIA '06**
Pauleta: "Estuvimos ante una oportunidad histórica".

48 **ENTREVISTA RETRO ALEMANIA '06**
Zoff: "Fue apoteósico ganar el Mundial con 40 años".

50 **INFORME MUNDIAL**
África en los mundiales.

64 **INFORME INTERNACIONAL**
El escándalo del 'calcio'. Una sentencia que cambiará el fútbol.

Y además

4 **Jugada detenida**
12 **Estadísticas y fichas**
14 **Tercer y cuarto puesto**
16 **Mejor jugador**
18 **Máximo goleador**
20 **Mejor portero**
22 **Mejor entrenador**
24 **Jugador revelación**
26 **Opinión** Beckenbauer
32 **En corto Mundial**
36 **A todo crack** Milevskyi
38 **Entrevista Mundial 06** Ribery
46 **Fuera de juego**
56 **En corto**
62 **Perlas cultivadas**
70 **La grada del lector**
72 **Informe Segunda** Ponferradina
74 **Cuestionario**
76 **Prensa, radio y tv**

don balón

E-mail lectores: info@donbalon.org E-mail fotografía: foto@donbalon.org E-mail suscripciones: suscripciones@donbalon.org

AÑO XXXII
Editorial DON BALON, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICACIONES: Sergi Mas

DIRECTOR: Toni Casals

DIRECTOR DE EDICIONES INTERNACIONALES: Rogelio Rengel Ros

DIRECTOR DE MARKETING: Javier Brusès

DIRECTOR DE ARTE: Gabriel Podesta

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Gregorio Franco

REDACTOR JEFE: Juan Carlos Casas (Madrid)

FOTOGRAFÍA: Tati Quiñones y Kike Del Olmo

REDACTORES: Xavier Ensenyat, Rafa Jiménez, José Devesa, Xavi Villalvilla, Carlos Salgado y Andrea De Pauli

OPINIÓN: Pedro Riano, José Emilio Santamaría, Just Fontaine, Franz Beckenbauer, Dino Zoff y Luis Arnáiz

COMPAGINACIÓN: David Cazcarra

DOCUMENTACIÓN: Jorge Gonzalo

INTERNET: Aitor Lagunas

EXCLUSIVA PUBLICIDAD
BARCELONA
Tel. 93 414 14 88 Fax: 93 241 21 43
MADRID (Enrique Aguado)
Tel/Fax: 91 857 81 22 Móv: 699 932 493

REDACCION Y ADMINISTRACION
Avda. Diagonal, 435, 1º 2ª
08036 Barcelona
Tel: 93 209 20 00 Fax: 93 241 23 58
DELEGACIÓN EN MADRID:
López de Aranda, 12. 2ºC
28027 Madrid
Tel: 699 47 36 43 Fax: 91 743 62 56

SUSCRIPCIONES: Mª Teresa Santanach

IMPRESIÓN:
Central de Artes Gráficas
Tel.: 91 675 07 24 • 28850
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

DISTRIBUCIÓN:
Coedis S.A.Tel.: 93 680 03 60
MOLINS DE REI (Barcelona)
Precio: 2.10 €
Canarias: 2,25 €
Depósito legal: B. 38752-1975.
ISSN: 1137-8247

COPYRIGHT

CONTROL DIFUSIÓN: OJD

DON BALÓN es miembro de la asociación de revistas deportivas europeas (ESM) junto con: A Bola (Portugal), Fanatik (Turquia), Foot (Belgica), Gazzetta dello Sport (Italia), Kicker (Alemania), Sport Express (Rusia), Tips (Dinamarca), Voetbal Internacional (Holanda) y World Soccer (Inglaterra)

ESM

Don Balón en la práctica de la libertad de expresión puede publicar opiniones y conceptos con los cuales es posible que la línea editorial de la revista no se identifique o no coincida.

GIORGIO GIAVELLI

ITALIA, TETRA CAMPEONA

Cuarto título del mundo para la selección italiana. Combi levantó el trofeo en 1934; Meazza hizo lo propio en 1938 y Zoff, el veterano portero recibió la Copa en España '82. Cannavaro, uno de los mejores jugadores del torneo de Alemania, se subió a la peana blanca y alzó al cielo de Berlín la dorada copa.

Italia no empezó el Mundial con la vitola de favorita. Quedó primera de su grupo sin demasiados alardes, e incluso con algunas críticas por parte de los medios de comunicación, venciendo a Ghana y a la República Checa y cediendo un empate ante Estados Unidos. En octavos, doblegaron a unos correosos australianos gracias a un inexistente penalty que señaló en el último minuto el español Medina Cantalejo. Con los tres goles frente a Ucrania empezaron a intuirse sus auténticas posibilidades, mientras que en las semifinales rompieron a los anfitriones en una prórroga heróica con los goles de Grosso y Del Piero.

GIORGIO GIAVELLI

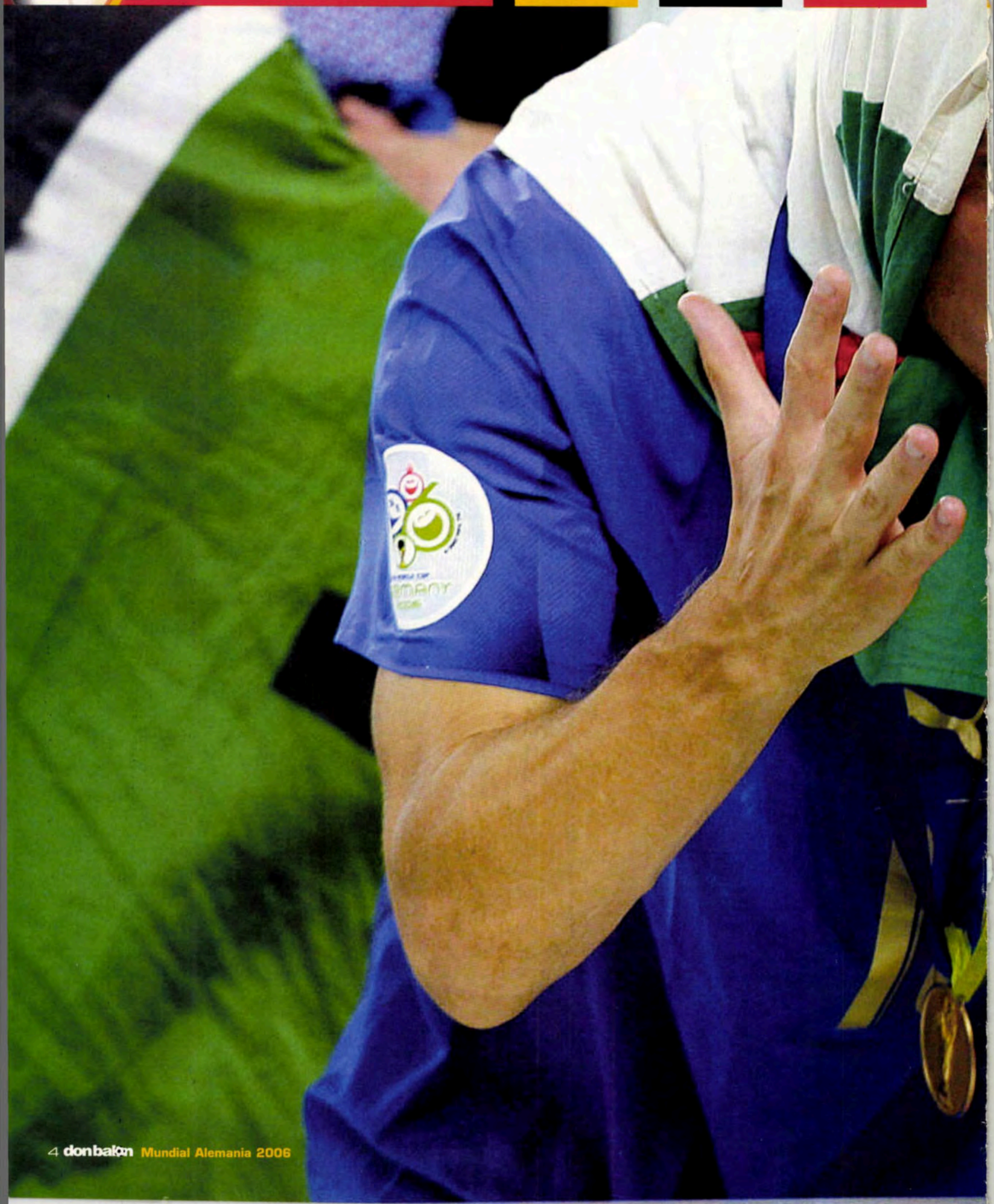
La 'azurra' otra vez en una final. Como cada doce años desde 1970. Y si en Estados Unidos '94, los errores de Baresi y Baggio en la tanda de penalties les derrotaron, en esta ocasión no hubo fallos. Cinco de cinco y Grosso implacable en el decisivo.

Italia disputó el mundial con un fútbol sólido, sin concesiones y con ese punto de inspiración tan necesario en los momentos claves. Seguramente, su mayor valor ha radicado en uno de sus signos de identidad que han sellado su juego -y lo siguen haciendo- de por vida: una extraordinaria organización defensiva. Tan sólo ha recibido dos goles en todo el campeonato, uno en propia puerta y el otro de penalty en la final. Es innegable que el portero Buffon ha estado incomensurable y se ha merecido el título del mejor guardameta del Mundial.

Los máximos defensores del clásico fútbol italiano siguen viendo mayor belleza plástica en un 0-0 que un 3-3 por aquello de la perfección del sistema de cierre. Es una visión, sin duda. Sin embargo, la 'squadra azzurra' (y más en concreto Marcello Lippi, su seleccionador) ha demostrado en este Mundial algunos destellos de lo que sus grandes futbolistas pueden llegar a hacer en un terreno de juego: jugar al ataque con descaro mostrando a la vez un perfecto equilibrio defensivo; la semifinal ante Alemania es el mejor ejemplo.

Justa y gran campeona Italia, pese al run run de las dificultades en el Calcio y con los rumores de cese en los días previos al Campeonato de Marcello Lippi. Ganar un Mundial es la máxima aspiración de un futbolista, un entrenador y del aficionado.

Cuatro títulos Mundiales en una vitrina ya son muchos. ¡¡Cuántos países desearían tener aunque fuera tan sólo uno!!



09 07 2006

IL MONDO É MIO

Eso es lo que parece decir el italiano Totti, tan sólo a un palmo de tocar la gloria, de hacerse con el trofeo más deseado por un futbolista desde niño: la copa del Mundo.

Foto: GIORGIO GIAVELLI

LA 'AZZURRA' GANA EN BERLÍN SU CUARTO MUNDIAL

Italia se toma su 'vendetta'

UN FALLO DE DAVID TREZEGUET EN LA TANDA DE PENALTIES LE DIO LA VICTORIA AL EQUIPO DE LIPPI. EL ARIETE FRANCÉS, EL MISMO QUE LE HABÍA QUITADO A LOS TRANSALPINOS LA EURO 2000 CON UN 'GOL DE ORO', ACABÓ DECANTANDO LA BALANZA EN UNA FINAL EN LA QUE ZIDANE SE 'BORRÓ' ANTES DE TIEMPO.

Por: Rafa Jiménez
Fotos: Giorgio Giavelli

Fabio Cannavaro, el mismo día que cumplía el centenar de internacionalidades, tomó el relevó de Dino Zoff y volvió a levantar una Copa del Mundo para Italia 24 años después de la última. Es la cuarta corona para la *azzurra*, que de esta manera ya es la selección europea con mejor palmarés en la Copa del Mundo. No hay victoria sin sufrimiento e Italia tuvo que padecer de lo lindo para llevarse el título en Berlín. Los italianos tuvieron su *vendetta* más esperada. Hace ocho años, se quedaron fuera del Mundial'98 en cuartos de final ante Francia en la tanda de penalties. Hace seis, perdieron la Euro por culpa de un 'gol de oro' de David Trezeguet. El fútbol mostró su cara más caprichosa y decidió que fuera el mismo ariete francés el que fallara la pena máxima que decidió al nuevo campeón.

La primera final sin países sudamericanos desde 1982 empezó con intensidad y acabó de la misma forma, sin apenas un segundo para poder respirar. Los que habían previsto un partido aburrido, sin ocasiones de gol, sin alterna-

LA CLAVE

OTRA VEZ BUFFON Italia no habría podido llegar a la prórroga si no hubiera sido por su portero. En el minuto 103, sacó una mano milagrosa que evitó el segundo gol de Zidane.

EL MEJOR

MATERAZZI El defensa italiano fue protagonista en casi todas las acciones del partido. Se ganó el perdón por su penalty con el gol del empate, sufrió la ira de Zidane y no erró en la tanda.

EL DETALLE

LA EXPULSIÓN DE ZIDANE El '10' de Francia jugó su último partido hasta el minuto 108. En ese momento, perdió los nervios y fue expulsado por darle un cabezazo a Materazzi. Triste adiós.

Zinedine Zidane protagonizó el inicio, al marcar de penalty en el minuto 5, y la recta final del partido, cuando fue expulsado por darle un cabezazo a Materazzi en el 108'. En medio de estas dos acciones, llegó el tanto del empate italiano, obra del defensa del Inter tras un córner lanzado por Pirlo en el 18'.

tivas en el marcador, bloqueado por el miedo a perder, se equivocaron. El encuentro, vibrante de principio a fin, arrancó con un susto y una excelente noticia para Francia. A los dos minutos, Thierry Henry tuvo que salir del césped tras un encontronazo con Cannavaro. Por fortuna, el ariete del Arsenal pudo recuperarse de su ligera conmoción y vio de cerca como el árbitro argentino, Horacio Elizondo, señalaba penalty en una dudosa acción de Materazzi sobre Malouda. Zinedine Zidane asumió la responsabilidad y dio más motivos para hacerse con un hueco en la historia cuando superó a Buffon con un lanzamiento a lo 'Panenka' que acabó entrando tras rebotar en el travesaño. *Zizou* aumentó su leyenda, que el mismo se encargaría de oscurecer 100 minutos más tarde, aunque su sangre fría provocó más de un amago de infarto en tierras galas.

El partido se ponia de cara para Francia que ya habia demostrado contra Brasil y Portugal su capacidad para gestionar una corta ventaja a favor. A Italia, más a gusto con el control del esférico en su poder, le costó superar el golpe recibido y estuvo ausente en los siguientes minutos. Materazzi parecía estar dispuesto a seguir asumiendo todo el protagonismo y le dio un buen susto a Buffon cuando estuvo a punto de meterse un gol en propia puerta. Al defensa del Inter le llegó su momento de redención ante tanta desgracia en el minuto 18 cuando consiguió el empate al cabecear un saque de esquina. Materazzi, que ya había marcado ante Chequia, conseguía su segundo tanto en el Mundial en el primer disparo italiano entre los tres palos.

> Zidane tuvo una triste retirada al ser expulsado, en el minuto 108, por darle un cabezazo sin sentido a Materazzi

Ocasiones de Luca Toni

A partir de ahí, Italia recuperó su mejor estado anímico y se hizo con el control del partido ante una Francia a la que se le escapó de las manos su plan preferido. La final era vibrante y Henry y Zidane, con jugadas individuales, dejaban de manifiesta que los galos todavía estaban sobre el terreno de juego. Eso sí, las oportunidades más peligrosas seguían cayendo del lado *azzurro*. Luca Toni lo intentó en dos ocasiones. En el 34, Thuram le quitó el balón justo cuando ya a iba a disparar a puerta y en la siguiente jugada, tras el lanzamiento de un córner, envió una pelota al palo de certero cabezazo. Francia, campeona en 1998 gracias al juego a balón parado, sufría demasiado con cada esférico bombeado desde la esquina.

La segunda mitad tuvo unos parámetros totalmente distintos. Cuando nadie lo esperaba, Italia cedió la iniciativa y el dominio pasó a manos de una Francia que parecía estar en mejor condición física y con más ganas de evitar la prórroga. Henry era el hombre que más peli-

UNO X UNO

ITALIA

Buffon

Igual de bien que en todo el torneo, estuvo ahí cuando hizo falta.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	0	0	0	0

Zambrotta

A medida que fueron pasando los minutos, perdió valentía en ataque.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	1	2	1	0

Cannavaro

Enésima exhibición de poderío, fuerza y sentido de la anticipación.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	2	2	0	0

Materazzi

Capaz de lo peor y lo mejor, hizo el penalty y marcó el empate.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/1	1	2	3	0	0

Grosso

No subió mucho, pero estuvo más activo en ataque que Zambrotta.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	1	2	0	0

Camoranesi

Brilló más en tareas defensivas que en ataque. Se marchó en el 85'.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	2	3	0	0

Gattuso

Estuvo más apagado que otros días. No controló tanto la medular.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0/0	0	4	1	0	0

Pirlo

Empezó manejando el partido, pero después bajó en lo físico.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/0	0	1	2	0	0

Perrotta

Perdido sobre el campo, ni aportó en ataque ni en defensa. Fue cambiado.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	0	1	0	0

Totti

Estuvo desaparecido. Apenas intervino en ataque y fue sustituido.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	0	1	0	0

Luca Toni

No tuvo suerte. Le anularon un gol válido y envió una pelota al palo.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
2/1	0	3	5	0	0

De Rossi

En los 60 minutos que jugó intentó ayudar en la distribución.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	0	1	0	0

Iaquinta

Le tocó salir en el momento en que Italia menos atacaba.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/1	0	0	1	0	0

Del Piero

Estuvo 35 minutos sobre el césped. Su participación fue simbólica.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	1	0	0	0

FRANCIA

Barthez

Los arietes italianos no le dieron mucho trabajo y estuvo bastante tranquilo.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	0	0	0	0

Sagnol

Impreciso en algunos lances del choque, mostró sus limitaciones.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	1	2	1	0

Thuram

Mantuvo su línea de solidez en su último partido con la selección.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	1	0	0	0

Gallas

No desentonó junto a Thuram y sacó varios balones peligrosos.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/0	0	0	0	0	0

Abidal

Más preocupado de labores defensivas, no se dejó ver en ataque.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/0	0	3	1	0	0

Vieira

Controló a la perfección la medular hasta que se lesionó en el minuto 55.

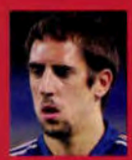
Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	2	5	0	0

Makelele

Impresionante. Mantuvo su nivel físico hasta el minuto 120.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/0	0	2	1	1	0

Ribéry



Tuvo una ocasión de oro antes de salir el campo en el 99. Intermitente.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
3/0	0	3	2	0	0

Zidane

Marcó el gol, pero tuvo una triste despedida con su expulsión.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
2/2	1	3	1	0	1

Malouda

Llevó más peligro por la izquierda que Ribéry por la derecha. Bien.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
2/1	0	2	3	1	0

Henry

Fue el mejor de Francia. Rápido e incisivo, hizo su mejor partido del Mundial.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
2/2	0	3	0	0	0

Diarra

Salió por Vieira, pero demostró que aún está lejos del nivel del 'gunner'.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	4	0	0	0

Trezeguet

Jugó pocos minutos y tuvo la desgracia de fallar en la tanda.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
0	0	0	0	0	0

Wiltord

Salió en la segunda mitad de la prórroga y su papel fue testimonial.

Disparos / a puerta	Goles	Faltas cometidas	Faltas recibidas	Tarjetas amarillas	Tarjetas rojas
1/0	0	0	0	0	0

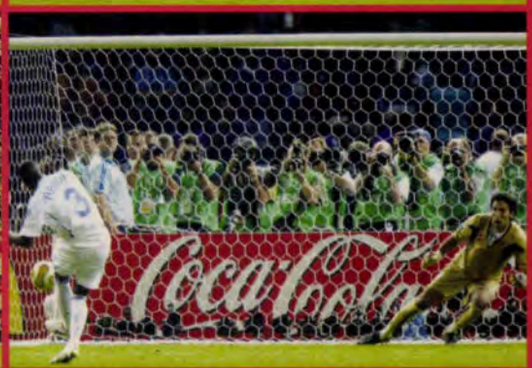
Vieira y Totti tuvieron una final bien distinta. El capitán de la Roma fue sustituido en el minuto 61 tras hacer un pobre partido, mientras que el mediocentro francés, que hizo otra demostración de poderío físico, tuvo que irse antes de tiempo, en el 56', por culpa de una lesión.
En la tanda decisiva, ambos equipos mostraron un buen porcentaje de aciertos. De los nueve disparos ejecutados, el único que erró fue el juventino David Trezeguet.

gro creaba ante la portería de Buffon y Malouda reclamó otro penalty. Italia estaba fuera del partido. Era el momento ideal para que, siendo fiel a su tradición, diera el zarpazo definitivo. Casi fue así. En el minuto 61, Luca Toni cabeceó un balón a la red de Barthez que fue anulado por Elizondo por un dudoso fuera de juego posicional. La acción del 'Bota de Oro' europeo fue inmediatamente contestada por Henry, que hizo lucirse a Buffon. Ambas ocasiones sirvieron de aviso para los dos equipos que, dada la cercanía del minuto 90, decidieron irse para atrás evitando riesgos. Así se llegó al final del tiempo reglamentario.

Italia no afrontó la prórroga con el mismo atrevimiento con el que había jugado las semifinales ante Alemania. Lippi mantuvo su número de atacantes, pero la *azzurra* se preocupó más de defender, confiando su suerte a la tanda de penalties. Francia fue, en esta ocasión, el equipo valiente que quería ganar antes. En el minuto 103, Ribéry lo probó con un disparo lejano. Al poco de empezar la segunda parte del tiempo extra, Zidane dispuso de una inmejorable ocasión, pero su cabezazo encontró la oposición de un espectacular Buffon. *Zizou*, héroe con dos goles de la final de Saint-Denis de 1998, tuvo cerca la posibilidad de volver a hacer doblete en el partido que determina quién es el campeón del mundo. Sin duda, ese gol le hubiera otorgado la mejor despedida posible. Sin embargo, él decidió reservarse otro adiós mucho menos brillante. En el 108', el '10' *bleu* resolvió una discusión con Materazzi con un cabezazo contra el pecho de su adversario. Uno de los asistentes lo vio y el árbitro le expulsó con toda justicia. Zidane, en el día de su retirada, se tenía que marchar antes de tiempo tras ver la tarjeta roja directa. Su salida hacia el vestuario, entre el abucheo de gran parte del público que había acudido al Olympiastadion, no fue precisamente la más honrosa para un jugador de su calidad e historial.

Francia, que empezó ganando, hizo más méritos para evitar la prórroga, pero se encontró con un espléndido Buffon

Huérfana de su gran figura, Francia perdió parte de su valentía y también se dejó llevar hacia la tanda de penalties. El segundo disparo de Francia, ejecutado por Trezeguet, se estrelló contra el travesaño de la meta de Buffon. Italia demostró tener nervios de acero y no erraron ninguno de sus cinco lanzadores (Pirlo, Materazzi, De Rossi, Del Piero y Grosso). El lateral izquierdo del Palermo, una de las grandes revelaciones de la Copa del Mundo, tuvo el honor, y la responsabilidad, de anotar el tanto que le dio el triunfo a su país. La Copa se fue a manos de los *azzurri* y Lillian Thuram, que también se despedía de la selección francesa, lloraba de forma desconsolada sobre el césped. Mientras, ni rastro de Zidane. *Zizou* ni salió a recoger la medalla de subcampeón... prefirió esconder sus lágrimas, seguro que arrepentido por haberse regalado una despedida tan triste



opinión

Just Fontaine

Máxima goleador en un Mundial

TRISTE DESPEDIDA PARA ZINEDINE ZIDANE

No vale la pena discutir si Francia o Italia hicieron más o menos méritos para llevarse el Mundial. El equipo que tiene que ganar, gana... no importa si ha jugado mejor o peor. La historia del fútbol está llena de ejemplos de derrotas no merecidas, como la de Hungria en Suiza'54, la de Holanda en Alemania'74 o la de la propia Italia en la Eurocopa 2000.

La final fue un fiel reflejo de lo que ha sido este Mundial, donde han destacado más las defensas que los ataques. Los equipos más seguros del torneo se vieron las caras y era fácil pensar que el duelo no acabaría con un empate a seis. En Berlín, al margen de los errores del árbitro que se equivocó al pitar el penalty y al anular el gol de Luca Toni, Francia hizo más méritos para vencer, especialmente en la prórroga con las ocasiones de Ribéry y Zidane. Sin embargo, no entraron los goles porque ahí estaba un porterazo como Buffon.

Me entristeció ver el final de Zidane. Con la clase que tiene nunca debió haber dado ese cabezazo, ni siquiera le justifica que Materazzi le insultara. Además, esa tarjeta roja quizás le privó de recibir el galardón como mejor jugador del Mundial. Fue una verdadera lástima.

A pesar de la derrota, a Francia le tiene que quedar un buen sabor de boca. No hace muchos días, tenía miedo de caer eliminada en la primera fase a manos de Togo. Al final, pudo jugar el partido por el título y estuvo a punto de ganar. La suerte, que marca la vida y el fútbol, decidió que no le tocaba.

EL ONCE DEL TORNEO

El mejor equipo del campeonato confeccionado por DON BALÓN se tiñe de 'azzurro'. En la defensa de los tetracampeones sobresalieron los Buffon, Cannavaro, Zambrotta y el inesperado Grosso, una de las sorpresas del torneo. El argentino Ayala completa una zaga de lujo. En una competición oscura para los delanteros, sólo el pichichi Klose destacó, en el centro del campo brilla la clase de Pirlo, la llegada de Maniche y los tres mejores Bleus : Zidane, Vieira y Ribéry.

ENTRENADOR
MARCELLO LIPPI (ITALIA)

SUPLENTES

LEHMANN (ALEMANIA) -portero-
RICARDO (PORTUGAL) -portero-
MIGUEL (PORTUGAL)
LAHM (ALEMANIA)
FRINGS (ALEMANIA)
LÚCIO (BRASIL)
GATTUSO (ITALIA)
ZÉ ROBERTO (BRASIL)
GERRARD (INGLATERRA)
MASCHERANO (ARGENTINA)
MAXI RODRÍGUEZ (ARGENTINA)
HENRY (FRANCIA)

SEMIFINALES
Alemania 0-2 Italia

Entrenador Jurgën Klinsmann
Otros suplentes Kahn (p.s.) Hildebrand (p.s.) Jansen Huth Nowotny Hitzlsperger Hanke Asamoah

Entrenador Marcelo Lippi
Otros suplentes Perruzzi (p.s.) Amelia (p.s.) Barzagli Zaccardo Inzaghi Barone Oddo

CALIFICACIÓN: Muy Bueno

Goles: 0-1, Grosso (118'), 0-2, Del Piero (120')
Jugado: 04-07-06. **Espectadores:** 65.000.
Sede: Dortmund
Árbitro: Benito Archunda (México)

Intensísimo: Alemania e Italia nos brindaron una semifinal llena de lucha, tensión y sufrimiento. Las ocasiones se dieron por ambos bandos pero fue Italia, quien se llevó la victoria merecidamente, tras una prórroga de ensueño. Lippi arriesgó y Grosso y Del Piero anotaron dos golazos que valen una final mundialista.

EL MEJOR • CANNAVARO

El central italiano está viviendo una segunda juventud. Siempre estuvo atento en el corte, infranqueable en el uno contra uno y poderoso en el juego aéreo. Un auténtico cerrojo.

64 partidos jugados	49 victorias	15 empates	49 derrotas	345 tarjetas amarillas	28 tarjetas rojas
144 total goles	2,25 goles por partido	16 penalties señalados	12 penalties transformados	3.354.654 total espectadores	52.416 espectadores por partido

SEMIFINALES

Portugal 0-1 Francia

CALIFICACIÓN: Regular

Goles: 1-0, Zidane (34', pty.).
Jugado: 05-07-06. **Espectadores:** 66.000
Sede: Munich.
Árbitro: Jorge Larrionda (Uruguay).
Igualado: Como en el resto del campeonato, los equipos apostaron más por mantener su portería a cero que por ir en busca del gol. Sólo hubo una diferencia: Henry, en la única jugada que controló dentro del área provocó el penalty que Zidane transformó. Portugal pudo empatar, pero los *bleus* estarán en la final.

EL MEJOR • ZIDANE

No quería que su último partido fuese una final de consolación y transformó el penalty que lo evitó. Bajó a recibir para crear y marcó el ritmo adecuado para mantener el balón y el marcador.

TERCER Y CUARTO PUESTO

Alemania 3-1 Portugal

CALIFICACIÓN: Bueno

Goles: 1-0, Schweinstetger (56'); 2-0, Petit (60', p.p.); 3-0, Schweinstetger (78'); 3-1, Nuno Gomes (88').
Jugado: 08-07-06. **Espectadores:** 52.000.
Sede: Stuttgart.
Árbitro: Kamikawa Toru (Japón).
Abierto: Al revés que en gran parte del campeonato, los dos equipos buscaron más atacar que defender; y los dos equipos gozaron de buenas oportunidades. Pero Alemania tenía a Schweinsteiger, que marcó las diferencias con dos 'misiles' teledirigidos.

EL MEJOR • SCHWEINSTEIGER

Como siempre que juega, se desfondó físicamente. Esta vez sus potentes disparos sí que encontraron el objetivo deseado. Lástima que no jugase las semifinales ante Italia.

FINAL

Italia 1-1 Francia

CALIFICACIÓN: Bueno

Goles: 1-0, Zidane (7', pty.); 1-1, Materazzi (19').
Penalties: 1-0, Pirlo, gol; 1-1, Wiltord, gol; 2-1, Materazzi, gol; 2-1, Trezeguet, falla; 3-1, De Rossi, gol; 3-2, Abidal, gol; 4-2, Del Piero, gol; 4-3, Sagnol, gol; 5-3, Grosso, gol.
Jugado: 09-07-06. **Espectadores:** 69.000.
Sede: Berlín.
Árbitro: Horacio Elizondo (Argentina).
Emocionante: Como toda final, no se vio el mejor fútbol, pero primó la emocion, con penaltys incluidos.

EL MEJOR • MATERAZZI

Cuando el partido se ponía cuesta arriba, él aprovechó su altura para superar a Vieira y marcar el gol del empate. Después provocó la expulsión de Zidane y marcó su penalty.

Tercer y cuarto puesto

ALEMANIA 3 — PORTUGAL 1

Demostraron que podían ser campeones

por Toni K. Burrueco

Dos minutos le faltó a la selección alemana para llegar a los penaltys frente a Italia y poder meterse en la 'gran' final. Pero tuvo que conformarse con la 'pequeña' final, la de consolación. Y enfrente, Portugal. Ninguno de los dos quería despedirse con una derrota. Durante el partido, esto lo representaron a la perfección dos de los mejores jugadores de los últimos tiempos: Oliver Kahn y Luis Figo, quienes se despedían de sus respectivas selecciones.

Los dos querían su hueco en el podio, pero para ello no optaron por defender -como se ha visto en la mayoría de partidos de este Mundial, sino que ambos apostaron por buscar la portería rival.

Así se vio un gran partido, con buen juego y ocasiones en una y otra portería. Pero Kahn y Ricardo se encargaban de mantener el marcador inicial, por lo menos durante el primer tiempo. A la vuelta del descanso, la cosa cambió.

Bastian Schweinsteiger rompió el partido con un disparo tan potente que Ricardo no lo vio hasta que tocó la red. Después, un gol en propia puerta de Petit y otro 'misil' de Schweinsteiger -éste imparable- dieron el tercer puesto a la *Mannschaft*. El 3-0 era excesivo y Luis Figo regaló uno de sus sensacionales centros con rosca, para que Nuno Gomes marcase el gol del honor portugués, el que significaba el 3-1 final.

la frase

"Ha sido muy duro terminar este gran Mundial así, con una derrota en la final de consolación". Luis Figo, jugador y capitán de la selección portuguesa.

el flash

Lesión de Huth. El nuevo central del Middlesbrough fue alineado por Klinsmann en el once titular. Iba a debutar en un Mundial, pero se lesionó durante el calentamiento.

la cifra

26

TARJETAS. Portugal ha sido el equipo más tarjeteado del Mundial de Alemania, con 24 tarjetas amarillas y 2 tarjetas rojas en siete partidos. En segundo lugar ha quedado Ghana con 19.

Cristiano Ronaldo lo intentó
Como siempre, el '17' portugués fue el más incisivo, pero no encontró el gol.

Oliver Kahn, 86 partidos
'El ogro' jugó su último partido con su selección y estuvo cerca de quedar imbatido.

Luis Figo, 127 partidos
Se retiró de la selección y se despidió con lo que mejor ha sabido hacer: una asistencia.

Costinha, el más tarjeteado
4 amarillas y 1 roja en siete partidos; el más tarjeteado del Mundial junto a Gyan.

Kahn y Lehmann tan amigos
Tras años de disputas, se dieron la mano en un gran gesto de compañerismo.

Como si fuesen campeones
Entregaron las medallas de bronce a los alemanes y hubo fiesta con fuegos artificiales.

FIFA 2006 FIFA World Cup™

el bueno
Schweinsteiger

Goles son amores. Y si son como los dos que marcó 'Schwein' enamoren mucho más. Tras buscarlo durante todo el Mundial, sus 'misiles' encontraron el rumbo.

el feo
Ricardo

Superado. Pudo hacer mucho más en el primer gol, el que desequilibró el partido. El disparo de 'el bueno' era potente, pero muy centrado como para ser gol.

el malo
Petit

Gol en propia meta. Entró en el descanso y, tras 15 minutos, desvió un fuerte disparo de Schweinsteiger hacia la portería que él defendía, la de Ricardo.

EL CAPITÁN 'AZZURRO' FUE EL INDISCUTIBLE LÍDER Y ALMA DE ITALIA

cannavaro

el cerrojo de los campeones

LA SEGURIDAD DEFENSIVA DE ITALIA HA SIDO CLAVE EN LA CONQUISTA DE LA COPA DEL MUNDO. LA SELECCIÓN 'AZZURRA' SE PLANTÓ EN LA FINAL CON TAN SÓLO UN GOL EN CONTRA, OBRA DE ZACCARDO EN PROPIA META. BUFFON TUVO PARTE DE CULPA, PERO FABIO CANNAVARO, ESTUVO SUBLIME. ESTA VEZ EL MEJOR FUE UN DEFENSA.

Por Andrea de Pauli y José Devesa

Fabio Cannavaro (13-09-73) cumplió el gran sueño de cualquier italiano. En uno de esos países donde el fútbol es casi una religión, alzar la Copa del Mundo como capitán es un instante único, difícilmente superable para un futbolista. Cannavaro, para más inri, vivió este momento entre infinidad de condicionantes, que lo hacen si cabe más increíble.

Scugnizzo, como es conocido en Italia por su humor y origen napolitano, jugó ante Francia su partido número 100 con la camiseta *azzurra*, vengó la derrota ante los *bleus* en la Eurocopa 2000, pudo dedicar este triunfo a su gran amigo Gianluca Pessotto y hará olvidar durante unos días la tristeza juventina. El central bianconero fue el alma del equipo campeón, un pilar prácticamente insuperable en el eje de la zaga italiana. Sólo Zaccardo y un injusto penalty a favor de Francia en la final pudieron perforar la meta defendida por Buffon, y el capitán *azzurro*, sublime durante todo el torneo, fue el principal artífice de ello. En esta ocasión, por inusual que resulte, un defensa fue el mejor. Y Cannavaro no pudo elegir una cita mejor, el Campeonato del Mundo.

El 'mastín napolitano'

Scugnizzo siempre ha jugado de marcador central a pesar de su corta estatura (1,75 m.), pero su capacidad de salto y su velocidad le han avalado durante toda su carrera. Con la experiencia adquirida, hoy es un auténtico referente histórico en su demarcación.

Cannavaro se inició en su Nápoles. Cuando Maradona era el gran 'Dios' en la ciudad del Vesuvio, este joven sureño era una de las mayores promesas de la cantera italiana. En 1993, debutó con el primer equipo napolitano en Delle Alpi, curiosamente ante la Juventus (4-3). Tenía 19 años y, poco a poco, se fue convirtiendo en el 'mastín napolitano' más famoso del mundo, al lado de su gran ídolo de juventud, Ciro Ferrara.

Su carrera futbolística le llevó a Parma (95-02) e Inter (02-04), antes de recalar en la Juventus hace dos temporadas de la mano de Fabio Capello. Cannavaro representaba así la otra cara del napolitano que emigraba a Turín, una ciudad repleta de paisanos que se desplazaron a la capital de Piamonte para trabajar en la FIAT. En Delle Alpi, *Scugnizzo* ganó sus dos primeros *Scudettos*, lo que premiaba su fenomenal trayectoria en el *calcio*.

Centenario con Italia

El 22 de enero de 1997, Cannavaro se estrenaba con la *azzurra*, ante Irlanda del Norte (2-0). Desde entonces, su presencia, casi siempre junto a Nesta, ha resultado indiscutible. A Alemania llegó condicionado por los escándalos en el fútbol italiano, con la Juventus en el punto de mira. Sin embargo, él supo vehicular todos los problemas hacia una mayor sed de victoria. Y lo consiguió. En su partido número 100, Italia fue campeona del mundo.

A pesar de su corta estatura, su enorme salto, su velocidad y su experiencia le han convertido en un referente histórico en su demarcación

y además...

ZINEDINE ZIDANE

Lo querían jubilar, pero 'Zizou' casi guía a su selección hacia su segunda Copa del Mundo. A partir de octavos, Zidane asumió el liderato de una selección que apeó a España, Brasil y Portugal. Tan sólo su expulsión en la final empañó su torneo y, lamentablemente, su despedida.

GIANLUCA ZAMBROTTA

Al igual que Cannavaro o Buffon, Zambrotta fue uno de los bianconeros que ha sobresalido en Alemania. Amén de cubrir magistralmente su zona, colaboró determinantemente en ataque. Ante Ucrania, marcó uno, dio otro y salvó uno en contra bajo palos.

PATRICK VIEIRA

No empezó del todo fino, pero el francés de la Juve resultó fundamental a partir del partido ante Togo. Su gol daba el pase a Francia a octavos, y allí repitió ante España, con un nuevo tanto que colaba a los galos en cuartos. Ante Brasil, él y Makelele anularon el 'jogo bonito'.

MIROSLAV KLOSE

Quienes le señalaban antes del Mundial como el principal candidato al 'pichichi' no erraron. El ariete del Werder Bremen 'mojó' en cinco ocasiones empujando a su país hacia las 'semis'. Sin embargo, se quedó a 'cero' en la fase decisiva y Alemania debió conformarse con el bronce.

EL ALEMÁN FUE EL MEJOR ARTILLERO CON CINCO DIANAS

klose

acercándose a Gerd Müller

IGUAL QUE HACE CUATRO AÑOS EN COREA Y JAPÓN, MIROSLAV KLOSE CONSIGUIÓ MARCAR CINCO GOLES EN EL MUNDIAL. ESTA VEZ NADIE LE PUDO SUPERAR Y, A SUS 28 AÑOS RECIÉN CUMPLIDOS, EL ARIETE DEL KAISERSLAUTERN AÚN SUEÑA CON SUPERAR LOS 14 TANTOS DEL 'TORPEDO' EN SURÁFRICA 2010.

Por Rafa Jiménez
Fotos: Giorgio Giavelli y Firofoto

Hay jugadores que tienen una relación especial con los Mundiales y que, cada cuatro años, aparecen en escena para brillar con su selección. Ése es el claro ejemplo de Miroslav Klose. El ariete alemán, que nació hace 28 años en Oppeln (Polonia), se dio a conocer en el panorama internacional en Corea y Japón'02. En aquella época, era un desconocido delantero del Kaiserslautern que irrumpió con fuerza al marcar cinco dianas en el torneo (tres de ellos los hizo en un mismo encuentro contra Arabia Saudí). Sus goles fueron clave para que Alemania se metiera, contra todo pronóstico, en una final que acabó decantándose del lado de Brasil. Precisamente, Ronaldo, autor de ocho tantos, fue el único capaz de superarlo en la tabla de máximos artilleros.

En el paréntesis hacia Alemania 2006, Miroslav aumentó su caché y firmó en 2004 por el Werder Bremen. Su rendimiento no bajó y pasó a convertirse en uno de los ídolos del Weserstadion. El año pasado una inoportuna lesión le dejó fuera de la Copa Confederaciones, pero pudo estar a punto para el Mundial después de realizar una brillante temporada. Sus 25 goles le convirtieron en el mejor goleador de la *Bundesliga* y le valió para ser considerado, por el resto de sus compañeros, como el mejor futbolista del campeonato.

Feliz aniversario

Jürgen Klinsmann lo tenía claro: Klose tenía que ser la referencia goleadora de la *Mannschaft* y así fue. El mismo día que cumplía 28 años, el 9 de junio, Miroslav tuvo un espectacular inicio del Mundial al anotar dos tantos ante Costa Rica. Volvió a conseguir otro doblete en la última jornada ante Ecuador y sólo se quedó sin ver puerta en el segundo encuentro ante Polonia... fue una especie de homenaje al país de sus orígenes.

El delantero del Kaiserslautern perdió algo de olfato en el duelo de octavos ante Suecia, aunque lo recuperó rápidamente en la siguiente ronda frente a Argentina. Alemania caía por la mínima y estaba contra las cuerdas, casi con un pie fuera de su torneo. A falta de diez minutos para la conclusión, Klose aprovechó su único disparo a puerta de todo el partido para conseguir el empate. La *Mannschaft* forzaba la prórroga y logró su pase a semifinales en la tanda de penalties.

Italia fue un escollo demasiado grande para Alemania y también para Klose, que no fue capaz de superar a los rocosos centrales italianos. En la despedida en Stuttgart, en el duelo por el tercer y cuarto puesto, el ariete del Werder Bremen tampoco pudo mojar. Con cinco goles, 'Miro' se consolidó como el mejor goleador de este Mundial y ya acumula diez dianas en la historia de la competición. Sus números le acercan a Gerd Müller, máximo artillero alemán del torneo con 14 tantos. A sus 28 años, no sería descabellado volver a ver sus saltos, velocidad y puntería en el disparo a puerta en Suráfrica 2010.

A pesar de que sólo marcó en tres de los siete partidos disputados por Alemania, nadie pudo superar sus cinco tantos

y además...

HENRY Y ZIDANE, PAREJA DE TRES

Ausente David Trezeguet por su mala relación con Raymond Domenech, Henry y Zidane tuvieron que asumir la responsabilidad goleadora en Francia. Ambos consiguieron tres goles. Sumaron seis de los nueve tantos de su selección en todo el Mundial.

RONALDO, MEJOR QUE MÜLLER

Brasil se tuvo que marchar antes de lo esperado, pero a Ronaldo le dio tiempo para superar la marca de Gerd Müller. Sus tres goles, dos ante Japón y otro frente a Ghana, le convirtieron en el máximo artillero histórico de los Mundiales con 15 dianas.

CRESPO Y MAXI, TRIGOLEADORES

En Argentina, hubo dos futbolistas que se repartieron el protagonismo goleador. Hernán Crespo y Maxi Rodríguez acabaron el torneo con tres tantos cada uno. A destacar, el golazo del rojiblanco en la prórroga de octavos ante México.

VILLA Y TORRES, GOLES CON JUVENTUD

España se quedó fuera en octavos, pero hay motivos para tener confianza en el futuro. La pareja formada por David Villa y Fernando Torres, que sólo suman 46 años entre ambos, dejaron Alemania con un buen bagaje de tres dianas para cada uno.

ANTES DE EMPEZAR YA ERA CLARO CANDIDATO A ESTE GALARDÓN

buffon

casi imposible de batir

NADIE DUDA DE QUE, SI NO ES EL MEJOR, ESTÁ ENTRE LOS MEJORES CANCERBEROS DEL MUNDO. UN GUARDAMETA MUY SOBRIO, PERO TAMBIÉN CAPAZ DE HACER LAS PARADAS MÁS ESPECTACULARES. SU AGILIDAD Y REFLEJOS HICIERON QUE EL ÚLTIMO ESCOLLO PARA SUPERAR A LOS CAMPEONES FUESE EL MÁS DIFÍCIL.

Por Toni K. Burrueco
Fotos: Giorgio Giavelli y Firofoto

Giampiero Combi, Aldo Oliviery, Dino Zoff y Gianluigi Buffon. El portero nacido en Carrara (La Toscana) hace 28 años es ya uno más en la lista de los grandes cancerberos del país transalpino.

Su madre, Maria Stella Masocco, fue campeona de Italia de lanzamiento de bala y de disco y le inculcó la pasión por el deporte. Gigi se decantó por el fútbol y, dentro de éste, por la portería. De pequeño admiraba al arquero camerunés Thomas N'Kono, hasta el punto de llorar cuando Inglaterra eliminó a *los leones indomables* en los cuartos de final de Italia'90.

Debutó en la Serie A con sólo 17 años y nueve meses. Aquel 19 de noviembre de 1995, fue capaz de mantener su portería, la del Parma, imbatida frente al 'todopoderoso' Milan. Dejó sus primeros destellos como gran portero y, a partir de ahí, todo fue demasiado rápido: Debutó con la *azzurra* dos años más tarde, con 19, se llevó el Trofeo Bravo al mejor jugador joven de 1999, fue traspasado a la Juventus en 2001 y, en 2003, 'Topogigio' se convirtió en el primer guardameta que ganaba el premio al Jugador Más Valioso de una *Champions League*, donde había sido clave para que la *Vecchia Signora* llegase a la final.

A pesar de verse rodeado por los escándalos de las apuestas ilegales, la incertidumbre sobre la Juventus y tener la competencia de grandes porteros como Toldo, Peruzzi o Amelia, nadie dudaba de que Buffon sería el titular de Italia en el Mundial de Alemania.

Su gran papel en Alemania

En el primer partido frente a Ghana ya demostró que, como siempre, hacerle un gol a Italia iba a ser muy complicado. Él era la piedra angular del sistema defensivo preparado por Lippi. A lo largo del campeonato pocas veces los rivales fueron capaces de llegar hasta las inmediaciones de Buffon, pero cuando lo consiguieron las ocasiones fueron bastante claras. Hasta la final, Buffon fue capaz de solventarlas todas. Encajó sólo un gol, frente a Estados Unidos y no lo anotaron los norteamericanos. Fue una desafortunada jugada en la que su compañero, Cristian Zaccardo, se marcó un gol en propia meta.

Tras pasar la primera fase, Italia se enfrentó a Australia y Ucrania frente a quienes, aunque a priori parecían rivales fáciles, Buffon tuvo que hacer uso de sus mejores virtudes para que su selección llegase a semis. Allí, Alemania creó solamente dos ocasiones, pero muy claras. Si los anfitriones fueron apeados fue, en gran medida, por los 'paradones' de Buffon.

En la final estuvo cerca de batir el récord de imbatibilidad en un Mundial que tenía Barthez, pero Zidane, de penalty se lo impidió. A pesar de ese gol, dos grandes intervenciones suyas, respondiendo a un disparo de Henry y un cabezazo de 'Zizou', permitieron a Italia llegar a los penaltys y proclamarse tetracampeona del mundo.

Y después de esta gran actuación, el futuro del mejor guardameta del Mundial depende de la resolución judicial del 'Moggigate'.

En 2003 'Topogigio' se convirtió en el primer guardameta que ganaba el premio al Jugador Más Valioso de una *Champions League*

y además...

RICARDO, EL PARAPENALTYS

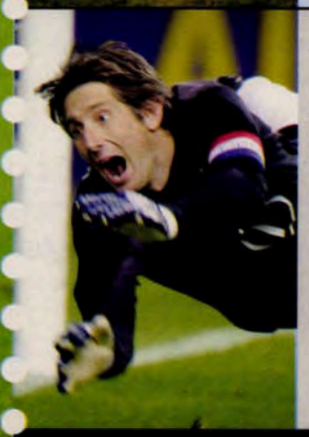
No está entre los 'grandes' arqueros del mundo, pero ha entrado en la historia de los Mundiales al ser el primer portero que ataja tres penaltys en la tanda final. Fue en cuartos ante Inglaterra y se los paró a Lampard, Gerrard y Carragher.

LEHMANN, EL TITULAR ALEMÁN

La portería germana fue objeto de debate en el país anfitrión durante varios meses. Klinsmann optó por relegar a Kahn y convertir a Lehmann en el titular. Y el del Arsenal demostró que el seleccionador teutón no se equivocaba. Paró todo lo parable.

ZUBERBÜHLER, IMBATIDO

El guardameta del Basilea no encajó ni un sólo tanto en los cuatro encuentros que disputó con la selección suiza. Sólo Ucrania, en la tanda de penaltys, fue capaz de superar a 'Zubi'. Los errores de sus compañeros le impidieron estar más tiempo imbatido.



VAN DER SAR, EL MEJOR HOLANDÉS

Los 'tulipanes' fueron una de las grandes decepciones del Mundial al caer en octavos. Pero aún pudieron caer antes, si no llega a ser por sus paradas frente a Costa de Marfil y Serbia. Ante Portugal no pudo hacer nada para evitar el gol de Maniche.

HA SIDO CAPAZ DE TRANSFORMAR LA VISIÓN DEL CATENACCIO

lippi *il signore del calcio*

VENI, VIDI, VICI. LA FRASE DEL EMPERADOR ROMANO JULIO CÉSAR SE PUEDE APLICAR PERFECTAMENTE AL SELECCIONADOR CAMPEÓN DEL MUNDO. SUPO AISLAR A SUS JUGADORES DEL AMBIENTE ENRARECIDO QUE VIVÍA EL FÚTBOL ITALIANO Y, CON PLANTEAMIENTOS MÁS OFENSIVOS DE LO ESPERADO, LOGRÓ EL TETRACAMPEONATO.

Por Toni K. Burrueco
Fotos: Giorgio Giavelli y Firofoto

Ganador. Es la palabra que mejor define a Lippi, un estudioso del fútbol, que vive por y para este deporte. Este italiano nació hace 59 años en la localidad de Viareggio (La Toscana) y nunca, ni como jugador ni como entrenador, ha trabajado fuera de Italia y es que, Marcello, se siente muy identificado con el país que le vio nacer. Ahora, tras el gran papel de su selección, podría probar fortuna más allá de sus fronteras ya que su nombre suena para sustituir a Álex Ferguson en el banquillo del Manchester United.

Se estrenó como entrenador en 1984, en los juveniles de la Sampdoria. Después de recorrer diversos banquillos de las *series* C2 y C1, debutó en la *Serie A* con el Cesena en 1989. Aunque fue destituido en la segunda temporada, los aficionados italianos pudieron ver los primeros detalles de una libreta que se convertiría en una de las más importantes del Calcio.

Lucchese, Atalanta y Nápoles fueron sus equipos antes de hacerse con las riendas del equipo que le convirtió en un 'grande', la Juventus. Allí estuvo cinco temporadas y conquistó tres *Scudettos*, una *Coppa*, dos *Supercoppas*, una *Champions League* -y alcanzó otras dos finales-, una Supercopa de Europa y una Intercontinental. Además de sus triunfos, sabía mantener una excelente relación con sus jugadores.

Tras el éxito *bianconero* se marchó al Inter, donde no logró levantar ningún título, y en 2001 volvió a la Juve para, en sólo tres temporadas, llevarle a otra final de la *Champions* -que perdió en penaltys ante el Milan- y darle dos *Scudettos* y dos *Supercoppas* más.

Lippi consideraba que había terminado su segundo ciclo en la *Vecchia Signora* y cuando le propusieron hacerse cargo de la *nazionale* no se lo pensó dos veces.

Ante los germanos dio un giro a la visión del fútbol italiano. Con el empate a cero y la prórroga a la vista, se la jugó y terminó con cuatro delanteros.

Encontrar el punto exacto

Debutó como seleccionador *azzurro* en agosto de 2004 con una derrota frente a Islandia por 2-0. Y de Reykjavik al cielo. No volvió a perder ningún partido, clasificó a Italia para el Mundial y allí devolvió la gloria a los italianos.

En la primera fase, a pesar de haber caído en el complicado grupo E, supo plantear todos los partidos a la perfección: supero la velocidad de Ghana, la insistencia de los estadounidenses y la calidad de la República Checa.

Sus rivales de octavos y cuartos eran fáciles, pero tenían algo que a Italia se le podía atragantar: Australia y Ucrania le cedían la iniciativa, pero Lippi supo plantear los partidos y alcanzar las 'semis', donde esperaban los anfitriones.

Y ante Alemania, Marcello dio un giro a la visión del fútbol italiano. Con el empate a cero y la prórroga a la vista, se la jugó y terminó con cuatro delanteros: Totti, Iaquinta, Gilardino y Del Piero. Y el fútbol se lo agradeció con la victoria. **"No me sorprendería que España encontrara el punto y ganara el Mundial"**, decía recientemente Lippi. Pues fue él quien encontró el punto para Italia y el seleccionador que ganó el Mundial. El mejor.

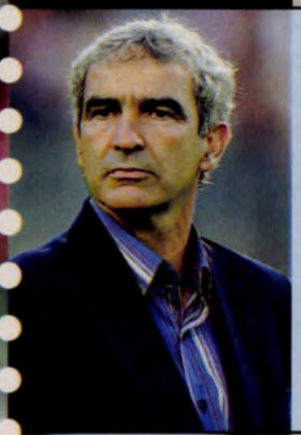
y además...

SCOLARI, RÉCORD DE TRIUNFOS

El brasileño es el entrenador que más victorias consecutivas ha conseguido en los Mundiales. A las siete con Brasil en 2002, sumó las cuatro con Portugal en Alemania. Tras el fracaso de Brasil, 'Felipao' se encargó de poner el 'jogo bonito'.

KLINSMANN, LA CONFIRMACIÓN

Llegó a 'su' Mundial cuestionado por la mayoría de alemanes, incluido el *kaiser* Beckenbauer. Jugó con dos delanteros, buscó la portería rival y acertó siempre con sus cambios. Sólo Italia supo superarles y, aún así, el 'pueblo' le pide que siga en el cargo.



DOMENECH, EL MÁS 'GALLITO'

Tras el dubitativo comienzo de los franceses, el seleccionador *bleu* recibió duras críticas por su esquema defensivo con un solo punta. No se dejó superar por la presión y continuó con sus planteamientos. Así, fiel a sus ideas, llevó a la Final a Francia.

SUÁREZ, DE LA ESCUELA DE 'PACHO'

Colombia no estuvo presente en Alemania, pero el equipo revelación del torneo, Ecuador, tuvo aire colombiano en el banquillo. *El Maestro* Suárez demostró ser 'discípulo' de Maturana; siempre quiso el balón e ir al ataque, incluso ante los 'grandes'.

EL JUGADOR GALO, LA GRAN SORPRESA DEL MUNDIAL

ribéry

el carácter rebelde de Francia

ALEMANIA 2006 NO DESTACÓ POR LA APARICIÓN DE NUEVAS ESTRELLAS, PERO SUPUSO EL ESCENARIO DE LA IRRUPCIÓN DE FRANK RIBÉRY. A SUS 23 AÑOS, EL JUGADOR DEL OLYMPIQUE DE MARSELLA FUE CLAVE EN EL SUBCAMPEONATO GALO GRACIAS A SU GARRA, HABILIDAD Y VELOCIDAD POR LA BANDA.

Por Rafa Jiménez
Fotos: Giorgio Giavelli y Firofoto

Francia acabó el Mundial de Alemania 2006 con la satisfacción de haber alcanzado una final por la que nadie apostaba. Sin embargo, hubo un momento, y no hace precisamente demasiado tiempo, en el que la situación no pintaba tan bien para los *bleus*. En la primera fase, Francia exhibió un juego triste y monótono que hizo peligrar su clasificación para los octavos de final tras sumar dos decepcionantes empates ante Suiza (0-0) y Corea del Sur (1-1). La victoriosa Francia que había conquistado el Mundial de 1998 y la Eurocopa 2000 parecía cansada, agotada, sin bríos para recuperar los tiempos gloriosos del pasado. Zidane, Makelele, Thuram, Barthez, Vieira... la columna vertebral pasaba de los 30 años y eso se notaba.

En medio de aquella crisis, que llegó a tener enfrentado al técnico, Raymond Domenech con parte de su plantilla, había un motivo para la esperanza gala: Franck Ribéry. En un equipo tan veterano, destacaba la energía del centrocampista del Olympique de Marsella. Su chispa, carácter y ganas de hacer bien las cosas le convirtieron en el jugador más destacado de su selección en los primeros partidos, ya fuera por la derecha o por la izquierda, y le acabaron convirtiendo en titular indiscutible.

Inicios de 'Scarface'

Ribéry no había llegado a Alemania con la vitola de hombre importante para Francia. Nacido hace 23 años en Boulogne-sur-Mer, su vida quedó marcada por un accidente de tráfico que le dejó una señal en la cara para el resto de sus días. 'Scarface' (cara marcada, como le conocen de forma popular) forjó su carácter rebelde en las calles de su ciudad, donde aprendió a jugar. Sus inicios en la élite fueron bastante peculiares. Tras debutar en Primera División con el Metz en 2004, no se lo pensó dos veces a la hora de aceptar, en enero de 2005, una oferta del fútbol turco para jugar en el Galatasaray. Problemas con el pago de su contrato provocaron que la FIFA le diera la carta de libertad y así pudo volver a Francia para defender los colores del OM. Desde su llegada, Frank se convirtió en el gran ídolo de uno de los históricos del fútbol francés que intenta recuperar su gloria de antaño.

Ribéry debutó con los *bleus* el pasado 27 de mayo en un amistoso contra México de preparación del Mundial. Ya en tierras germanas, se asentó en la titularidad a partir del tercer encuentro y ya nadie le pudo mover. El punto de inflexión de su relevancia con la selección llegó en octavos contra España. Francia estaba por debajo en el marcador y pudo empatar antes del descanso gracias a una acción de Ribéry. Los galos remontaron en la segunda parte y a partir de ahí fue superando los siguientes obstáculos, Brasil y Portugal, hasta meterse en la final. La 'cara marcada' de Ribéry no dejó de sonreír hasta que el fallo de Trezeguet en la tanda de penalties de la final de Berlín se cruzó en su camino.

El jugador del OM debutó con la selección el 27 de mayo y en tierras germanas se convirtió en indiscutible en un equipo que fue de menos a más

y además...

PODOLSKI, PAREJA IDEAL DE KLOSE

El alemán de origen polaco fue considerado por la FIFA como el mejor jugador Sub-21 del Mundial. Autor de tres dianas a lo largo de la competición (dos de ellas en octavos ante Suecia), el nuevo ariete del Bayern se entendió a las mil maravillas con Klose.

GROSSO, EL NUEVO TARDELLI

A sus 29 años, a Fabio Grosso le ha llegado por fin la gloria. El lateral izquierdo del Palermo, que acaba de fichar por el Inter, llegó a Alemania siendo un desconocido y acabó como un héroe: forzó el penalty ante Australia y marcó ante Alemania.

CESC, EL MÁS PRECOZ DE ESPAÑA

El 'gunner' superó, a sus 19 años, a Julen Guerrero como el español más joven en jugar un Mundial. Empezó en el banquillo, pero se ganó la titularidad tras su buena actuación ante Túnez. Vio cortada su progresión tras la eliminacioón en octavos.

VALENCIA, PROMESA CONFIRMADA

Al jugador ecuatoriano del Recreativo de Huelva no le vino grande su primer Mundial. A sus 20 años, y habiendo debutado en la selección en marzo de este año, este mediapunta demostró por qué está considerado como una promesa en firme.

Por Franz Beckenbauer
Campeón del Mundo 1974 y 1990

Reflexiones tras la Copa del Mundo

A pesar de nuestra eliminación en semifinales ante Italia, Ustedes pueden imaginarse lo feliz que me siento en estos días. Sigo los partidos del campeonato mundial desplazándome en helicóptero de estadio en estadio. Respecto al tiempo, bueno o malo, no puedo hacer nada, pues ello lo decide Dios. La velocidad en el terreno de juego y los excitantes partidos corresponde a los jugadores.

En mi calidad de jefe del Comité organizador me puse sólo como objetivo que las gentes fuesen felices y que los visitantes extranjeros digan que fue un buen campeonato del mundo. Y la verdad es que todo discurrió así, se han cumplido todas mis expectativas.

La Fiesta de la cerveza de Múnich en octubre era hasta ahora el acontecimiento que había atraído a más gente, de cinco a seis millones de personas. Esta vez fue el fútbol que provocó en Alemania un entusiasmo popular y desbordante. Once millones de espectadores acudieron a los estadios. Y las gentes que estaban tristes por no haber conseguido ninguna entrada son ahora felices porque el seguir las incidencias de los partidos en gigantescas pantallas públicas es, en parte, un evento aún más impresionante.

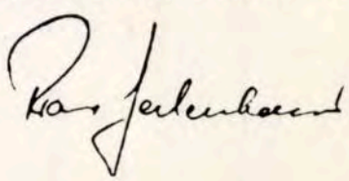
Como jefe del Comité organizador me puse como objetivo que los visitantes extranjeros dijeran que fue un buen campeonato del mundo. Y el objetivo se ha cumplido.

Lo que más me ha alegrado es que hasta ahora dos millones de extranjeros han acudido a Alemania y que el 90 por ciento de ellos digan que recomendarían a Alemania como país digno de ser visitado.

Y el 80 por ciento de la gente se ha mostrado por completo sorprendida de lo amable que son los alemanes. Es sin duda triste que no quede ningún equipo africano en el torneo, al igual que ninguno de Sudamérica, que dan una especial nota de colorido a un torneo. Ante todo los argentinos estarán muy enojados, pues comenzaron el campeonato como favoritos del mundial y luego Riquelme, Crespo, Tévez y cía quedaron eliminados en cuartos de final, pese a que en la fase de grupos brindasen quizás el mejor partido de la ronda previa contra la sobresaliente Costa de Marfil, lamentablemente también eliminada. También fue una sorpresa que mi selección, la alemana, considerada floja, se creciera en el torneo, de tal forma que incluso derrotó por penalties a una Argentina cuajada de estrellas. Unos dicen que la tanda de penales es cosa de suerte. Otros dicen que el lanzamiento de penalties no lo es si se practica. Yo soy de lo que opinan que quien lanza diez penales por día, sabe adonde va el balón, aún cuando se encuentre bajo una enorme tensión nerviosa.

Con Miroslav Klose, Alemania ha tenido un delantero de clase mundial. Y en el centrocampo el capitán Michael Ballack, a diferencia de sus actuaciones en el Bayern de Múnich, se ha superado de modo sensacional en un papel más defensivo. El y Torsten Frings han aclarado todas las situaciones delante del bloque defensivo, al principio un tanto inseguro. Y luego, tras una serie de 16 partidos sin victorias contra equipos de gran categoría, a los seis años les tocó el turno a los argentinos. Las lágrimas puedo comprenderlas, al igual que la de los ingleses, pero de ello hablaré en otra ocasión.

En las semifinales nos ganaron, tras un intenso, duro y emocionante partido. El portero Pierluigi Buffon, Andrea Pirlo y Gennaro Gattuso en el centrocampo y Luca Toni en el ataque son hombres de clase indiscutible. Inglaterra también posee un centrocampo fabuloso, con David Beckham, Frank Lampard, Steven Gerrad y Joe Cole. La derrota de Brasil frente a Francia, si bien merecida, me dolió un poco, pues al fin y al cabo Ronaldinho, Kaká y cía, pese al desgaste de la Liga de Campeones, gozaron de una pausa relativamente larga y creía que hasta el comienzo del torneo recuperarían las fuerzas. El fútbol es así



interapuestas
.com

¿El Mundial se acabo?

¿Todavía no tienes suficiente de la pasión futbolística?
¡No te prives, entra en Interapuestas.com!
¡La pasión del fútbol allí te espera!

¡Apuesta y gana!

www.interapuestas.com

Semifinales

ALEMANIA 0 ITALIA 2

Italia vence acabando con su mala fama

Italia acabó con el sueño de toda Alemania de un plumazo, en un fogonazo de inspiración que decidió un partido que parecía abocado a la tanda de penalties. Tal y como había pasado contra Argentina, los alemanes estuvieron por debajo de su nivel y, agotados físicamente, dejaron la iniciativa a Italia. La *azzurra*, harta de ser eternamente acusada, con razón, de recurrir al *catenaccio*, le dio un vuelco a su tradición y decidió coger el balón desde el primer minuto. La *Mannschaft*, apoyada por un repleto Westfalenstadion que hasta ese día había sido talismán, no estuvo a la altura y decidió confiar toda su suerte a la lotería de los penalties.

Italia fue mejor que su rival en la primera mitad, pero se contagió del lento ritmo alemán tras el descanso y también acabó conformándose con la prórroga. En contra de lo que suele ocurrir, el tiempo extra sí fue digno de ver. De hecho, podría decirse que fue la mejor media hora, por intensidad, emoción y fútbol, de todo el campeonato. Marcello Lippi se rebeló ante la cobardía del anfitrión y no se cansó de sacar jugadores ofensivos (Del Piero, Iaquinta, Gilardino...) en busca de un gol. Al final, tuvo su recompensa. A dos minutos de la conclusión, un genial pase de Pirlo fue aprovechado por Grosso. Sin tiempo para el empate, sí restaron minutos para que Del Piero cerrara el triunfo con un soberbio gol. La *azzurra*, 12 años después, volvía a una final, la sexta de su historia.

la frase

"Hubiera sido injusto que no hubiéramos ganado o que llegásemos a la tanda de penalties. Hemos estado a un mejor nivel que Alemania. Es increíble ganar en un estadio con 60.000 personas en contra". Marcello Lippi, seleccionador italiano.

el flash

Como en España'82. La celebración de Grosso del primer gol italiano fue un calco a la que protagonizó Tardelli en la final ante Alemania de hace 24 años.

la cifra

5 **PARTIDOS SIN PERDER.** Alemania nunca ha podido ganarle a Italia en un Mundial y no rompió su gafe en Dortmund. Ya son tres triunfos y dos empates de la '*azzurra*' en cinco enfrentamientos.

Primera derrota en Dortmund
Alemania no había perdido ninguno de sus 14 partidos anteriores en el Westfalenstadion.

Cannavaro, intratable
El capitán italiano maravilló con su anticipación y sentido de la colocación.

Dos palos en la prórroga
En la primera mitad, Gilardino y Zambrotta mandaron dos balones a la madera.

El fallo de Podolski
El alemán tuvo la victoria en su cabeza cuando falló un gol cantado en el 104'.

Cuatro delanteros de Lippi
Italia acabó con cuatro atacantes: Totti, Iaquinta, Del Piero y Gilardino.

Visita de Romano Prodi
El Primer Ministro italiano acudió al palco y se sentó al lado de la Canciller Merkel.

→ el bueno
Pirlo

Líder jugando bien. El mediocentro del Milan volvió a hacer otra exhibición de sus buenas dotes organizadoras. Además, dio la asistencia en el gol de Grosso.

→ el feo
Schneider

Sin fuerzas. El jugador alemán, agotado físicamente, estuvo muy desacertado durante los 90 minutos. Recurrió a la violencia cuando no llegó con su fútbol.

→ el malo
Klinsmann

Táctica a la italiana. Planteó un partido indigno para un equipo que jugaba en casa. Jamás arriesgó y demostró claramente que quería llegar a los penalties.

Semifinales

PORTUGAL 0 — FRANCIA 1

Zidane se gana la mejor despedida

Zidane vio cumplido su sueño: despedirse del fútbol jugando su segunda final de una Copa del Mundo. Precisamente, el '10' francés resultó decisivo en la clasificación de su país para otra final, ocho años después, gracias a su acierto en la materialización del único gol del partido.

El encuentro fue muy igualado, pero Francia volvió a recurrir a su mayor experiencia para llevarse la victoria. Portugal, reanimada por la recuperación de los sancionados Deco y Costinha, salió con mucho ímpetu y tuvo en la velocidad de Cristiano Ronaldo a su mejor arma. Siguiendo con su tónica en todo el torneo, Francia no se puso nerviosa. Bien parapetada atrás, su mejor opción llegó cuando el árbitro señaló un claro penalty de Ricardo Carvalho a Henry. Se repitió la historia. 'Zizou', igual que hace seis años en la Eurocopa de Holanda y Bélgica, marcaba de penalty ante Portugal.

En la segunda mitad, los de Scolari demostraron tanta escasez de ideas en ataque como de capacidad física. El único susto para la meta gala llegó en el minuto 77 cuando Barthez no supo atajar una falta lanzada por Cristiano Ronaldo. El rebote llegó a la cabeza de Figo, pero el capitán no estuvo acertado en el remate. A Portugal se le esfumaba así una de sus últimas opciones para mantener viva la ilusión de estar el 9 de julio en Berlín. Francia, que nunca fue favorita en cada una de las eliminatorias que tuvo que ir pasando, se tomó venganza consiguiendo el billete para la gran final.

la frase

"Ahora estamos ante el último escalón. Ha sido difícil, pero hemos demostrado que por encima de todo, por encima de quienes nos daban por muertos, somos un gran equipo". Thierry Henry, delantero de Francia.

el flash

RICARDO vs ZIDANE. El '10' *bleu* no se dejó impresionar por la habilidad del meta portugués para atajar penalties. Anotó con sangre fría para meter a Francia en la final.

la cifra

50 **PARTIDOS EN EL MUNDIAL.** Francia disputó ante Portugal su encuentro número 50 en una Copa del Mundo. Su debut fue el 13 de julio de 1930 en Montevideo contra México.

Pitos para Cristiano Ronaldo
Sus palabras contra el juego galo encendieron los ánimos. Fue abucheado cuando tocaba el balón.

Lesión de Miguel
El lateral luso no pudo acabar el partido tras lesionarse en el minuto 62.

Récord de Barthez
Jugó su partido 16 en un Mundial y superó el récord de Maxime Bossis (15).

Presencia en las gradas
El choque contó con ilustres espectadores como Jacquet, Karembeau o Abel Xabier.

Louis Saha, fuera de la final
A los tres minutos de saltar al campo, vio una amarilla que le dejó fuera de la final.

La ocasión de Figo
El capitán luso no aprovechó un error de Barthez en el 77 para forzar la prórroga.

→el bueno
Thuram

Pilar defensivo. El defensa de la Juventus se mostró infranqueable en la lucha con los atacantes lusos. Como Zidane, tuvo una digna despedida de la selección.

→el feo
Carvalho

Demasiado duro. No tuvo su mejor día. Le hizo el penalty a Henry que provocó el único tanto del encuentro y abusó en exceso de las entradas fuertes.

→el malo
Figo

Triste despedida. El capitán luso no brilló en su último partido en un Mundial. No se fue ni una sola vez de su marcador y falló una ocasión clamorosa.

NEUVILLE • RICARDO • ROBERTO CARLOS • CAFÚ •

FIROFOTO

A Brasil le toca renovarse

Todo el mundo en Brasil lo tiene claro: la '*canarinha*' necesita una renovación generacional tras el fracaso en Alemania 2006. Empezando por el banquillo, donde no seguirá Carlos Alberto Parreira, el combinado brasileño tendrá que empezar una nueva etapa sin algunos de los futbolistas que han marcado su destino en los últimos años. El primero que dio un paso al frente fue Roberto Carlos, considerado por muchos como el culpable de la derrota contra Francia. El lateral izquierdo (33 años; 125, internacionalidades) anunció que no volverá a vestir la camiseta *verdeamarelha* y le acompañó en su decisión Juninho Pernambucano (30, 40).

Otros que podrían tomar ese mismo camino son Emerson (29, 73) y Zé Roberto (32, 84). A pesar de que cumplirá 30 años en septiembre, a Ronaldo aún le queda algo de crédito para seguir con la selección después de haber superado los registros del alemán Gerd Müller. A sus 34 años, Cafú no tiene cerrada las puertas si adapta su posición a la de central (el lateral derecho tiene que ser para Cicinho).

EINE BIER MIT... OLIVER NEUVILLE

"NUNCA SE HABÍA VIVIDO TANTO ENTUSIASMO EN ALEMANIA"

A SUS 33 AÑOS, EL ATACANTE ALEMÁN DE ORIGEN SUIZO SOÑABA CON RETIRARSE DE LA 'MANNSCHAFT' GANANDO EL MUNDIAL. ITALIA ACABÓ CON ESE SUEÑO, AUNQUE NO CON EL ORGULLO DEL ANFITRIÓN.

Por Julien Sengel

-Alemania se quedó fuera del Mundial a dos minutos del final de la prórroga en las semifinales. ¡Menudo golpe!

-La verdad es que fue algo muy duro. Hasta ese momento, nosotros habíamos hecho un buen partido, sobre todo en la segunda parte. Italia no era capaz de salir de su terreno de juego. Realmente, duele mucho dejar una Copa del Mundo de esta manera.

-¿Cómo estaba el ambiente en el vestuario después de ese partido?

-Imagínese. Todo el mundo estaba triste porque nos fuimos después de haber hecho un buen partido. Habría sido distinto si Italia hubiera sido claramente superior. Ése no fue el caso.

-¿No cree que la 'Mannschaft' careció de experiencia?

-No, no lo creo. Tuvimos varias ocasiones para haber ganado. Por ejemplo, la de Podolski a cinco minutos del final que fue atajada por un espléndido, como siempre, Buffon.

-Es aún más triste perder jugando en casa...

-Sí, hay que destacar el apoyo de la afición porque fue extraordinario. Nos unimos a su tristeza. La gente estuvo a nuestro lado desde el primer partido. Nunca se había vivido tanto entusiasmo en Alemania. Perdimos, pero creo que todos están orgullosos de lo que hicimos.

-A pesar de la eliminación, la selección evolucionó y demostró que puede luchar con las más grandes. Supongo que ése debe ser otro motivo de orgullo...

-Bueno, no teníamos nada que probar. En 2002, en Corea y Japón, ya jugamos la final cuando nadie lo esperaba.

FIROFOTO

noventa minutos

2,2 **LESIONES POR CHOQUE.** Ésa fue la media hasta cuartos. La FIFA lo atribuye a la buena aplicación del reglamento.

3 **PENALTIES.** Ricardo le paró tres a Inglaterra. Es el primer meta que lo hace en un Mundial.

4 **TANDAS.** Alemania tiene el récord de haber superado cuatro tandas de penalties en los Mundiales.

5

0

JANAS • OSIM • LA VOLPE • GUIMARÃES • LUQUE

Flashes

ADIÓS A JANAS, LA VOLPE Y GUIMARÃES. Polonia, México y Costa Rica tendrán nuevos seleccionadores ya que sus actuales técnicos no continuarán.

La Volpe

Osim

IVICA OSIM, A JAPÓN. La Federación nipona cerró el acuerdo con el técnico bosnio para que sustituya al brasileño Zico.

CRISTIANO RONALDO, ODIADO EN INGLATERRA. Al jugador portugués no le espera un agradable regreso al Manchester United. Además de coquetear con el Real Madrid, en Inglaterra no gustó su actitud en la expulsión de Wayne Rooney.

THURAM TAMBIÉN LO DEJA. El defensa francés confirmó que deja la selección, al igual que Zinedine Zidane, después del Mundial. Les podrían acompañar Barthez y Makelele.

Thuram

CONDECORACIÓN EN ECUADOR. El presidente del país, Alfredo Palacio, impuso el grado de 'Caballeros del Deporte' a los integrantes de la selección. Agustín Delgado anunció su retirada internacional.

LA FIRMA INVITADA

¿Cómo es posible?

por JOSÉ ANTONIO LUQUE
Deportes Antena 3 TV

Se ha terminado el Mundial de Alemania y me sigo preguntando, ¿cómo es posible? También se lo debe estar preguntando, desde hace dos semanas, toda la Europa futbolística. El FC Barcelona arrasa en la Liga de Campeones, el Sevilla sorprende al Viejo Continente y levanta de forma brillantísima la Copa de la UEFA... en la temporada pasada todo acabó en manos del fútbol español. Y un mes después, llega la selección al Mundial y... para casa en octavos.

¿Qué es lo que pasa? ¿Dónde está el problema? A mí no me vale el argumento de los que afirman que el asunto radica en que en las alineaciones titulares de nuestros equipos de élite hay pocos jugadores españoles. Tampoco me sirve que me digan que tenemos a los mejores extranjeros del mundo y que son ellos los que 'tiran del carro'.

La calidad del jugador español de élite, el que va a la selección, se da por supuesta, igual que el valor en la mili. Lo que no se da por supuesto es su carácter, su competitividad

La calidad del jugador español de élite, el que va a la selección, se da por supuesta, igual que el valor en la mili. Lo que no se da por supuesto es el carácter, la competitividad, de unos futbolistas que, en su mayoría, han crecido amparados en la resonancia de la 'Liga de las estrellas'.

Visto lo visto en Alemania, nos queda el consuelo de la juventud, el divino tesoro de Iker Casillas, Sergio Ramos, Cesc Fàbregas, Iniesta, Fernando Torres y compañía. La próxima temporada puede que nuestros equipos sigan dominando en Europa. Ojalá. Pero o estos jovencitos se hacen fuertes mentalmente o dentro de dos años, en la Euro, o dentro de cuatro, en el Mundial, nuestros vecinos se volverán a hacer la misma pregunta: ¿ Cómo es posible? Y eso sería lamentable.

MESES DE CÁRCEL. Le cayeron a un inglés por lanzarle piedras a la policía antes del choque de octavos.

10 **GOLEADORES DISTINTOS.** Italia es la primera selección en la que marcan 10 jugadores diferentes.

20 **PARTIDOS.** Al perder contra Francia, Cafú no pudo aspirar a acercarse más al récord de Matthaus (25).

21 **MILLONES.** Podría perder la FA por ingresos publicitarios tras la renuncia de Beckham a la capitanía.

45'

JORGE SAVIA • ZOFF • BUFFON • NAKATA • PRIMAS

ADIÓS ALEMANIA

El Mundial ya ha llegado a su fin... ¡Parece que fue ayer cuando Alemania y Costa Rica abrían el telón! Atrás quedan 31 días repletos de fútbol, emoción, alegrías, decepciones...

Alemania ha disfrutado a lo grande con su Copa del Mundo. Hacía tiempo que el país no se movilizaba y unía de esta forma. Olvidados los fantasmas del pasado, los alemanes han lucido su bandera y cantado su himno con orgullo.

La euforia y el colorido han inundado el país. Millares de hinchas viajaron a Alemania para animar a su selección ataviados con camisetas, gorras, bufandas, banderas... ¡cualquier disfraz era válido para demostrar la procedencia!

Con la excepción de la estupidez de unos pocos, el buen ambiente ha reinado entre todos los bandos. Aficionados de todos los países se cruzaban en las calles y los estadios con el cántico como único modo de agresión. ¡Viva el fútbol! ¡Viva Alemania 2006!

EL ESPEJO

EMPICS

ESPAÑA'82
TARDELLI Hace 24 años, Italia conquistó su tercer Mundial en España después de una vibrante final ante Alemania. Para el recuerdo quedó la celebración del segundo tanto *azzurro*.

ALEMANIA'06
GROSSO Dos décadas después, el lateral izquierdo italiano celebró de forma similar el gol de la victoria que evitó la tanda de penaltis en las semifinales contra el anfitrión.

FIROFOTO

noventa minutos

46 **ENTRENAMIENTOS.** 300.00 hinchas acudieron a todos los que se hicieron a puerta abierta.

52 **.000 ESPECTADORES.** Fue la media de asistencia en los estadios. Sólo Estados Unidos'94 tuvo más.

54 **MILLONES.** Fue la audiencia televisiva en Italia y Alemania para ver su duelo en semifinales.

60

45'

• AUDIENCIAS • CANNAVARO • MEJORES PARTIDOS

EL MUNDIAL, A LOS OJOS DE...

JORGE SAVIA
Periodista diario El País (Uruguay)

La verdad es que me he llevado una desilusión con Alemania porque la organización, en lo que hace referencia al trabajo de los periodistas, sufrió un retroceso en algunos aspectos elementales respecto a otros Mundiales. Por ejemplo, la señalización en los estadios dejó bastante que desear y en los centros de prensa no aceptaban tarjetas de crédito... ¡no sé lo que debe pensar Matescard, uno de los patrocinadores de la FIFA! Los voluntarios ponían mucha voluntad, valga la redundancia, pero la verdad es que muchas veces te indicaban algunas cosas sin saberlas. Y eso acababa siendo peor. Me dio la sensación de que los alemanes hicieron un Mundial para ellos (al que sabe donde está un estadio no le hacen falta indicaciones para poder llegar sin problemas).

A nivel deportivo, Alemania 2006 ha sido vulgar, aunque no malo. No hubo nada ni nadie que nos sorprendiera. Uno se pegaba muchas horas trasladándose de una sede a otra y después no había nada sobre el césped que lo reanimara.

Con este, ya he estado en nueve Mundiales. En lo futbolístico, los mejores fueron España'82 e Italia'90. A nivel de organización, el de Corea y Japón'02.

LOS 10 MEJORES PARTIDOS*

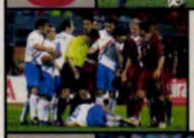
1 ALEMANIA-ITALIA, 0-2 (SEMIFINAL)
La media hora de su prórroga pasará a la historia por su intensidad. El partido no necesitó de goles para ser entretenido.

2 ARGENTINA-MÉXICO, 2-1 (OCTAVOS DE FINAL)
Los 90 minutos acabaron en tablas y Maxi Rodríguez decidió con un golazo en el tiempo extra.

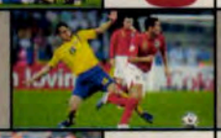
3 HOLANDA-COSTA DE MARFIL, 2-1 (PRIMERA FASE)
La *oranje* se acabó llevando la victoria en un emocionante partido en el que se marcaron tres goles en la primera mitad.

4 ARGENTINA-SERBIA, 6-0 (PRIMERA FASE)
La 'albiceleste' dio una exhibición de juego ofensivo con seis tantos. Para el recuerdo, la jugada del gol de Cambiasso.

5 ESPAÑA-UCRANIA, 4-0 (PRIMERA FASE)
En una soleada tarde en Leipzig, España dio el segundo recital de este Mundial. Buen juego y cuatro dianas a favor.



6 PORTUGAL-HOLANDA, 1-0 (OCTAVOS)
16 tarjetas amarillas y cuatro rojas ejemplifican la intensidad con la que ambos equipos se jugaron su pase a cuartos.



7 SUECIA-INGLATERRA, 2-2 (PRIMERA FASE)
Los suecos fueron capaces de remontar en dos ocasiones el resultado adverso. Joe Cole firmó uno de los goles del Mundial.

8 ALEMANIA-SUECIA, 2-0 (OCTAVOS)
Alemania arrasó a su rival con una primera mitad de lujo. Suecia no bajó los brazos y tuvo su opción con un penalty fallado por Larsson.

9 BRASIL-FRANCIA, 0-1 (CUARTOS)
Los *Bleus*, en una lección magistral sobre cómo se tiene que controlar un partido, dieron la sorpresa al eliminar a la gran favorita.

10 ALEMANIA-ARGENTINA, 1-1 (CUARTOS)
La lotería de los penalties decidió un encuentro que tuvo de todo: goles, buen fútbol por momentos, intensos piques...

*Ranking elaborado antes de la final y el partido por el tercer y cuarto puesto

TONELADAS. Pesa el enorme globo que simboliza la Copa del Mundo que fue subastado por 300.000 euros.

70

.000 EUROS. Recibieron los 23 futbolistas de Ecuador por su participación en Alemania 2006.

77

INTERNACIONALIDADES. A sus 29 años, el japonés Hidetoshi Nakata anunció su retirada del fútbol.

99

INTERNACIONALIDADES. Cannnavaro pudo celebrar su centenario en la gran final ante Francia.

Por Rafa Jiménez

MILEVSKYI

Entre Shevchenko e Ibrahimovic

Con apenas 18 minutos disputados en todo el Mundial, Artem Milevskyi tuvo que afrontar, en el transcurso del Ucrania-Suiza, un momento delicado para cualquier futbolista: el lanzamiento en una tanda de penalties. Para añadirle un poco más de presión al asunto, Artem tuvo que chutar después de que la estrella de su selección, Andrei Shevchenko, hubiera errado el primer disparo. Con una tranquilidad pasmosa, Milevskyi anotó al 'estilo Panenka' exhibiendo tanta calidad como frialdad. Fue su particular granito de arena para la histórica clasificación ucraniana a cuartos.

Nacionalizado ucraniano

El penalty ante Suiza fue la confirmación de todo lo bueno que se espera de él. Artem nació hace 21 años en la capital de Bielorrusia, Minks, y se formó en la escuela Smena. En 1999, participó con su país en la fase de clasificación al Europeo Sub-16. Un año más tarde, fue contratado por el Dinamo de Kiev. En 2002, y después de una campaña jugando en Segunda con el Borysfen, debutó en Primera. Milevskyi fue alternando sus participaciones en el filial hasta que se consolidó en el primer equipo en la actual temporada. Con anterioridad, en el verano de 2005, fue uno de los jugadores más destacados en el Mundial Sub-21 disputado en Holanda. Ya lo hizo defendiendo los colores de Ucrania, el país del que adquirió la nacionalidad. Su buen entendimiento con Oleksandr Aliiev originó comparaciones con el tándem que en su día formaron Rebrov y Shevchenko.

Oleg Blokhin recompensó su buen rendimiento con el Dinamo y se lo llevó a Alemania 2006. Antes, participó en el Europeo Sub-21 en el que los ucranianos fueron subcampeones. Ya en el Mundial, debutó con la absoluta en el segundo partido ante Arabia Saudí. Fue entrando en los siguientes encuentros y jugó de titular ante Italia. En todas sus apariciones confirmó su excelente futuro.

FICHA

Nombre: Artem Milevskyi.
Nacimiento: el 12 de enero de 1985 en Minks (Bielorrusia).
Peso: 78 kg **Talla :** 1,90 m
Posición: Delantero.

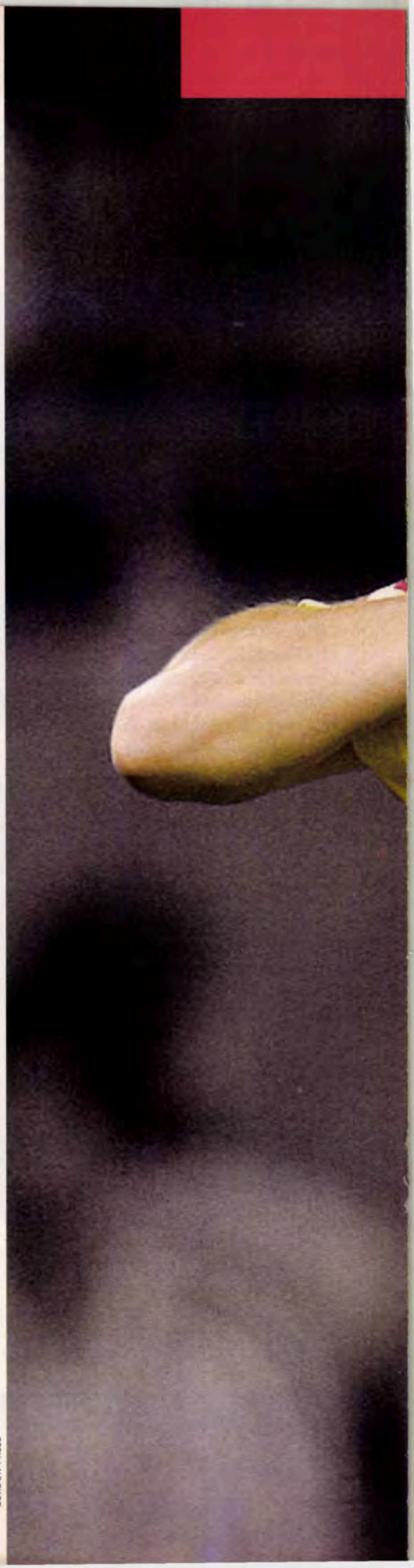
Temp.	Equipo	PJ	G
01-02	Borysfen (2ª)	8	3
02-03	Dinamo Kiev	6	1
03-04	Dinamo Kiev	8	1
04-05	Dinamo Kiev	8	0
05-06	Dinamo Kiev	16	3

www.soccerassociation.com

DICEN DE ÉL

Alexei Mikhailichenko
Seleccionador ucraniano Sub-21
"Mi deseo no es que salga un nuevo Andrei Shevchenko. Lo que yo quiero es al primer Milevskyi. No me interesan para nada ni las copias ni los robots"

Mircea Lucescu
Entrenador Shakhtar Donetsk
"No podemos decir aún que se trate de otro Andrei Shevchenko, pero la verdad es que está bastante cerca de alcanzar su nivel dentro de muy poco tiempo"



CORDON PRESS

La gente le compara con su compatriota Shevchenko, pero su estilo se parece más al del sueco Ibrahimovic. Su altura (1,90) no le impide ser elegante, rápido y habilidoso en el regate. Además, tiene una buena conducción de balón y una gran visión de juego. También posee olfato goleador.

franck

ribéry

Por Hans Günter Klem

"Dicen que tengo más de dos pulmones"

FRANCIA, EN EL RECIÉN DISPUTADO MUNDIAL DE ALEMANIA, HA SIDO ZIDANE Y TAMBIÉN RIBERY. EL CENTROCAMPISTA DEL OLYMPIQUE DE MARSELLA SE HA CONVERTIDO EN UNA DE LAS FIGURAS DEL TORNEO Y EN EL HEREDERO DE ZIZOU.

-¿Qué ha representado para usted el Mundial de Alemania?

-Vestir la camiseta de los 'Bleus' es el sueño de todo jugador de fútbol francés y llegar a una final es el máximo. La selección nacional es muy importante y eso ha demostrado que mi trabajo no ha pasado desapercibido durante la temporada. ¿Ganar o perder? Para mí lo que cuenta es el hecho de jugar por mi país.

-¿Resulta un sueño con 23 años haber alcanzado estos éxitos?

-Creo que sólo depende de mí continuar esta progresión. Para ello, tengo que trabajar más y más seriamente y no dejarme ir.

-¿Cuáles han sido sus apoyos?

-Siempre he creído en mí y siempre supe que llegaría a conseguir lo que quería. He pasado momentos difíciles, tanto en el plano futbolístico como en el personal. He trabajado mucho para llegar al nivel en el que estoy actualmente, no he dudado jamás. Además, mi familia y mi mujer siempre me han animado. Ahora soy yo el que tiene que continuar por este camino, sin olvidar nunca de dónde vengo. Lo fundamental es mantener siempre los pies en el suelo y continuar trabajando como si no hubiera pasado nada.

"Siempre intentó tocar el máximo de balones posible e ir a por todas en el terreno de juego. Mi entrega no tiene límites"

-¿Su fútbol es de entrega?

-Sí mi entrega no tiene límites, pero lo hago por el interés del colectivo, intento provocar y buscar que el resto del equipo también se motive al máximo. Es mi forma de jugar.

-Algunos se preguntan si tiene más de dos pulmones...

-Bueno, todo el mundo bromea sobre eso. Pero lo puedo confirmar: ¡tengo dos pulmones! En cualquier caso, el hecho de que me entregue tanto en el campo demuestra que sudo la camiseta a fondo. No puedo jugar de otro modo. De hecho, siempre tengo ganas de tocar el máximo de balones posibles y de ir a por todas en el terreno de juego.

-Usted es un jugador joven, pero cuenta ya con experiencias en diferentes equipos. Su primer 'grande' fue el Metz...

-Sí y allí gané un trofeo, simbólico, pero que fue muy importante para mí: el de mejor jugador del FC Metz en agosto del 2004. Y también hubieron partidos importantes, como el que jugamos en Marsella y ganamos 3 a 1.

-Y de Metz a Turquía

-Sí, así es. Estuve durante seis meses en el Galatasaray turco.

-¿Qué le aportó esta experiencia?

-Marcharse del país de origen no es fácil. Y lo cierto es que tampoco me iba a Inglaterra, a España o a Italia, dónde las cosas podrían haber sido más fáciles para mí. Turquía era un desafío. La experiencia fue positiva, puesto que aprendí a espabilarme sólo, con mi mujer que, como yo, no conocía el idioma. Ha sido muy práctico, aunque la marcha del Galatasaray fue algo tumultuosa, debido a razones extradeportivas, al

El jugador milagro

La carrera de Franck Ribéry se puede calificar de milagrosa. Cuando tenía dos años, atravesó el parabrisas del coche de sus padres en un accidente del que todavía conserva las cicatrices en la cara. Las peripecias de este jugador no terminan aquí ya que, a los dieciséis años, fue expulsado del centro de formación de futbolistas del Lille por "malos resultados escolares".

FIROFOTO

FICHA

FRANCK RIBÉRY

Fecha y lugar de nacimiento: 1 de abril de 1983 en Boulogne sur Mer.
Peso: 62 kg **Talla:** 1,70 m **Demarcación:** Centrocampista

Temp	Equipo	PJ	G
01-02	US Boulogne sur Mer	24	5
02-03	Olympique d'Alès	18	1
03-04	Stade Brestois 29	35	3
04-05	FC Metz	20	2
04-05	Galatasaray	14	0
05-06	Olympique de Marsella	35	6

surgir problemas financieros.

-¿Qué hizo entonces?

-Sabía que el Olympique de Marsella estaba interesado. El OM es un gran club y yo tenía muchas ganas de volver a Francia, estaba claro que nos íbamos a entender.

-El Olympique de Marsella comenzó con dificultades el pasado campeonato, pero al final se clasificó en quinta posición...

-Sí, pienso que se realizaron buenos fichajes en el mercado de invierno, Maoulida y Pagis, y el equipo mejoró

-¿A qué cree que es debida la irregularidad del equipo? Siempre aspira a todo, pero...

-Creo que para evitar ciertas desilusiones, deberíamos dejar de recibir goles demasiado rapidamente. Para ello, tenemos que estar concentrados desde el pitido inicial. Además, todavía nos falta sangre fría para aprovechar las oportunidades que tenemos. Está claro que tenemos que progresar en estos aspectos.

-¿Cuál es su mensaje?

-Es simple: estamos en el Marsella y el equipo merece que sus futbolistas suden a fondo la camiseta. Creo que tenemos jugadores de calidad y ambición. Sabemos que tendremos ocasiones pase lo que pase, pero a lo mejor nos falta presencia ante el marco contrario.

-Desde su llegada a Marsella, ¿ha habido algún partido que le haya marcado especialmente?

-Sí, el que nos enfrentó al Deportivo de la Coruña en la vuelta de la final de la Copa Intertoto, aunque no jugué demasiados minutos. En ese partido abrí el marcador y luego me expulsaron. Pero de lo que me acuerdo es de la manera en que reaccionó el equipo. Fue muy fuerte marcarle cinco goles a un rival tan potente como el Deportivo y ver la celebración de los hinchas, y la manera en que nos animaron para ganar el partido

Arriba, de izquierda a derecha: Buffon, Materazzi, Luca Toni, Grosso, y Totti.
Abajo, en el mismo orden: Gatusso, Pirlo, Camoranesi, Cannavaro Zambrotta y Perrotta.

italia

CAMPEONA DEL MUNDO ALEMANIA 2006

FOTO: GIORGIO GIAVELLI

Por José Ramos
Fotos: Firofoto

pauleta

"Fue un palo perder la semifinal porque estábamos ante una oportunidad histórica"

TRAS PERDER ANTE FRANCIA, HABLÓ PARA DB EL FUTBOLISTA QUE MÁS GOLES HA MARCADO CON LA CAMISETA DE PORTUGAL (47), POR DELANTE DE NOMBRES MÍTICOS COMO EUSEBIO O FERNANDO GOMES O LOS ACTUALES FIGO O RUI COSTA.

–Fue una auténtica lástima tener que enfrentarse a una selección francesa totalmente renacida..

-Sin lugar a dudas. Una lástima. La semifinal ante Francia fue un extraordinario partido entre dos grandes combinados. La única diferencia que existió entre ambos fue que Francia encontró el camino del gol y nosotros no, eso fue todo. La verdad es que fue un palo para nosotros porque estábamos ante una oportunidad histórica, pero enseguida le deseé lo mejor a mis compañeros franceses para la final.

–Ya veo que no olvida su club, el París Saint Germain. Aquellos que vaticinaron que Portugal sería la sorpresa del Mundial, acertaron de pleno. ¿Qué fue lo mejor de su selección en Alemania?

-Aunque pueda sonar a tópico, nuestro principal argumento desde la llegada de Scolari ha sido la unión y la fuerza de nuestro colectivo. La selección de Portugal es una piña y eso es lo que hace que muchas veces hayamos podido marcar la diferencia con otras selecciones.

Con Scolari nuestro principal argumento ha sido la unión y la fuerza del colectivo. Portugal ha sido una piña y eso ha marcado la diferencia.

–En la Eurocopa de 2000 Vd. brilló a gran nivel, pero desde entonces, no ha tenido mucha suerte de cara a puerta en los grandes campeonatos. ¿Y a nivel exclusivamente personal, qué valoracion hace de ésta Copa del Mundo?

-Si, es cierto que en la Eurocopa 2004 que celebramos en nuestro país no marqué ni un solo gol, pero estuve muy contento con mi juego y mi selección fue capaz de llegar hasta la final. Mi único objetivo siempre es dar todo lo que tengo sobre el terreno de juego con la idea de llegar lo más lejos posible, y si es con goles de Pauleta, mejor que mejor, aunque tampoco crea que me obsesiono.

–Las estadísticas dicen que Vd. es el máximo goleador de la historia con la camiseta de Portugal con 47 goles. Y ese récord Vd. lo ostenta desde hace ya algún tiempo. ¿Ya ha asimilado lo que significa estar por encima de un jugador como Eusebio?

-Para mí, Eusebio siempre será Eusebio. El mejor jugador de la historia de Portugal y uno de los mejores de la historia del fútbol. Yo he tenido la suerte de batir su récord, algo muy importante para mí, pero eso no va a cambiar nada. Yo sigo siendo el mismo jugador y la misma persona.

–¿Ha tenido la ocasión de hablar con él del tema?

-Sí, he hablado dos o tres veces con él. Es una persona encantadora y no dudó jamás en felicitarme. Es un gran hombre y todo el mundo le admira en Portugal también por su forma de ser.

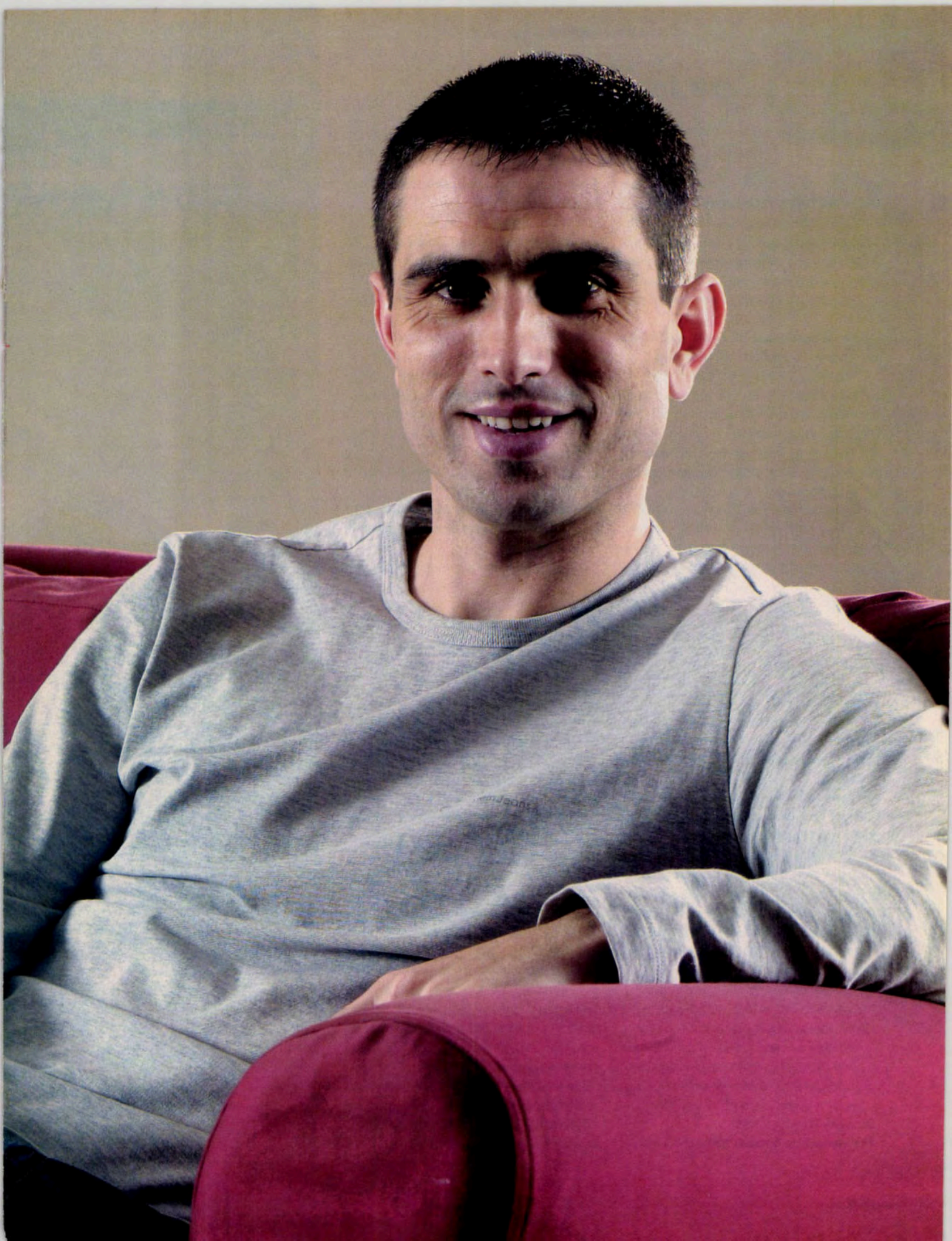
–Dejemos la selección y hablemos de su club. ¿Será por fin esta próxima temporada en la que veamos a un París Saint Germain (PSG) convincente, ganador y calmado ?

-Eso es lo que esperamos todos. El año pasado ya ganamos la Copa, un título importante, así que la temporada no fue del todo terrible. Pero esta próxima temporada tenemos la obligación de hacerlo mucho mejor y aunque ahora necesitemos todos un descanso, trabajaremos todos con ese objetivo.

–No hubiera cambiado la victoria en el Stade

O Ciclone dos Açores

Conjugando el conocido fenómeno meteorológico y su lugar de nacimiento, Pauleta es conocido como el 'Ciclón de las Azores' y él asume encantando el sobrenombre. Orgulloso de sus orígenes, no pierde la oportunidad de promocionar el turismo en las islas o de realizar campañas publicitarias en televisión recomendando el consumo de los productos típicos de su región.



de France frente al Marsella por una plaza en la próxima Liga de Campeones ?

-Al final, la clasificación te acaba poniendo en el puesto en el que te mereces, por lo que si no alcanzamos el derecho de jugar en la Copa de Europa, quiere decir que no lo merecíamos y, por lo tanto, no merece la pena pensar más en eso.

-Quien sí acabó alcanzando ese puesto sos sus antiguos compañeros de Bordeaux...

-Y es algo que me alegra. Pasé tres años allí y fueron tres temporadas magníficas. Guardo muy buenos recuerdos de mi estancia allí y me alegro de que las cosas les vayan bien.

-Al final, su apuesta por cambiar Bordeaux por París no ha resultado tan satisfactoria como pensaba...

-No estoy de acuerdo. Dije que venía al PSG para ganar títulos y los he ganado [Pauleta ha conseguido dos Copas de Francia en 2004 y 2006]. Es cierto que el gran objetivo es la Liga, pero las cosas no han ido finalmente tan mal. Además, yo nunca me arrepiento de nada, lo importante es siempre mirar hacia adelante.

-Un jugador de talla internacional como usted, que ha jugado en diferentes países, no piensa que la grandeza del club es a la vez su mayor activo y su peor enemigo ?

-Obviamente, el PSG es un equipo grande y todos debemos sentirlo como tal. La llegada de los nuevos dirigentes y de los nuevos inversores ha traído una cierta estabilidad totalmente necesaria y que esperemos que continúe durante mucho tiempo.

-En el PSG, ¿uno sufre más que disfruta ?

-Jugar en el PSG es siempre, y a pesar de las circunstancias, un placer. Está claro que cuando las cosas van bien, cuando el ambiente está tranquilo, todo es mucho más agradable. El PSG tiene potencial para estar siempre arriba y nosotros debemos materializar esa superioridad en el terreno de juego.

-Qué mensaje le gustaría transmitir a los seguidores del equipo, demasiado habituados a las decepciones ?

-Querría decirles que son muy importantes para nosotros y que necesitamos de su ayuda. Estoy convencido que ésta próxima temporada vamos a ser mucho más fuertes que en el pasado y espero que ellos sigan estando ahí para apoyarnos.

-Qué ha aportado M. Lacombe desde su llegada a mitad de la temporada pasada ?

-Es un tipo que conoce muchísimo el fútbol francés y del que destacaría sobre todo su discreción, algo necesario en este club. Creo que es un técnico muy competente y, personalmente, creo que el que siga con nosotros esta próxima campaña es la mejor decisión que se podía tomar.

-Usted mejora sus prestaciones con la edad. ¿Fue la última campaña la más completa de su carrera?

-No lo sé. No creo que pueda escoger uno entre los seis años que he jugado en el Championnat, todos han sido muy buenos, a excepción de la temporada 2004-05. Es cierto que con 33 años, completar un curso como el pasado fue una gran satisfacción personal. Pero no la veo como la mejor de mi carrera, espero que todavía está por llegar.

-¿Y cómo piensa conseguirlo ?

-El único secreto es el trabajo. Esforzarse al máximo en todo lo que haces.

-Para un delantero centro, ¿qué cree que es lo más importante: la experiencia o la condición física ?

-No creo que una cosa sea más importante que la otra. Lo ideal sería encontrar un delantero perfecto que combinase ambos aspectos, aunque lo cierto es que, a medida que van pasando los años, lo que pierdes en velocidad o fuerza lo ganas en sabiduría.

-Siempre se ha declarado como un defensor a ultranza del campeonato español. Es más difícil marcar la diferencia en la Liga española o en el Championnat francés?

"Nunca jugué en la Primera División portuguesa; de momento esa posibilidad no me la planteo. Tengo contrato con el PSG hasta el año 2008"

-Marcar las diferencias siempre es difícil en todos los sitios. El Championnat es una competición muy dura, de gran nivel, donde existe una gran igualdad entre la mayoría de los equipos. En España, el fútbol es mucho más elaborado y se prioriza más la calidad qu ela fuerza en el juego. Digamos que es un fútbol más espectacular.

-Un gran exponente de lo que usted explica es el FC Barcelona, que se coronó precisamente en París...

-Juegan un fútbol espectacular y en la final demostraron que son capaces de ganar aun cuando no están en su mejor nivel. De momento, en mi cabeza sólo hay sitio para pensar en una final de Copa de Europa que pueda disputar con la camiseta del PSG contra cualquier otro equipo.

-Es curioso, usted jamás ha jugado en la primera división de su país. No estaría nada mal para finalizar su carrera...

-Es una posibilidad, pero de momento no me lo planteo. Acabo de renovar con el PSG hasta 2008 y de momento mi cabeza está solamente en París

FICHA

PEDRO MIGUEL CARREIRO RESENDES

Fecha y lugar de nacimiento: 28 de abril de 1973 en Ponta Delgada (Portugal)
Peso: 78 kg **Talla:** 1,80 m **Posición:** Delantero

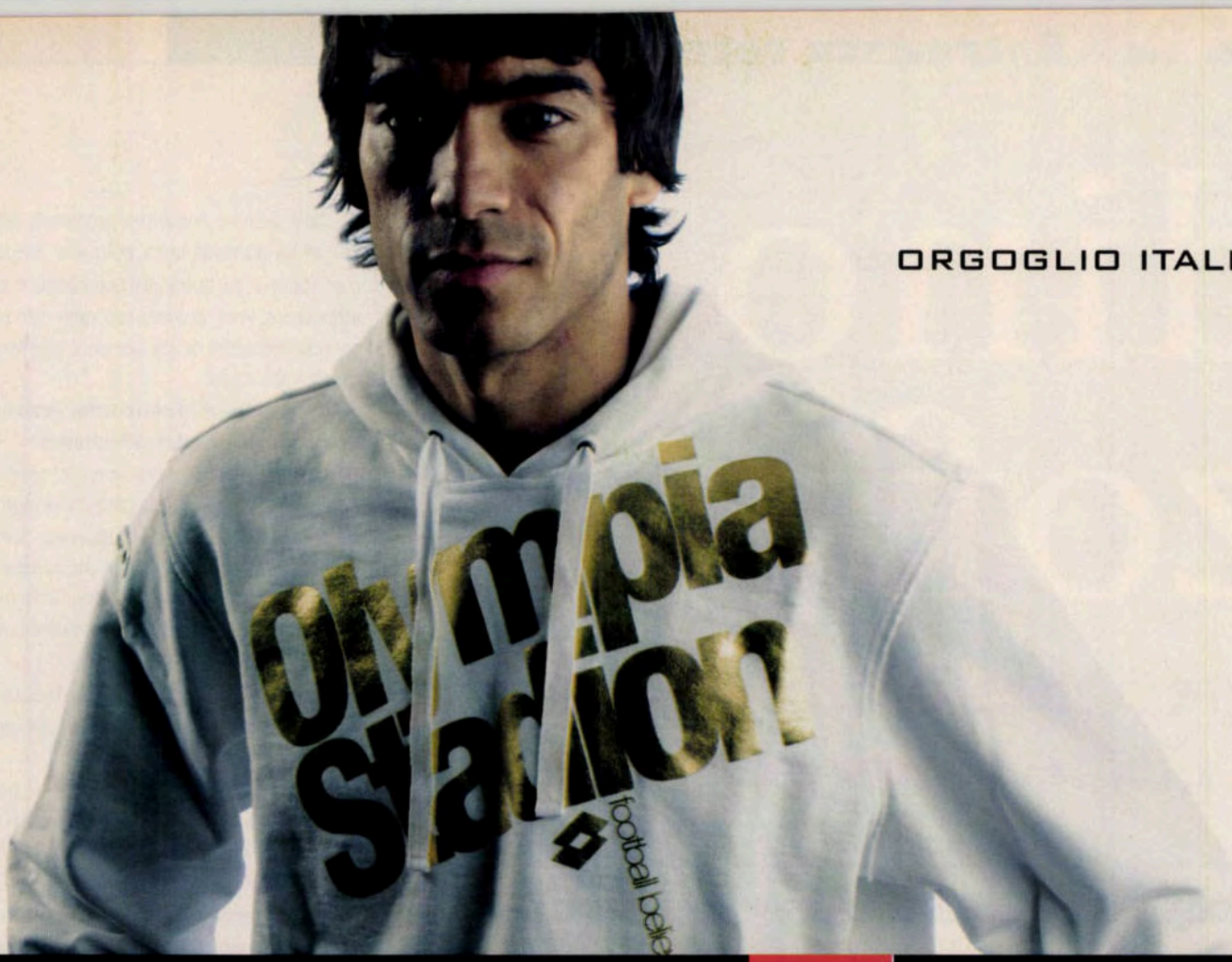
Temp.	Equipo	Jugados	Goles
1995-96	Estoril	30	19
1996-97	Salamanca	37	19
1997-98	Salamanca	34	15
1998-99	Deportivo	28	10
1999-00	Deportivo	30	8
2000-01	Bordeaux	28	20
2001-02	Bordeaux	33	22
2002-03	Bordeaux	37	23
2003-04	PSG	37	18
2004-05	PSG	35	14
2005-06	PSG	36	21

Internacional: 79 veces / 42 goles

Fuera de juego

Por Fer

GIOVANNI VAN BRONCKHORST



ORGOGLIO ITALIANO.

ZHERO GRAVITY.

lotto

WWW.LOTTOSPORT.COM

Por Andrea De Pauli

dino zoff

"Fue apoteósico: 40 años, capitán, ganar el Mundial!"

DINO ZOFF, GENERAL DE UN DESPLIEGUE COMPACTO Y SILENCIOSO, REVIVE CON ORGULLO LA TRIUNFAL CAMPAÑA DE ESPAÑA'82. SUS MANOS PARARON LAS ILUSIONES DE UN BRASIL FAVORITO Y LEVANTARON EL TROFEO MÁS PRECIADO

-¿Cómo llegaron al Mundial de 1982?

-Tranquilamente. El equipo estaba preparándose bien y su estructura era el mismo de la plantilla que había disputado un gran torneo cuatro años antes. A pesar de eso, una crítica exasperada nos atormentaba, golpeándonos por cuestiones tácticas, técnicas... de todos los tipos.

-A menudo se repite que la selección de 1978 incluso fuera superior a la que triunfó en España...

-Diría que actuó particularmente bien y pudo aprovecharse de un Bettega extraordinario, capaz de hacer mover el ataque entero. Si yo hubiera jugado un poco mejor, quizá se podría haber llegado a la final. Pero también es verdad que ganarla habría sido difícil.

-Bettega, desagraciadamente, no pudo formar parte del grupo que luego ganó.

-No participó por una lesión y su papel fue desarrollado con honradez por Graziani. De todas maneras, nos presentamos con convicción: como lo habíamos hecho bien en Argentina, veíamos la posibilidad de repetirnos en España.

-¿Estaban unidos?

-Mucho. La mayoría actuábamos en la Juventus y esto favoreció cierto entendimiento. Éramos un equipo increíble: muy rápido, continuamente peligroso.

-El blanquinegro Paolo Rossi, ¿en qué condiciones llegó?

-En principio encontró grandes dificultades. Luego, poco a poco, explotó todo su potencial.

-¿Qué motivó el duro arranque de la *azzurra*?

-Italia siempre encuentra problemas psicológicos en las primeras fases, porque el miedo de no clasificarse a las sucesivas nos conduce a actuar atenazados. Pero, una vez superado este momento, nos liberamos de los temores y conseguimos exprimirnos mejor.

-¿Qué papel jugó el entrenador Bearzot? ¿Les ayudó a superar estas dificultades?

-Bearzot es un hombre y un entrenador extraordinario. Nunca cedió a las presiones que venían desde fuera, nunca se dejó influenciar por el ambiente externo y llevó adelante con coherencia sus ideas. Siempre otorgaba plena confianza a su grupo de jugadores y, al final, fue determinante para la victoria.

-La primera fase se acabó con tres empates. ¿En aquel momento perdieron un poco de convicción?

-Teníamos cierta confianza, pero el hecho de que la prensa nos dibujara como un equipo limitado, que no sabía jugar, junto a los tres partidos iniciales poco brillantes aumentó la tensión.

-¿Fue entonces cuando eligieron instaurar el *silenzio stampa*? (No hablar a la prensa)

-Tomamos esta decisión porque no había posibilidad de diálogo. Cada día, durante la rueda de prensa, nos ponían bajo juicio: teníamos que pensar más en defendernos de estos ataques que en fijarnos en los partidos. Así que hicimos piña y nos dijimos: "Es inútil seguir hablando. Hagamos lo que podamos en el césped y luego veamos lo que pasa".

-La elección fue de los jugadores y usted, como capitán, fue el único portavoz.

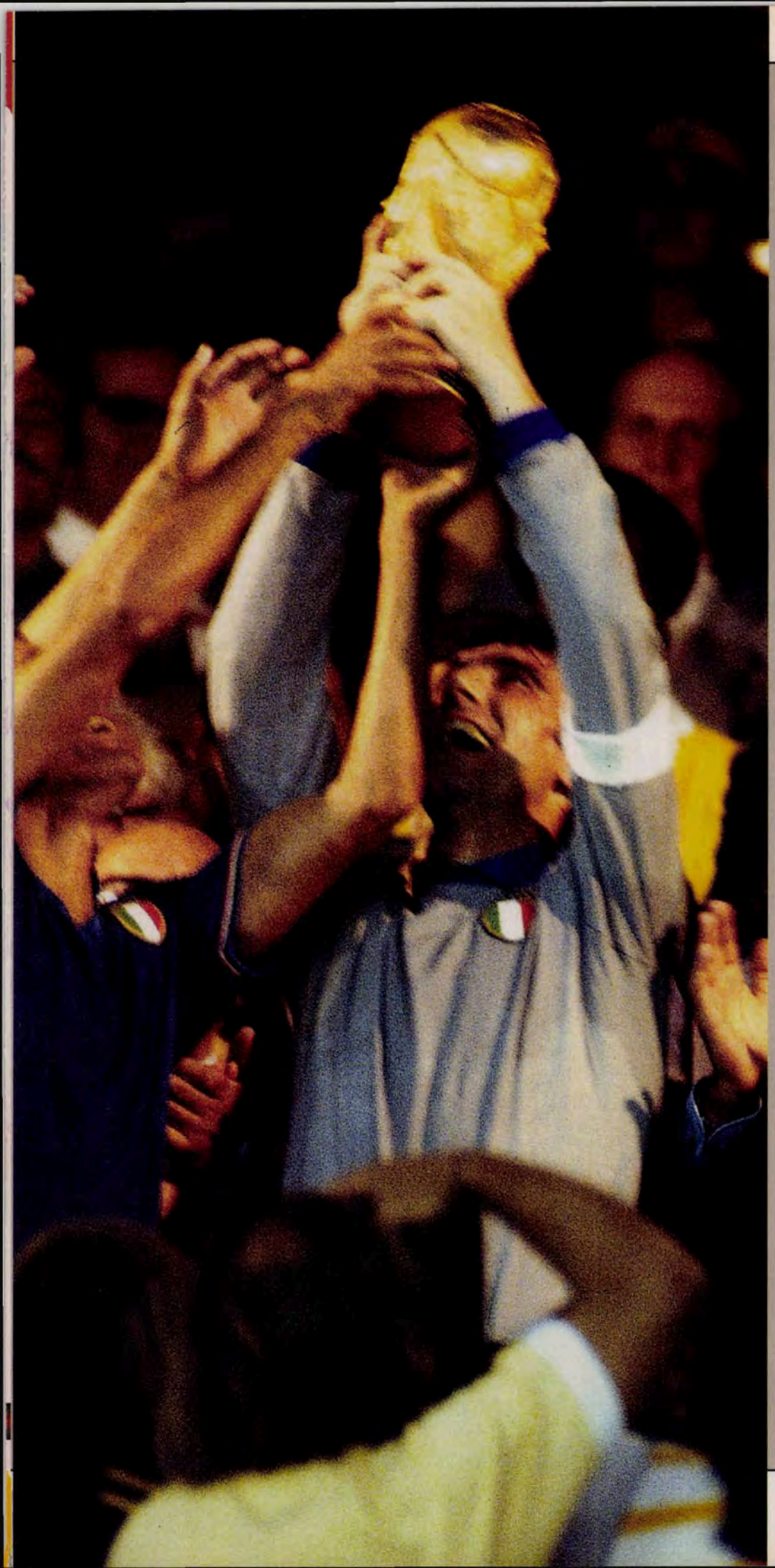
-La decisión fue nuestra, Bearzot nunca quiso entrar en estas cuestiones, pero se declaró dispuesto a ayudarnos si necesitábamos consejos.

-Las indecisiones iniciales les condujeron a la 'liguilla de hierro', con Brasil y Argentina: ¿les entró un poco de miedo?

-Había una cierta preocupación, porque teníamos que enfrentarnos a los vigentes campeones del Mundo, enriquecidos con Maradona, y con el Brasil que, por contar con cracks como Zico, Falcao y Sócrates, era el máximo favorito para la victoria final. Luego, después del 2-1 con la 'albiceleste', re-

"Tras ganar el Mundial'82, en el vuelo de vuelta jugamos a cartas: Bearzot y Causio contra el Presidente Pertini y yo. Desgraciadamente, ganaron ellos..."

ADB



forzamos la confianza en nuestras capacidades.

-Todo el mundo se acuerda del partido contra la *canarinha* y de su parada a Oscar en el minuto 90...

-Viví diferentes sensaciones: una enorme felicidad después de un miedo tremendo, apenas blocada la pelota, allí, sobre la línea. Los brasileños celebraban el gol y yo, desde el césped, no encontraba la mirada del árbitro. Por eso temía que lo hubiera visto mal y lo validara. Pasé cuatro, cinco segundos terribles. Luego, cuando comprendí que había decidido bien, me tranquilicé.

-En el mismo partido Paolo Rossi se estrenó.

-Sí, se liberó de todos sus miedos y se convirtió en 'Pablito'. Con sus goles, fue determinante para la conquista del título.

-Y les condujo a la semifinal contra Polonia...

-Según mi opinión este partido fue fundamental: jugamos y alcanzamos un 2-0 tranquilo, sin sobresaltos.

-Luego, la final. En la primera parte, Cabrini falló un penalti.

-La confianza no se perdió. Durante el descanso me enfadé, porque estaba un poco trastornado. Le cogí en solitario y le tranquilicé: "No te preocupes, es inútil enfadarse. Ya marcaremos ahora. Así que quédate tranquilo y juega como sabes". Todo eso de una manera brutal, pero con mucho afecto: también éramos compañeros de club.

-¿Cómo fue levantar la Copa del Mundo con 40 años?

-Fue una apoteosis: 40 años, capitán, ganar el Mundial, el título absolutamente más importante. Fue una felicidad inmensa.

-La vuelta por avión, jugando a las cartas con el Presidente Pertini, fue legendaria...

-Sí, se me abre todo un mundo de recuerdos. El señor Pertini, entusiasta, quiso llevarnos a Italia en el avión presidencial. Era un hombre increíble, conseguía transmitir su simpatía, su amistad. Jugamos al *scopone* [tradicional juego de naipes italiano]: Bearzot y Causio contra el Presidente y yo.

-¿Quién ganó?

-Desgraciadamente, ellos.

-¿El presidente se enfadó?

-Sí, se enfadó un poco, quizá también para justificar un error que él había cometido y que, lógicamente, yo no podía reprocharle.

-¿Cómo fue la acogida de la afición?

-Maravillosa. Desde el aeropuerto de Roma-Ciampino, donde aterrizamos, había desplegada toda una muchedumbre, hasta el Quirinal, donde residía el Presidente. ¡Un triunfo!

EL 'CONTINENTE NEGRO' NO DIO EN ALEMANIA 2006 UN PASO MÁS EN SU EVOLUCIÓN Y LOS CUARTOS SIGUEN SIENDO SU TECHO EN LOS MUNDIALES

el sueño de ÁFRICA

CAMERÚN Y SENEGAL, EN 1990 Y 2002 RESPECTIVAMENTE, SON, HASTA AHORA, LOS DOS PAÍSES AFRICANOS QUE TUVIERON MÁS CERCA LA GLORIA EN UNA COPA DEL MUNDO. AMBOS SE QUEDARON EN EL ANTEPENÚLTIMO ESCALÓN. GHANA, TOGO, COSTA DE MARFIL, ANGOLA Y TÚNEZ DEJARON TIERRAS GERMANAS SIN PODER ROMPER ESTA BARRERA. HABRÁ QUE ESPERAR A SURÁFRICA 2010.

Por Rafa Jiménez

En 1977, Pelé predijo que África ganaría una Copa del Mundo antes del final de siglo. Sus vaticinios no se han cumplido y el paso de los equipos africanos por Alemania 2006 no invita al optimismo (sólo uno de los cinco participantes, Ghana, finalizó su camino en los octavos de final). A la espera de que la situación mejore en suelo africano en 2010, el techo del 'Continente Negro' en las Copas del Mundo se mantiene en los cuartos de final.

Camerún y Senegal son los dos países africanos que han llegado más lejos en los Mundiales. Fue en 1990 y 2002 respectivamente. Los 'leones indomables' debutaron en España'82 con un papel muy digno ya que se fueron sin perder. Sumaron tres empates, entre ellos ante Italia (1-1), la posterior campeona. Aquella Camerún alegre y valiente se ganó el cariño de la afición a pesar de su adiós prematuro. Ocho años más tarde, repetían con algunos jugadores que ya habían estado en España como Thomas N'Kono o Roger Milla, que tenía 38 años. La explosión fue total.

El equipo que entrenaba el ruso Valery Nepomniastchi avisó de sus intenciones cuando derrotó en el encuentro inaugural, el 8 de junio en San Siro (Milan), a Argentina gracias al tanto de François Omam Biyik. Era la primera victoria de Camerún en un Mundial... y no iba a ser la última. Tras otro triunfo ante Rumania (2-1) y una derrota contra la URSS (4-0), los cameruneses entraron en octavos.

En una calurosa tarde en Nápoles, los africanos eliminaron, tras una prórroga, a Colombia (2-1) con dos tantos de Milla. En cuartos, Camerún se jugaba el orgullo de África contra Inglaterra. El encuentro no acabó de forma tan feliz. Un tanto de Lineker en el tiempo extra, y de penalty, dejó fuera a los africanos. El sueño de los cameruneses llegaba a su fin.

Senegal protagonizó un caso muy parecido 12 años más tarde. Los 'leones de Teranga' hicieron su primera aparición en Corea y Japón 2002. Al igual que Camerún, el equipo del galo Bruno Metsu dio la gran sorpresa al derrotar en el encuentro inaugural a la anterior campeona, Francia (1-0). Fue el 31 de mayo de 2002, en Seúl, con un tanto de Pape Bouba Diop. Los empates ante Dinamarca (1-1) y Uruguay (3-3) le otorgaron la segunda plaza.

En octavos, siguieron añadiendo víctimas a su historial tras vencer a Suecia (2-1) con un tanto de Henri Camara en la prórroga. En cuartos, el rival era Turquía. Ilhan Mansiz, al poco de empezar el tiempo extra y gracias a un 'gol de oro', acabó con las aspiraciones senegalesas. De nuevo, África se quedaba a las puertas de las semis.

La primera relación entre el 'Continente Negro' y los Mundiales tuvo a Egipto como protagonista. Los 'faraones' fueron los primeros en disputar una fase final. Fue en 1934, en Italia. Los egipcios sólo jugaron un encuentro, ante Hungría, y lo perdieron (4-2). Abdel Fawzi tuvo el honor de convertirse en el primer goleador

Ghana tuvo un buen debut mundialista en Alemania 2006 al llegar a octavos.

africano en una Copa del Mundo.

La aparición de Egipto en Italia fue casi una excepción ya que África estuvo 36 años ausente de las citas mundialistas. Fue Marruecos el que recuperó el orgullo al lograr el billete para México'70. El papel de los marroquíes en la fase final fue bastante pobre. Acabaron colistas de su grupo con un empate y dos derrotas.

En 1974, el honor de representar al continente recayó en las manos de la modesta Zaire. No hubo opción para la sorpresa y los zaireños se marcharon de Alemania con unos pobres números: tres derrotas, cero goles a favor y ¡14 en contra!

Las cosas mejoraron cuatro años más tarde, en Argentina. Túnez se convirtió en la cuarta selección africana que lograba el billete y dio un paso más en la historia. El 2 de junio de 1978, en Rosario, 'las águilas de Cartago' vencieron a México (3-1). De esta forma, el fútbol africano sumaba su primera victoria en una Copa del Mundo. Aquel triunfo no fue lo único bueno que hizo Túnez ya que fue capaz de empatar (0-0) con Alemania, campeona cuatro años antes. Sin embargo, aquellas tablas no evitaron la eliminación de los tunecinos.

El camerunés Roger Milla es el gran referente de África en la historia de los Mundiales.

África hizo su debut en un Mundial en Italia'34 de la mano de Egipto. En 1978, Túnez logró el primer triunfo en una fase final

Victorias en España

El Mundial de España'82 marcó otro hito en la historia del fútbol africano. Por primera vez, acudían dos selecciones (las debutantes Camerún y Argelia) y las victorias siguieron cayendo. Los cameruneses empataron sus tres encuentros y dieron la cara a pesar de caer eliminados. El papel de Argelia aún fue mejor. El conjunto liderado por Rabah Madjer sumó dos triunfos ante Alemania (2-1) y Chile (3-2). Sin embargo, la derrota ante Austria (2-0) impidió que los argelinos se colaran en la segunda fase.

El fútbol magrebí, representado por Marruecos y Argelia, fue el encargado de participar en México'86. Los argelinos, que volvían a contar con Madjer, defraudaron y acabaron como colistas de grupo. Las cosas le fueron mucho mejor a Marruecos. Los alauítas acabaron líderes de su grupo tras acumular dos empates y una victoria (ante Portugal, 3-1). Liderado por el meta Ezaki Badou, Marruecos daba un paso más en la progresión del fútbol africano al convertirse en el primer equipo que superaba la primera fase. El 17 de junio de 1986, en Monterrey, los marroquíes se la jugaron ante Alemania. Un gol de Lotthar Matthaus, en el último minuto, les dejó fuera. Italia'90 significó otro peldaño en la evolución de África gracias el excelente papel de Camerún. Le acompañó en la experiencia Egipto, que regresaba tras 56 años de ausencia. Los 'faraones' acabaron últimos de su grupo a pesar de lograr dos empates contra Holanda (1-1) e Irlanda (0-0). La derrota por la mínima contra Inglaterra (1-0) les dejó fuera.

En 1994, en Estados Unidos, el 'África Negra' tomó el relevó del Magreb. Por primera vez, el continente tenía tres países en liza: Camerún, Nigeria y Marruecos. Los cameruneses, entre los que volvía a estar Roger Milla, ahora con 42 años, no pudieron repetir las hazañas de antaño y acabaron colistas. Idéntica suerte corrió Marruecos, que dejó América sin sumar ni un punto. Todo el protagonismo recayó en las 'Superáguilas'. En su primera aparición, los nigerianos acabaron líderes de la primera fase con dos victorias, frente a Bulgaria (3-0) y Grecia (2-0), y una derrota contra Argentina (2-1). En octavos, el equipo de los Keshi, Yekini y Okocha se enfrentó a la Italia de Roberto Baggio. Precisamente, dos tantos de la estrella transalpina, el último en la prórroga, los eliminaron.

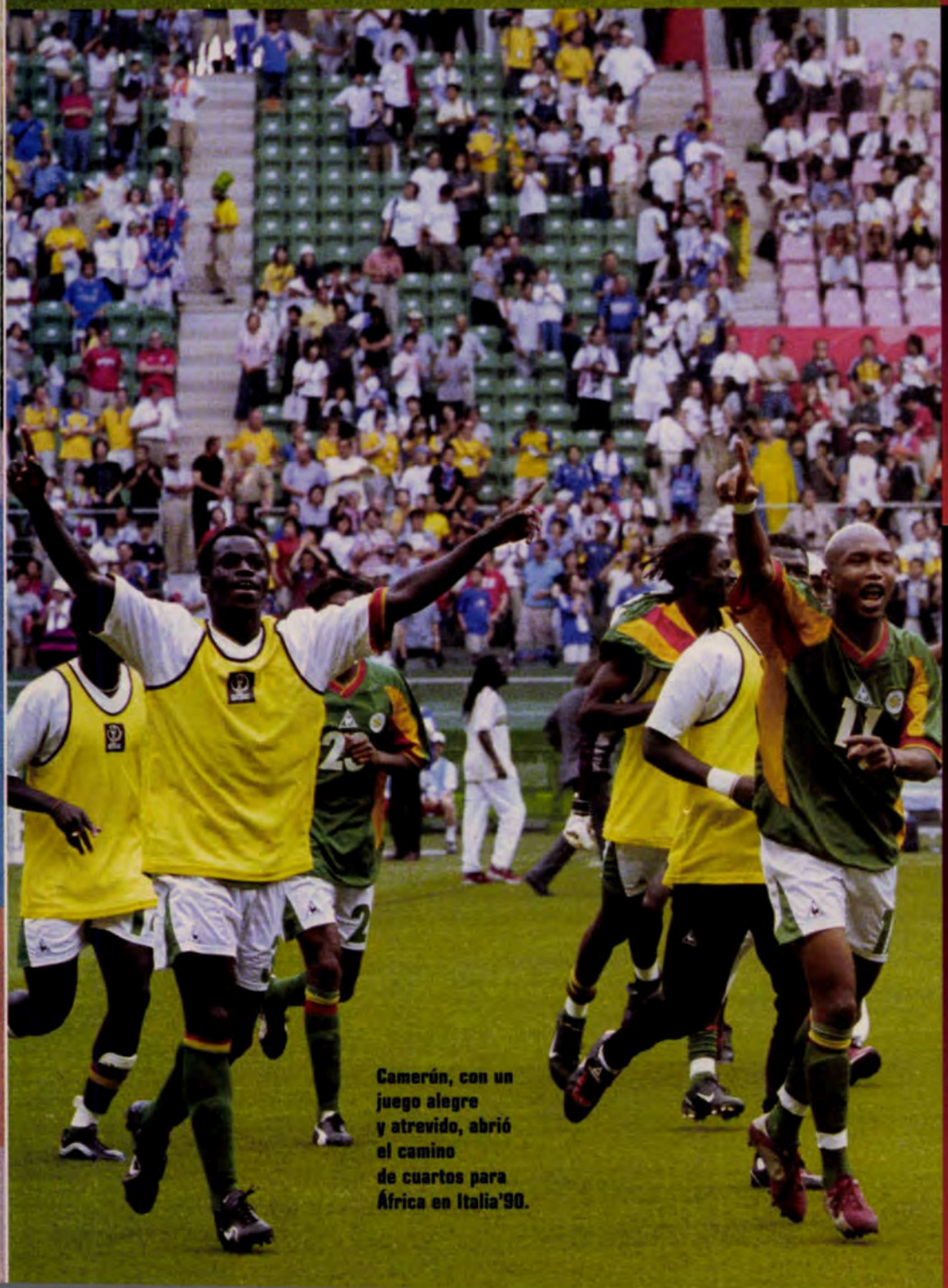
Cinco en Francia

En Francia'98, África tuvo, por primera vez, a cinco representantes: Marruecos, Camerún, Nigeria, Túnez y Suráfrica. A pesar de tanta presencia, sólo una de estas selecciones consiguió su billete a la segunda fase. Fue, de nuevo, Nigeria. Camerún decepcionó y acabó colista, idéntica posición ocupó Túnez. Marruecos se quedó fuera, pero, al menos, le quedó el consuelo de derrotar a Escocia (3-0) y hacer tablas con Noruega (2-2). Por su parte, Suráfrica coronó su debut con dos empates contra Dinamarca (1-1) y Arabia Saudí (2-2). Nigeria salvó el orgullo al liderar de forma brillante su grupo después de vencer a España (3-2) y Bulgaria (1-0). El rival en octavos fue la Dinamarca de los hermanos Michael y Brian Laudrup. Los escandinavos fueron superiores y vencieron por un contundente 4 a 1. De nuevo, los octavos marcaban el techo nigeriano.

2002 tuvo el protagonismo de Senegal, aunque también asistió a la participación de Camerún, Suráfrica, Nigeria y Túnez. Estos dos últimos no brillaron y acabaron colistas sin sumar ni una victoria. Suráfrica y Camerún sí consiguieron al menos un triunfo (ante Eslovenia y Arabia Saudí respectivamente), pero eso no les sirvió para entrar en la siguiente ronda.

En Alemania 2006, África asistió al relevo generacional. Tradicionales potencias como Camerún, Nigeria o Marruecos se quedaron fuera. Tomaron el mando las debutantes Togo, Ghana, Angola o Costa de Marfil. Su papel fue bastante pobre. Sólo Ghana fue capaz de alcanzar los octavos de final después de sumar dos victorias ante Chequia y Estados Unidos. Brasil, el día que Ronaldo superó a Müller, le echó del torneo con un claro 3-0. Las otras cuatro selecciones no superaron la primera criba y sólo uno de ellas fue capaz de sumar un triunfo (Costa de Marfil ante Serbia y Montenegro). Se cumplieron las previsiones y Alemania 2006 no significó otro paso en la evolución del fútbol africano. Ahora, ya ha empezado la cuenta atrás hacia Suráfrica 2010 cuando África, por primera vez, jugará en casa

Se esperaba más de Costa de Marfil. Al menos, salvó el honor con una victoria ante Serbia y Montenegro.



Camerún, con un juego alegre y atrevido, abrió el camino de cuartos para África en Italia'90.

ÁFRICA EN LOS MUNDIALES

Participaciones por países

Camerún 5	(1982-90-94-98-02)	4 PG 7 PE 6 PP
Marruecos 4	(1970-86-94-98)	2 PG 4 PE 7 PP
Túnez 4	(1978-98-02-06)	1 PG 4 PE 7 PP
Nigeria 3	(1994-98-02)	4 PG 1 PE 6 PP
Suráfrica 2	(1998-02)	1 PG 3 PE 2 PP
Argelia 2	(1982-86)	2 PG 1 PE 3 PP
Egipto 2	(1934-90)	0 PG 2 PE 2 PP
Senegal 1	(2002)	2 PG 2 PE 1 PP
Ghana 1	(2006)	2 PG 0 PE 2 PP
Costa de Marfil 1	(2006)	1 PG 0 PE 2 PP
Angola 1	(2006)	0 PG 2 PE 1 PP
Togo 1	(2006)	0 PG 0 PE 3 PP
Zaire 1	(1974)	0 PG 0 PE 3 PP

Jugadores con más partidos en Mundiales

11	François Omam Biyik (Camerún) 1990, 1994 y 1998
10	Roger Milla (Camerún) 1982, 1990 y 1994
9	Augustine Okocha (Nigeria) 1994, 1998 y 2002
8	Peter Rufai (Camerún) 1994 y 1998
8	Thomas N'Kono (Camerún) 1982 y 1990
8	Rigobert Song (Camerún) 1994, 1998 y 2002
8	Stephen Tataw (Camerún) 1990 y 1994
8	Raymond Kalla (Camerún) 1994, 1998 y 2002
8	Louis-Paul M'Fede (Camerún) 1990 y 1994
8	Sunday Oliseh (Nigeria) 1994 y 1998
8	George Finidi (Nigeria) 1994 y 1998
8	Rashidi Yekini (Nigeria) 1994 y 1998
8	Riadh Bouazizi (Túnez) 1998, 2002 y 2006
8	Kaies Ghodhbane (Túnez) 1998, 2002 y 2006

Máximos goleadores

5	Roger Milla (Camerún)
3	Pape Bouba Diop (Senegal)
2	Salah Assad (Argelia)
2	François Omam Biyik (Camerún)
2	Patrick MBoma (Camerún)
2	Abdel Fawzi (Egipto)
2	Salaheddine Bassir (Marruecos)
2	Abdeljelil Hadda (Marruecos)
2	Abderrazad Khairi (Marruecos)
2	Daniel Amokachi (Nigeria)
2	Emmanuel Amunike (Nigeria)
2	Henri Camara (Senegal)
2	Shaun Bartlett (Suráfrica)
2	Benedict McCarthy (Suráfrica)
2	Aruna Dindane (Costa de Marfil)

Autor del primer gol africano en un Mundial:
Abdelrahman Fawzy (Egipto),
el 27 de mayo de 1934 en Nápoles (Italia)

*fuente: La guía del fútbol africano 2004, Afrique Footba

suscríbete a donbalon

db 1548

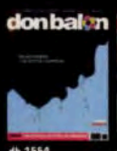
db 1549

db 1550

db 1551

db 1552

db 1553


db 1554

db 1555

db 1556

db 1557

db 1558

db 1559

db 1560

db 1562

db 1563

db 1564

db 1565

db 1566

db 1567

db 1568

db 1569

db 1570

db 1571

db 1572

db 1573

db 1574

db 1576

db 1577

db 1578

db 1579

db 1580

db 1581

db 1582

db 1583

db 1584

db 1585

db 1586

db 1587

db 1588

db 1590

db 1591

db 1593

AVISO: Durante el mes de agosto, nuestro servicio de secretaría permanecerá cerrado.

Con la suscripción por 1 año recibirás gratis

Extra Dorsales

Copas europeas

Extra Liga

Extra 2ª B y 3ª

Todo fútbol

Calendarios 1ª-2ª y 2ªB-3ª

IMPORTANTE: Existe la posibilidad de enviar las revistas a través de Courier. Consulte precios al Tel. 93 209.20.00

Datos personales:

Nombre.....

.....

NIF.....Edad.....

Teléfono.....

Calle.....

.....Nº.....

Población.....

CP.....Provincia.....

e-mail.....

Forma de pago:

☐ **Domiciliación bancaria**

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nueva orden los recibos que presente Editorial Don Balón, S.A. en concepto de mi suscripción a la revista Don Balón.

Titular.....**Caja o Banco**.....

Domicilio.....**nº**.....**C.P.**.....**Población**.....**Provincia**.....

Entidad.....**Oficina nº**.....**D.C.**.....**Nº de cuenta**.....

☐ **Cheque o recibo bancario (sólo nacionales)**

☐ **Giro Postal**

☐ **Trans. Bancaria** BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO

BIC: BSCHESMM IBAN ES34 0049 3079 8519 1029 5160

☐ **VISA** ☐ **MASTER CARD** ☐ **EURO CARD**

Tarjeta nº.....

Fecha de caducidad.....

Nombre del titular.....

Firma del titular

Precios:

	Anual (10% Dto. deducido)	Bianual
España	109.38 €	196.89 €
Europa	209.24 €	389.35 €
América	250.69 €	464.14 €
Resto Mundo	327.15 €	610.62 €

Enviar a: EDITORIAL DON BALON S.A., Avda. Diagonal 435, 1º 2ª, 08036 BARCELONA, Tel: 93 209.20.00

LA BASE DE DATOS GENERADA CON ESTA PROMOCIÓN SE ALMACENARA EN UN FICHERO PROPIEDAD DE LA 'EMPRESA CLIENTE' PARA SER UTILIZADA EN FUTURAS PROMOCIONES Y/O COMUNICACIONES SI NO DESEA RECIBIRLAS O DESEA RECTIFICAR O ANULAR SUS DATOS, DIRIJASE A (DIRECCION POSTAL, DIRECCION INTERNET, TELEFONO O APDO. CORREOS)

Sergi Mas
Director de Publicaciones de DON BALON

SOMOS LA HOSTIA

¿Realmente alguien pensaba en serio, con la cabeza fria y sin beber mucha cerveza, que Raúl podia levantar la copa del Mundo el pasado 9 de julio? ¿Ganar el Mundial? ¡Vamos, hombre!

Una vez más -y van tropocientas mil- la historia y la lógica ha puesto a la selección en el lugar que le corresponde. O sea, el de un equipo normal. No mediocre, repito: normal.

Tengamos claro que no ha sido una vergüenza ganar sólo los tres partidos de la primera fase. El fracaso, eso sí, hubiera sido caer ante Túnez, Arabia o Ucrania. Por tanto, España ha hecho lo normal. Es la realidad del fútbol español que sobredimensiona a sus futbolistas con la misma fuerza y manera que los cracks que vienen de fuera. Y no debería ser así.

Y los sobredimensionamos todos: **periodistas** con elogios desmesurados, **afición** con adulaciones impropias, **intermediarios** que venden un juvenil a precio de Pelé; **patrocinadores y televisiones** con exclusivas pagadas a precio fuera de mercado, **clubs** que abonan con contratos extraordinarios y los **propios futbolistas** envueltos en una burbuja que les aisla del mundo real...

> Es la realidad del fútbol español que sobredimensiona a sus futbolistas como los cracks que vienen de fuera

Bajemos todos de la nube por favor, que Suiza, Holanda, México y Suecia, entre otros, tambien cayeron en octavos y no hay pruebas resultadistas de que su fútbol sea peor que el español.

Es la cruda realidad de nuestro fútbol: se entrena horita y media por la mañana -cuando no hay baño y masaje-, mucha tonteria y mucho millonetis prematuro; mucho cochazo en la puerta de la ciudad deportiva y mucho "hoy no hablo a la prensa".

Del 'look' del seleccionador hablaré otro dia: pasamos del palillo en la boca de Clemente, a las manchas de sudor de Camacho, pasando por la gorrita de Iñaki Sáez o el chándal y la patilla de Luis Aragonés. Me da la risa. Somos la hostia.

Alfredo Martínez
Jefe de Deportes de Onda Cero Cataluña

EL OCASO DEL CISNE

Muerto y enterrado, resucitó. Anunciado su adiós y a lo que se ve su prematura retirada del fútbol activo, Zinedine Zidane deja el fútbol sin rey, sin sucesor ni heredero de la magia que ha esparcido por los mejores campos de juego del mundo en el último decenio. Zidane ha reinado en su último Mundial. Ninguno de los nuevos estandartes del balompié ha osado acercarse a su enorme clase. No. No se ha producido el relevo generacional en el Mundial. Figo lideró a Portugal hasta semifinales, Del Piero y Totti aún empujan fuertemente el carro de Italia y los veteranos brasileños no dieron opción a que los

> El Mundial nos deja el recuerdo del adiós de Zidane, un rey con corona y sin sucesor

Cicinho y Robinho pudieran demostrar que son el relevo. Ballack y Riquelme atisban clase y categoría pero se han quedado en la orilla, camino de la eternidad. Ante la escasa irrupción de nuevas estrellas nos quedamos con las que siempre han brillado en el firmamento, los hombres que en las grandes citas conducen a los grandes equipos.

Habíamos enterrado a Francia, habíamos ninguneado a un campeón de Europa y del mundo por el simple hecho de que en el carnet de identidad decía que no eran jóvenes y nos equivocamos. Nos equivocamos porque aún Cristiano Ronaldo, Ballack, Torres o Messi no están preparados para asumir ese rol ese terrible peso que supone conducir a la gloria a toda una nación.

Zidane se retira de la mejor manera que pueda soñar un jugador disputando una final de un campeonato del Mundo con su país. No, no ha sido un gran torneo, el Mundial del ocaso del cisne nos dejará el recuerdo del adiós de Zidane en la cresta de la ola, el rey muerto, rey con corona y sin sucesor. Au revoir Zizou y Merci.

Toni Casals
Director de DON BALON

'MACHADAS' MUNDIALISTAS

¿Tenemos el seleccionador que merecemos? Creo que sí. Aunque, los técnicos se valoran por los resultados conseguidos y Luis Aragonés no ha aprobado el examen. Entramos en el Mundial gracias a la repesca y una vez dentro fuimos de más a menos. Caímos en octavos ante Francia, finalista a la postre y una excusa para quienes se quieran agarrar a un clavo ardiendo, pero lo cierto es que la imagen que hemos dejado es pobre. ¿No sabemos competir? Pues que nos enseñen, que para eso tenemos ya un 'sabio'. Y si sus lecciones magistrales no sirven... a la calle. Nos hemos llenado los oídos de frases de que "somos los mejores", de "tranquilo rey, que este Mundial lo ganamos", de que "vamos a jubilar a Zidane" y otras 'machadas'. La realidad, sin embargo, ha sido bien distinta.

Iñaki Sáez fracasó en la pasada Eurocopa. Quiso seguir y se encontró con una fuerte presión mediática 'recomendándole' que lo dejase correr. Sáez dimitió. España no ha realizado un buen papel en Alemania y eso lo ha reconocido hasta el propio Aragonés, quien prometió públicamente que se iría en caso de que así fuese. El técnico no sólo no ha cumplido su palabra, sino que toma por tontos a los demás por creérnoslo. "Yo no puede ser esclavo de mis palabras", indicó.

> Nos gustan las 'machadas' y Aragonés es perfecto, aunque luego futbolísticamente así nos va

Aragonés cae bien y se le rien todas las gracias: pelos de gamba en el culo, sexadores de pollo japoneses, etc. Tiene detrás un potente 'lobby' mediático que le apoya sí o sí y con unas explicaciones toscas, casposas y en suma barriobajeras se da por satisfecho y contento.

Somos un país al que le gustan las 'machadas' y Aragonés viene como anillo al dedo, aunque después futbolísticamente así nos vaya.

CAPELLO • FERNANDO VEGA • MORIENTES • MAXI LÓPEZ •

Capello ya es el nuevo técnico del Real Madrid

Fabio Capello (1946, Pieris; Italia) ya es, tal y como prometió Ramón Calderón durante la campaña electoral, el nuevo entrenador del Real Madrid. El técnico dimitió como técnico de la Juventus y firmó con el club blanco para las tres próximas temporadas.

Capello afronta su segunda etapa en el club blanco tras haber estado en la temporada 96-97. Entonces cogió un equipo que no estaba clasificado ni para la UEFA, lo reconstruyó y lo proclamó campeón de Liga. Aunque su juego no fue muy vistoso, su mano dura y la consecución del título dejaron buen sabor de boca en 'la casa blanca'. Precisamente renovar la plantilla y volver a la senda de los triunfos es lo que ha llevado al italiano por segunda vez al Bernabéu.

La llegada de Fabio a Barajas se produjo entre decenas de aficionados 'merengues' que confían en que él le devuelva la gloria perdida en los tres últimos años.

Álex (PSV), Chivu (Roma), Abidal y Diarra (Lyon); Cannavaro, Zambrotta, Emerson, Vieira (Juventus); Cesc (Arsenal), Robben (Chelsea), Kaká (Milán) y Van Nistelrooy (Manchester United) son algunos de los nombres que están en la lista de fichajes de Capello y Pedja Mijatovic. El montenegrino, que había estado a las órdenes de Capello, es el director deportivo y encargado de materializar los fichajes. Pero antes de formar la nueva plantilla, deberá afrontar el capítulo de bajas. Algo para lo que no le templará el pulso ya que en 1996 'se cargó' a Laudrup, Luis Enrique, Michel o Zamorano entre otros.

CORDON PRESS

Fabio Capello en la presentación de su segunda etapa como técnico del Real Madrid.

Flashes

EL GETAFE, A PARES. Ángel Torres presentó de una tacada a Manu del Moral (Atlético de Madrid) y Javier Casquero (Racing). Con estos ya son seis los fichajes para Schuster.

Casquero

FERNANDO VEGA, BÉTICO. El lateral izquierdo, procedente del Lorca y formado en la cantera del Sevilla, firmó con el Betis para las cuatro próximas campañas.

UN IRANÍ EN EL REYNO. Javad Nekouman, centrocampista defensivo de 25 años, será el primer futbolista iraní que juegue en nuestra liga. Procedente del Al Sharjah de los Emiratos Árabes, ha firmado por dos años con Osasuna.

'MORTADELO' A JAPÓN. El Cádiz ha cedido un año al serbio Nenad Mirosavljevic, conocido como Mortadelo, al Nagoya de la Primera División Japonesa.

Giuly

GIULY HASTA 2008. Su buena temporada le ha valido al delantero francés para ampliar un año más su vinculación con el Fútbol Club Barcelona.

La semana en España

SEMANA DEL 3 AL 9 DE JUNIO

LUNES 3

IRURETA QUIERE A ROMERO. Javier Irureta, que ya tuvo a Romero a sus órdenes en el Depor, pretende que el lateral izquierdo fiche por el Betis.

NUEVOS ÁRBITROS DE 1ª. Delgado Ferreiro (vasco), Álvarez Izquierdo (catalán) y Clos Gómez (aragonés), los elegidos.

MARTES 4

SERGIO, PRESENTADO. El ex central del Celta formado en Mareo, Sergio Fernández, fue presentado como nuevo jugador del Real Zaragoza.

DUDA, AL SEVILLA

El club nervionense presentó al portugués Duda, quien terminaba contrato con el Málaga.

MIÉRCOLES 5

PORTUGAL AL RÁCING

Tras la marcha de López Caro, Miguel Ángel Portugal fue contratado como nuevo técnico del Rácing de Santander.

MAXI LÓPEZ PRESENTADO. El Mallorca presentó a su fichaje estrella, el delantero Maxi López, cedido por un año.

JUEVE

El Athletic destituye a Clemente antes de empezar

Javier Clemente no será el técnico del Athletic de Bilbao 2006-2007. Sus desavenencias con la directiva encabezada por Lamikiz le han costado el cargo apenas comenzada la pretemporada.

La relación parecía tirante y, a pesar de que el técnico de Barakaldo había logrado la salvación, había dudas sobre su renovación.

Unas declaraciones en las que criticaba los fichajes realizados por su club, provocaron una reunión de la junta directiva que decidió su destitución. Clemente aún no se logra explicar por qué le echan.

Su sustituto será Félix Sarriugarte, ex entrenador del Athletic B.

Javier Clemente no será, al menos este año, el técnio local en San Mamés.

LOS JUGADORES DEL CASTILLA SON OBJETO DE DESEO

Soldado, De La Red, Jurado, Javi García, Arbeloa... Varios equipos de Primera se han interesado por estos jugadores y confían en que, con la llegada de Ramón Calderón a la presidencia, se faciliten sus cesiones.

MORIENTES PASÓ LA REVISIÓN MÉDICA CON EL VALENCIA

El ex delantero del Liverpool, Fernando Morientes, pasó la revisión médica con el Valencia y ya es jugador 'ché' a todos los efectos. El de Sonseca mostró su deseo de conquistar algún título para brindarselo a la afición y, además, mostró su admiración por su compañero de ataque, David Villa.

El padre de Iniesta negó tener firmado un acuerdo con Camacho

El padre de Andrés Iniesta, José Antonio, aseguró a la emisora RKB que **"jamás de los jamases"** firmó un acuerdo con José Antonio Camacho, que vinculase a su hijo con el Real Madrid si Juan Palacios ganaba las elecciones a la presidencia del club blanco. **"No lo desmentí porque Camacho me llamó y me lo pidió"**.

La FIFA estudia imponer una tarjeta intermedia

Joseph Blatter está preocupado por el elevado número de expulsados en Alemania'06 y ha propuesto una nueva idea: **"Se puede estudiar la creación de una tarjeta entre la amarilla y la roja, por ejemplo naranja o verde, que sería como una segunda advertencia"**. Se aplicaría desde Sudáfrica 2010.

LA FRASE

"Si entramos como Brasil en el Mundial, como 'maricones', estamos muertos"

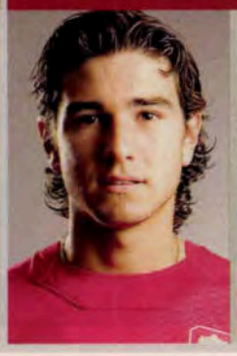
José Edmilson,
jugador del Fútbol Club Barcelona.

S 6

LA FINAL DE COPA EN DVD.
Los socios y simpatizantes del Espanyol disponen, en la tienda on line del club, del DVD del título conseguido este año.

AQUATE TIENE PRECIO.
El Racing pide tres millones de euros por su portero y el Deportivo sólo ofrece la mitad.

VIERNES 7



BARRAGÁN, MÁS CERCA.
Antonio Barragán, lateral derecho del Liverpool, está muy cerca de convertirse en el séptimo fichaje del Deportivo.

MARESCA SE QUEDA.
Enzo Maresca, el héroe de la final de la UEFA, ha asegurado que no piensa irse del Sevilla.

SÁBADO 8

JORGE, EN PROPIEDAD.
Después de desvincularse del Atlético de Madrid, Jorge Larena será jugador del Celta las dos próximas campañas.

ANDRADE YA ESTÁ LISTO.
El portugués iniciará la pretemporada el 12 de julio con el resto de sus compañeros.

DOMINGO 9

FORLÁN, UN AÑO MÁS.
El uruguayo, que terminaba contrato con el Villarreal en 2009, renovó por un año más y estará hasta el 2010.

AGÜERO YA ESTÁ AQUÍ.
El 'Kun' llegó a España para incorporarse al Atlético tras sus vacaciones en Argentina.

PABLO • MUNITIS • JUANJO • FERNANDO TORRES

CONOZCA A PABLO

1. **LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO** Pablo Hernández Domínguez nació en Onda (Castellón) el 11 de abril de 1985
2. **PESO** 64 Kg.
3. **ALTURA** 1,73 metros
4. **EQUIPO** Valencia
5. **PROCEDENCIA** CD Onda'05
6. **DEMARCACIÓN** Delantero
7. **TRAYECTORIA** Fichó por el Valencia en categoría juvenil, aunque regresó a su equipo de origen para jugar una temporada. Este año ha ascendido con el filial a Segunda B
8. **ASÍ JUEGA** Punta que, en ocasiones, puede jugar como mediapunta. Es un zurdo muy rápido y valiente al encarar al rival
9. **CESIONES** La próxima irá cedido y lo normal es que recale en un Segunda A, aunque el Getafe también ha mostrado ya su interés
10. **DEBUT** En Primera División el 16 de mayo de 2006 (Osasuna, 2 - Valencia, 1)

5 minutos con... MUNITIS

CON LA LLEGADA DE JOAQUÍN CAPARRÓS, PEDRO MUNITIS HA CERRADO SU MEJOR TEMPORADA EN EL DEPORTIVO. EL CÁNTABRO HA ENTENDIDO COMO NADIE EL MENSAJE DEL TÉCNICO SEVILLANO Y SE HA CONVERTIDO EN LA PROLONGACIÓN DE SU ESPÍRITU EN EL CAMPO

¿Se ha reencontrado este año por fin consigo mismo?
-Yo creo que simplemente he jugado mucho más y eso me ha llevado a poder disfrutar de nuevo del fútbol. Poder trabajar toda la semana preparando el partido es algo que tenía olvidado y esta temporada he recuperado.
-Fue de los mejores pasadores, pero el gol se le ha negado...
-Sí, sólo pude hacer dos. Tengo que reconocer que el gol y yo no nos llevamos demasiado bien, pero afortunadamente puedo aportar otro tipo de virtudes al juego del equipo.
-¿Cuál es la mejor virtud de este Deportivo en transición?
-Cuando este equipo ha conseguido buenos resultados es cuando ha sabido jugar como un bloque, tanto para atacar como para defender.
-¿Qué nota le otorgaría al equipo?
-Yo le daría un aprobado alto. Hay que tener en cuenta que algunos equipos se reforzaron muchísimo y nosotros, siendo casi los mismos de siempre, hemos estado peleando con ellos hasta el final cuando al principio nadie daba un duro por nosotros.

HACE 20 AÑOS

La portada del DB nº 560

Con 'El Buitre' de vacaciones. El crack español atendió a DB desde Cancún, donde disfrutaba de unas merecidas vacaciones tras haber brillado con luz propia en México. **El triunfo de un trabajador.** Bilardo, seleccionador argentino, habló con DB sobre las sensaciones que tenía tras haber 'campeonado'. **El once DB de México'86.** Pfaff; Amoros, Foerster, Brown, Branco; Burruchaga, Luis Fernández, Míchel, Lerby; Lineker y... Maradona. ¡Vaya equipazo!

EL TATUAJE

TATI QUIÑONES

TENGWAR. Es el idioma en el que está escrito este tatuaje. Lo luce 'El Niño Torres' en su brazo izquierdo y significa su nombre, Fernando.

MI MEJOR GOL

Juanjo
(Racing)

Este delantero de 20 años se ha formado en la cantera del equipo cántabro. Hace dos temporadas triunfó en el filial y fue pieza clave para que el Racing B consiguiese el ascenso a Segunda División B. Jugó 28 partidos y anotó 18 goles, convirtiéndose en el pichichi y el mejor jugador del grupo III de la Tercera División. Su buen hacer ya le valió para debutar en el primer equipo aquella misma temporada, la 2004-2005. El delantero ha jugado ya esta temporada 22 partidos y ha marcado sus tres primeros goles en Primera División. Uno de ellos fue el que él considera su mejor gol. Fue el 30 de Abril de este año, en la jornada 35. **"Era en el estadio de mi debut en Primera, La Rosaleda, y nos jugabamos buena parte de nuestras opciones de salvación. Perdíamos 2 a 1, pero Antoñito logró empatar. En el minuto 80, nos pitaron un penalty que chutó él mismo. Arnau lo paró, pero yo, muy atento al rechace, sólo tuve que empujarlo al fondo de la red. No fue muy bonito, pero nos valió para conseguir una victoria muy importante para la salvación final".** Seguro que este delantero hará goles mucho más bellos a lo largo de su prometedora carrera.

JOSÉ RAMÓN GONZÁLEZ

DIADORA

DIOGO • KLUIVERT • VALERÓN • JESÚS NAVAS • URBAN

¿Dónde anda Jan Urban?

ADB

El magnífico ex delantero de Osasuna, Jan Urban (14-05-1962, Urodzony; Polonia), continua vinculado al club navarro. El polaco, que marcó un hat-trick en la victoria osasunista en el Bernabéu por 0 a 4, es uno de los ojeadores de los 'rojillos'. Antes, en las temporadas 2003-2004 y 2004-2005, fue el técnico del Osasuna Promesas. Es toda una institución en la comunidad navarra y el Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Navarra le entregó recientemente el 'Premio Europa' en reconocimiento a su labor integradora entre las culturas de Europa del Este y Europa Occidental. Tras la pronta eliminación de Polonia en el último Mundial, su nombre es uno de los que maneja su Federación para sustituir a Pavel Janas.

EL ORÁCULO DE JESÚS NAVAS

¿Dónde llegaría un equipo que tuviese un mediapunta con la visión de Valerón y un extremo de la calidad y velocidad del sevillano Jesús Navas? Nosotros los unimos a través de antiguos compañeros.

VALERÓN
El canario jugó en la temporada 98-99 en el Atlético de Madrid. Allí compartió vestuario con el delantero José Mari.

JOSÉ MARI
En un vestuario mítico como el de San Siro, el sevillano compartió el vestuario 01-02 con Javi Moreno.

JAVI MORENO
Éste coincidió en el equipo colchonero de la temporada 2002-2003 con el actual jugador del Liverpool, Luis García.

LUIS GARCÍA
Antes de recalar en Anfield, estuvo en el club que le formó, el Barcelona. Allí estuvo en la 2003-2004 con Saviola.

JESÚS NAVAS
La unión de dos *cracks* es un hecho. Veterania y juventud, visión y velocidad en un mismo equipo.

SAVIOLA
El 'conejo' ha estado cedido esta temporada en el Sevilla, vestuario que ha compartido con J. Navas.

PROTAGONISTAS

DIOGO
Todo parece indicar que Fabio Capello no cuenta con el lateral uruguayo y varios equipos ya se han interesado en tenerlo cedido este año.

KLUIVERT
Tras llegar el año pasado con la vitola de crack mediático al Valencia, el delantero holandés ha sido descartado por Quique Sánchez Flores.

NÚMEROS

33

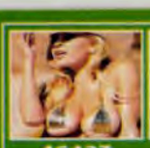
DÍAS ha estado Juan Ramón López Caro como inquilino del banquillo del Racing. Desde el 2 de junio hasta el 5 de julio, el lebrijano fue el técnico del club cántabro, pero sus desavenencias con la directiva santanderina le llevaron a abandonar el club para convertirse en nuevo entrenador del Levante. Antes de llegar al Racing, hacía cinco días que había salido del Real Madrid.

9

FÚTBOLISTAS CANTABROS tendrá Miguel Ángel Portugal a su servicio en el Racing de Santander. Además de los que ya estaban (Moratón, Pablo Casar, Neru, Matabuena, Jonathan Valle, Raúl y Juanjo) se han sumado dos más, que ya habían militado en el club de El Sardinero, Gonzalo Colsa y Luis Fernández. La cifra aún puede aumentar con canteranos y jugadores como Munitis y Helguera.

52

DÍAS DE VACACIONES han tenido finalmente los jugadores no internacionales del Real Madrid. Después de no haber alcanzado los objetivos marcados a principios de temporada, los 'merengues' que no han disputado el Mundial han gozado de cerca de dos meses de descanso. Los internacionales tienen la mitad, 25 días desde el día que eliminasen a su selección.


46427

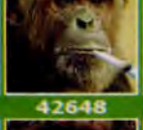
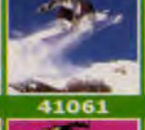
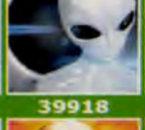
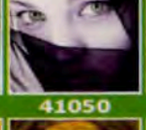
45497

45634

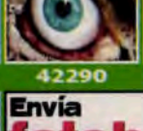
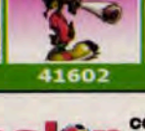
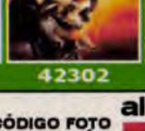
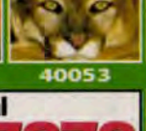
45550

43063

43058

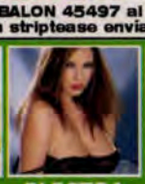
43065

42648

41061

39918

41050

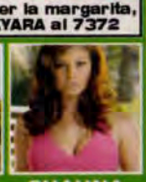
41439

41566

42290

41602

42302

40053

41600

KYARA

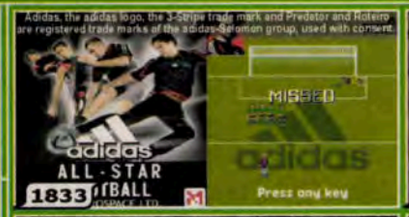
IDAIA

ELECTRA

ZAIDA

SHAUNA

SARAH

Envía fotobalon CÓDIGO FOTO Ó ANIMACIÓN al 7372

Ej: Envía FOTOBALON 45497 al 7372 para tener la margarita, si quieres un striptease envía FOTOBALON KYARA al 7372

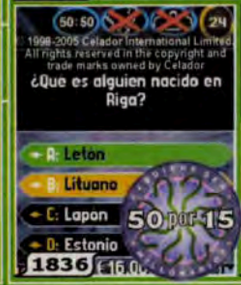


1833

1565

1321

1421



1836

Envía juegobalon CÓDIGO JUEGO al 7372

Ej: Envía JUEGOBALON 1 421 al 7372 para demostrar en tu móvil todo lo que sabes de futbol con el 'Trivial Football'

1090

1651

TOP POLIFÓNICAS

84724 El bueno malo feo
84937 Kill Bill - Silbido
88015 Rakata
84202 Telefono antiguo
85541 You´re beautiful
86041 Love generation
82172 Barcelona
85975 Hung up
85489 Lonely
85145 Pobre diabla
85508 Pasión de gavilanes
83188 Real Madrid
85529 El último mohicano
85894 Popcorn - Anuncio Clio
85290 La camisa negra
85317 Nada fue un error
85944 Eras tu
84231 Bar coyote
80143 La Pantera rosa
84067 El Exorcista

TOP REGGAETON

86973 Ella y yo
85103 Baila morena
85448 Lo que pasó pasó
85609 Gata fiera
85611 La Popola
85629 Gasolina
85343 Noche de travesura
85249 Hasta cuando
85773 Yo soy tu maestro
85632 Yo no soy tu marido
85466 Asesina
85548 La vampiresa
84760 Obsesion
85992 Mayor que yo
84826 Dale don dale
85166 Amor de colegio
85113 Dile

Envía polibalon CÓDIGO SONIDO REAL Ó POLIFÓNICA al 7372

Ej: Envía POLIBALON 84724 al 7372 para tener una melodía de película, si quieres un S.Real POLIBALON 77258 al 7372

TOP ESPAÑOLAS

85316 Ven bailalo
85351 Zapatillas
85302 La tortura
85514 Te regalo
82652 Fiesta Pagana
82935 Noches de bohemia
85378 ¡Qué pasa neng!
85504 Soldadito marinero
87303 Como cambia la vida
85899 Volverá
85342 Devuelveme la vida
85503 So payaso
85425 Dias de verano
85416 Pokito a poko
85119 Buscate un hombre q...
85875 Antes que ver el sol

TOP HIMNOS

82123 Athletic De Bilbao
82124 Atletico De Madrid
84094 Himno de riego
84494 La internacional
84490 Asturias P.Querida
82190 Betis
84362 Champions League
84489 Els segadors
84896 A las barricadas
84436 Centenario Real Madrid
84492 Himno de Galicia
84932 Real Sociedad
83477 Himno de Valencia
85333 You´ll never walk alone
84987 Real Zaragoza
83258 Sevilla F.C.

TOP SONIDOS REALES

77258 Coge el puto telefono cabron!
77894 Richard coge el telef...
77007 Orgasmo
77339 Tienes un mensaje nuevo
77762 Como el luisma no se entera
77251 Mensajeeeeeeeeeeeee
77256 Uuu que es eto?
78190 El Luisma
77176 Españoles Franco ha muerto
77048 Sirena de policia
78189 El Neng
77419 Por dios trata de cogerlo
77148 Te llama la guardia civil
77435 Osea te cojo el telefono
77479 Risa bebe
77018 Teléfono antiguo
78188 Torrente
77334 Grito de Tarzan
77224 El bueno, el malo y el feo
77045 Harley Davidson
77119 Bebe gracioso
77091 Risa de Thriller
78496 Franco
78869 Gol del Barça

TOP CINE - TV

84067 El Exorcista
80017 Mision Imposible
83883 Fraggle Rock
84064 Darth Vader M.Imperial
80096 Pulp Fiction
84207 El Padrino
84759 Gladiator
84560 Curro Jimenez
84940 Sexo en Nueva York
80044 Rocky
80108 Benny Hill
84440 El señor de los anillos
83834 La abeja maya
85606 Vals de Amelie
85219 Volkswagen Golf
80025 Los Simpsons
85441 Verano azul
80498 El fantasma de la opera
80194 Dirty Dancing Time of Life
83687 This is halloween

TOP DISCO

80093 Equador
85288 Four to the floor
85439 Axel F
80056 Insomnia
85212 The world is mine
80153 I Will Survive
84226 Cafe del mar
85555 Popcorn
85037 Flashdance
84860 Fly on the wings of love
85048 Enjoy the silence 2004
83814 Satisfaction
85285 Adagio for strings
85172 The sound of S.Francisco
81664 Children
84203 Dos gardenias
84776 Stripped

Envía temabalon CÓDIGO TEMA al 7372

Ej: Envía FOTOBALON 45497 al 7372 para tener la margarita, si quieres un striptease envía FOTOBALON CAMINO al 7372

TIAS EN BIKINI 2808

2252 Tuning
3786 Kamasutra
3509 Hadas
2250 Calaveras
2896 Dragones
2808 Chicas en bikini
3411 Chicas sexy
2223 Coches
2120 El Duende
3431 Brujas
3979 Gnomos
3765 Tios Buenos
3512 Mangasexy
3759 Vampiros
2131 Delfines
2806 Tetas
2607 Motos
2132 Culitos de ensueño
2804 Caballos
3887 Felinos
3413 Lobos
4475 Toros
3799 Zombies
2247 Unicornios

3885 James Blunt — You´re beautiful
4381 Bob Sinclar — Love generation
5375 Madonna — Hung up
3798 Akon — Lonely
4288 Merche — Eras tu
3871 Carlos Baute — Te regalo
3714 Coti — Nada fue un error
3921 Robbie Williams — Tripping
4461 Navajita Plateá — Noches de bohemia
4318 Camaron de la isla — Soy gitano
4286 Camaron de la isla — Como el agua
2620 Chemical Brothers — Hey boy hey girl
4390 Shin Chan — zapatillas
3432 Don Omar — Pobre diabla
3545 Hector & Tito — Noche de travesura
2817 Amaral — Dias de verano
3558 Decai — Te haria una casita
3562 Black eyed peas — Don´t phunk with my heart
2625 Robbie Williams — Feel
2911 Orishas — Naci Orishas
2180 Mike Oldfield — Moonlight shadow
2790 DJ Tiesto — Traffic
5447 John Lennon — Imagine
2834 Iron Maiden — The number of the beast
2777 El Arrebato — Buscate un hombre que te quierá
3581 Juanes — La camisa negra
4337 Antonio Orozco — Una y otra vez
4285 Camaron de la isla — La leyenda del tiempo
4462 Camela — Apuesta de amor
2176 Depeche Mode — Enjoy the silence 04
4016 Robbie Williams — Advertising Space
2197 Depeche Mode — Personal Jesus
3711 Los Chichos — El Vaquilla
2791 DJ Tiesto — Lethal industry
2590 Sex Pistols — Anarchy In The UK
4290 El Efecto Mariposa — No me crees
3571 Coldplay — Speed of sound

Envía musicabalon CÓDIGO MÚSICA REAL al 7372

Ej: Envía MUSICABALON 3885 al 7372 para tener la versión original 'You´re beautiful' cantada por James Blunt.

2718 Queen — We are the champions
2652 Camela — Cuando Zarpa el amor
2142 Merche — Abre tu mente
3584 Starsailor — Four to the floor
4365 Chenoa — Rutinas
4013 Simple Plan — Welcome to my life
4455 El Arrebato — Hablame del sur
3740 50 Cent — Candy shop
2778 Chemical Brothers — Galvanize
3560 Papi Sanchez — Enamorame
4198 Antonio Orozco — Estoy hecho de pedacitos de t
2726 Queen — Bohemian rhapsody
2792 DJ Tiesto — Love comes again
3586 Disco Rojo — The world is mine
4192 Antonio Orozco — Devuélveme la vida
3433 Gorillaz — Feel good Inc
2155 Carlinhos Brown — Mariacaipirinha
3863 Lucie Silvas — What you´re made of
3700 Nirvana — Smells like teen spirit
2713 Queen — Under pressure
3996 Green day — Boulevard of broken dreams
4335 Alanis Morissette — Crazy
3430 David Bustamante — Devuélveme La Vida
4395 Shin Chan — la tortura
4473 El Arrebato — Una Noche Con Arte
5399 Fito y Fitipaldis — La casa por el tejado
3526 Cubaton — Chupa Chupa
2876 Reggaeton — Presiento que me engañas
2820 Camela — Marta, Sebas, Guille y los demas
3876 Amaral — Okupa de tu corazón
3959 El sueño de morfeo — Have a nice day
4397 — primavera trompetera
4382 Bon Jovi — Wake up
4002 Shin Chan — Antes que ver el so
3677 Hillary Duff — Gladiato
3809 Coti — Dame venen
3681 Cine y televisión — Ghost - Unchained Melod

Compatibilidades: POLIFÓNICAS, SONIDOS REALES y MÚSICA REAL: Alcatel 556, 735i, 756, Lg g7200, i3100, u8150, Motorola V600, c385, c650, e1000, v1050, v180, v220, v3, v500, v525, v535, v547, v550, v551, v620, v635, v80, v980, Nokia 3200, 3230, 3650, 5140, 6020, 6021, 6101, 6170, 6220, 6230, 6230i, 6260, 6600, 6630, 6670, 6680, 6820, 6822, 7200, 7260, 7270, 7280, 7610, 7650, 7710, 9300, 9500, N-Gage, N-GageQD, n70, n90, Panasonic x300, x400, x500, x60, x70, Sagem my-v55, my-v65, myc5-2, myx-2, myx-5, myx-6, myx3-2, Samsung sgh-c200, sgh-d500, sgh-e310, sgh-e330, sgh-e600, sgh-e630, sgh-e700, sgh-e710, sgh-e800, sgh-e820, sgh-v200, sgh-x460, sgh-x600, sgh-z140, sgh-z500, x100, z107, Sharp 703sh, 902sh, gx10, gx10i, gx15, gx20, gx25, gx30, Siemens cx65, cx70, m65, s65, sl65, Sonyericsson f500i, j300i, k300i, k500i, k700i, p800i, p910i, s700i, v800. MÁS COMPATIBLES CON POLIFÓNICAS: Alcatel 535, 715, Lg c3100, g3100, g4050, g5300i, g5400, g7070, gr720, Motorola T720, V300, c450, c550, v171, v400, Nokia 2650, 3100, 3120, 3220, 3300, 3510, 3510i, 3595, 5100, 6100, 6200, 6610, 6610i, 6800, 7210, 7250, 7250i, 8910i, Panasonic g50, gd60, gd70, gd67, gd87, Philips 755, 855, Samsung e300, sgh-c100, sgh-i400, z105, Siemens a57, a60, a65, c60, c62, c65, cf62, m55, mc60, s55, sf65, sl55, Sonyericsson t610, t630, z1010, z200, z600. FOTOS Y ANIMACIONES: Alcatel 332, 535, 556, 735i, 756, Lg c1100, c3100i, g4050, g5400, g7050, gr720i, i3100, u8150, Motorola c385, c550, c650, e1000, e398, mpx200, v1050, v171, v180, v220, v3, v535, v547, v550, v551, v620, v635, v80, v975, v980, Nokia 2650, 3100, 3120, 3200, 3220, 3230, 3300, 3510i, 3595, 3650, 3660, 5100, 5140, 6020, 6021, 6100, 6170, 6220, 6230, 6230i, 6260, 6600, 6610, 6610i, 6620, 6630, 6670, 6680, 6681, 6800, 6810, 6820, 6822, 7200, 7210, 7250, 7250i, 7260, 7270, 7280, 7600, 7610, 7650, 7710, 8910i, 9300, 9500, N-Gage, N-GageQD, n70, n90, Panasonic g50, gd87, x300, x400, x500, x60, x70, x700, Philips 350, 530, 755, 855, p535, Sagem myc5-2, myx-2, myx-5, myx-6, myx3-2, Samsung sgh-c100, sgh-c200, sgh-d500, sgh-e300, sgh-e310, sgh-e330, sgh-e600, sgh-e630, sgh-e700, sgh-e710, sgh-e800, sgh-e810, sgh-e820, sgh-p730, sgh-s500, sgh-v200, sgh-x450, sgh-x460, sgh-x600, sgh-z105, sgh-z500, x100, z105, z107, Sharp 703sh, gx10, gx10i, gx15, gx20, gx25, gx30, Siemens a65, c62, cf62, cx65, cx70, m65, s55, s65, sf65, sl55, sl65, sx1, Sonyericsson f500i, j300i, k300i, k500i, k700i, p800, p910i, s700i, v800, z1010. MÁS COMPATIBLES CON FOTOS: Motorola E380, T720, V300, V600, c370, c450, v400, v500, v525, Sagem my-v55, my-v65, Sharp 902sh, Siemens a60, c60, c65, mc60. Los TEMAS con: Motorola V300, V600, c385, v1050, v180, v220, v3, v500, v525, v535, v547, v550, v551, v980, Nokia 3220, 6020, 6021, 6101, 6170, 6230i, 6260, 6600, 6630, 6680, 6822, 7260, 7270, 7610, Siemens c65, cx65, cx70, m65, s65, sl65. Según el terminal, aunque el fabricante lo marque como compatible con temas, la personalización final puede resultar más o menos completa. JUEGOS: Alcatel 556 (Sólo 1419, 1565), 756 (Sólo 1565), Motorola C650 (Sólo 1321, 1410, 1836), C450 (Sólo 1565, 1651), C550 (Sólo 1565, 1651), E1000 (Sólo 1565, 1833, 1836), V180 (Salvo 1421, 1651), V220 (Salvo 1421, 1651), V300 (Salvo 1321, 1833), V3 (Salvo 1321, 1565), V500 (Salvo 1321, 1833), V525 (Salvo 1321, 1833), V535 (Salvo 1321, 1565, 1651), V550 (Salvo 1321, 1565, 1651), V600 (Salvo 1321, 1833), V620 (Sólo 1421), V980 (Sólo 1321, 1419, 1836), Nokia 2650 (Sólo 1833), 3100, 3120 (Sólo 1419, 1421, 1833), 3200, 3220 (Salvo 1651), 3300 (Sólo 1565, 1651), 3510i (Salvo 1833), 3595 (Salvo 1321), 5140 (Salvo 1651), 6020 (Sólo 1419, 1421), 6100, 6101 (Sólo 1836), 6230 (Salvo 1651), 6260 (Salvo 1833, 1836), 6600, 6610i (Salvo 1565, 1836), 6610 (Salvo 1419), 6630 (Salvo 1833, 1836), 6670 (Salvo 1833, 1836), 6680 (Sólo 1419, 1421, 1565), 6820 (Salvo 1651), 7200 (Salvo 1651, 1836), 7210, 7250i, 7260 (Sólo 1419, 1421, 1833), 7610 (Salvo 1321, 1836), 7650 (Salvo 1321, 1833), N-GAGEQD (Salvo 1321, 1651), N-GAGE (Salvo 1321), Panasonic X60 (Sólo 1565), Sagem MY-V55 (Salvo 1321, 1651, 1836), MY-V65 (Sólo 1651, 1833), MYC5-2 (Sólo 1421), Samsung SGH-D500 (Salvo 1565, 1651, 1833), SGH-E310 (Salvo 1321, 1565, 1651), SGH-E330 (Salvo 1651), SGH-E600 (Sólo 1565, 1833, 1836), SGH-E630 (Salvo 1651, 1833, 1836), SGH-E700 (Salvo 1651), SGH-E800 (Salvo 1651), SGH-X460 (Salvo 1651), Z107 (Sólo 1565), Sharp GX15 (Sólo 1565, 1651, 1833), GX20 (Salvo 1321, 1419, 1421), GX25 (Sólo 1565, 1833, 1836), GX30 (Sólo 1651), Siemens C65 (Salvo 1321), CX65 (Salvo 1321, 1421, 1651), M55 (Sólo 1565), M65 (Salvo 1321, 1421, 1651), MC60 (Sólo 1565), S55 (Sólo 1565), S65 (Salvo 1321, 1421, 1651), SL55 (Sólo 1565), SL65 (Salvo 1321, 1836), Sonyericsson F500i (Sólo 1421, 1565, 1651), T610 (Salvo 1833), T630 (Salvo 1836), V800 (Salvo 1321, 1419, 1651), Z600. Coste del SMS: 1,20€ sin IVA (Requisitos para la descarga de contenido: 3 sms para fotos color, animaciones, polifónicas, sonidos reales y músicas real, 4 sms para temas, 5 sms para juegos java). Necesario configuración WAP y coste conexión a cargo del usuario. Coste máximo de la llamada a los 806: desde tfno fijo 1,09 €, desde móvil 1,36€, IVA incluido. N.º de atención al cliente 902 022 783 - Apdo. correos 24031, Madrid (280

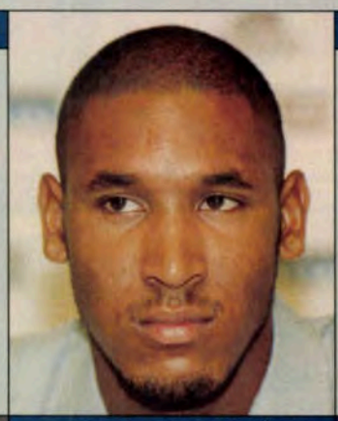
PERLAS CULTIVADAS

EN DON BALÓN PROSEGUIMOS LA BÚSQUEDA DE LAS MEJORES 'PERLAS' DE CADA MES. EN JUNIO, EL MUNDIAL NO HA DEPARADO UN ESPECTÁCULO DE ALTOS VUELOS SOBRE LOS TERRENOS DE JUEGO, PERO SÍ HA PULIDO VARIAS 'JOYAS' EN LAS SALAS DE PRENSA. EL 'JOGO BONITO' DE BRASIL HA BRILLADO POR SU AUSENCIA, AUNQUE SE HAYA COMPENSADO CON ALGUNAS 'RAJADAS' DE CAMPEONATO. POR SU PARTE, INGLATERRA Y ESPAÑA HAN VUELTO A DECEPCIONAR A SUS SEGUIDORES. ESO SÍ, ANTES DE MARCHARSE DE VACACIONES, HAN DEJADO ALGUNAS CANDIDATAS A 'LA PERLA DEL AÑO'. YA SABEN, PARA VOTAR: WWW.DONBALON.COM

RONALDO

"Sí que dicen que estoy gordo, pero también que el presidente Lula bebe. Tan falsa debe ser una cosa como la otra"

Hay que ver la de cosas que llega a inventarse la gente...



ANELKA

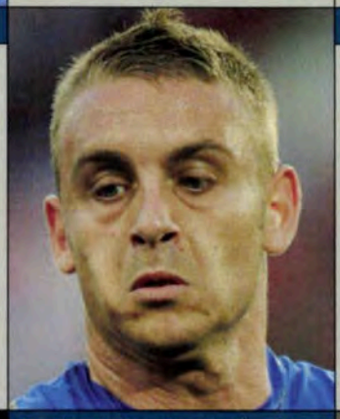
"Mi ausencia es una vergüenza. Quería ayudar a Francia en este Mundial. El técnico hizo una elección y, a veces, sus elecciones son raras"

Y eso que tú de personalidades extrañas sabes un rato...

DE ROSSI

"Siempre que salto me protejo con los brazos, o trato de ganar espacio con los codos"

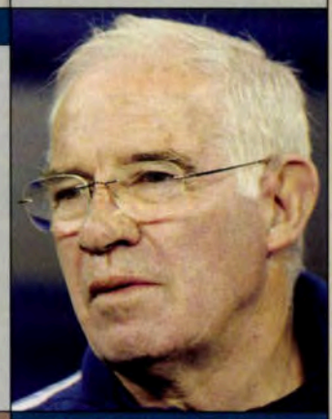
Aunque sea un espacio que ya esté ocupado por la nariz de alguien.

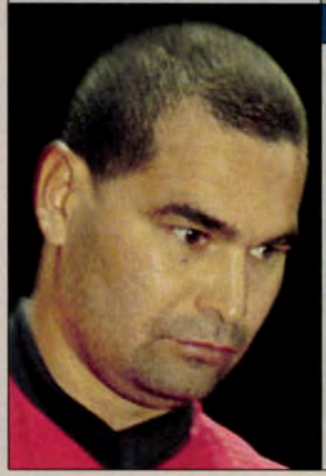


ARAGONÉS

"[Torres] tiene algunos defectos como son la recepción y el remate"

Nada míster, pecadillos veniales para un delantero centro...





CHILAVERT

"¿Cómo es posible mantener a un técnico triste, sin curriculum, sin actitud ganadora, sin mística ni personalidad? Pido que se investigue"

Chilavert pide un CSI para Aníbal el 'Maño' Ruiz.

ROONEY

"Voy a partirle en dos y a reventarle la cabeza cuando le vea"

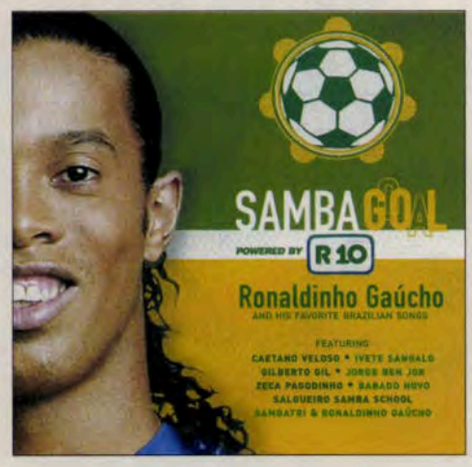
Se vende casa en Manchester. Razón: Cristiano Ronaldo.

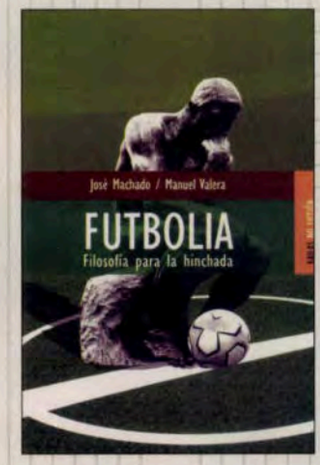
NUEVA EDICIÓN DE LA COPA UMBRO DE FÚTBOL

Terra Mítica albergó la fase final de la Copa Umbro, en la que participaron 63 equipos llegados desde todos los puntos de la geografía española. En total fueron más de 500 niños, de entre 7 y 12 años, los que se dieron cita en el Parque Temático de Benidorm, junto con más de 600 acompañantes que convirtieron la jornada promovida por Umbro en una auténtica fiesta del deporte. Los campeones de la final fueron los equipos del Aljucer el Pozo en el grupo A y la UD Talavera en el grupo B. Además, es digno de resaltar, el equipo UCAM (Universidad Católica de Murcia) Fútbol Sala Femenino que llegó hasta los cuartos de final. Después de una apasionante jornada, Umbro prepara ya su próxima edición para la temporada que viene.

RONALDINHO PONE LA SAMBA

Muchos conocen la pasión que siente Ronaldinho Gáucho por la música de su país, en especial por el ritmo de la samba. Ha participado en algún concierto (con máscara incluida) y ahora participa en un CD de música brasileña. Se trata de un recopilatorio llamado 'Samba Goal' que está a la venta en España desde el pasado 29 de mayo. Además de ser la imagen de la portada del CD, el '10' del Barça participa en la primera canción, llamada 'Goleador', con el grupo Samba Tri. En el CD también participan artistas de la talla de Caetano Veloso o Thedy Correia. Aquellos que no tienen suficiente con ver a Ronaldinho, con este CD también podrán oirlo a todas horas.





'FUTBOLIA, FILOSOFIA PARA LA HINCHADA'

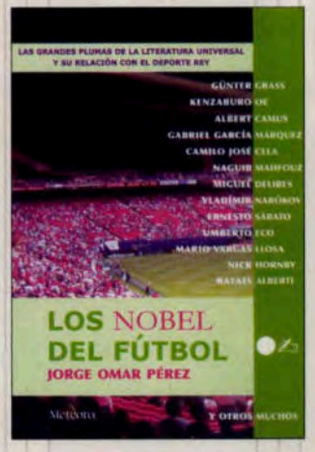
Uno puede decir que el fútbol son muchas cosas, las que le venga en gana: que son once contra once en calzoncillos; o se ha convertido en un negocio disparatado, de interés general y beneficios muy particulares... Pero eso no puede ser todo. Así se presenta este libro de José Machado (Madrid, 1974) y Manuel Valera (Córdoba, 1976), dos periodistas que intentan unir el deporte la filosofia en uno. Aquí se hacen comparaciones tan singulares como Beckenbauer con Kant, Romario con Epicuro o Zidane con Platón. Aquí el fútbol "busca la verdad del ser humano".

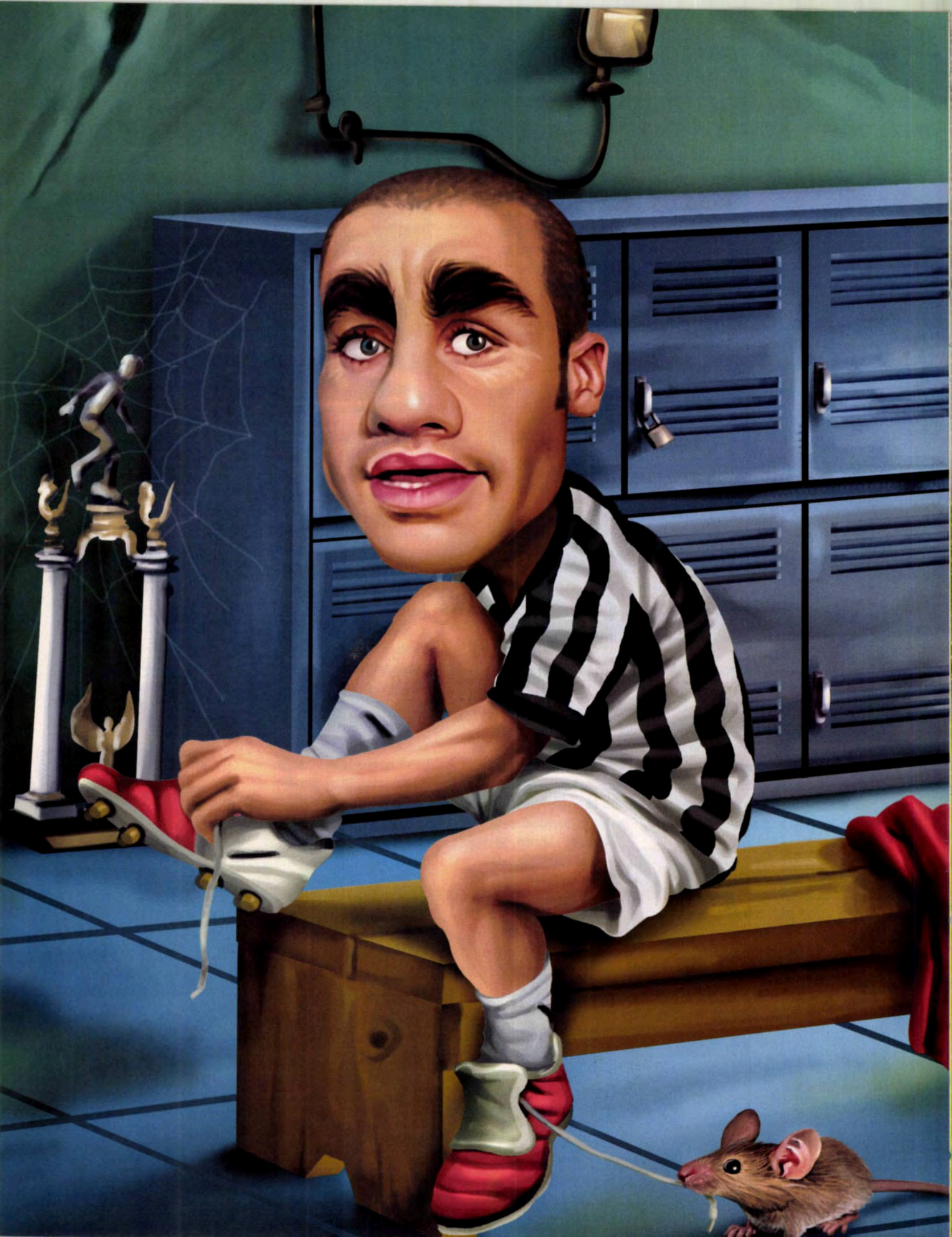
Autores yeditor:
José Machado y Manuel Valera.
Editorial: Kailas
Páginas: 165
Tamaño: 14 x 21 cm.
Precio: 15,95 €
Pedidos: 91 398 56 03
Más información:
www.kailas.es/kailas

'LOS NOBEL DEL FÚTBOL'

Es un libro que recoge los pensamientos de grandes escritores sobre el fútbol: Albert Camus, Gabriel García Márquez, Miguel Hernández, Umberto Eco, Camilo José Cela, Rafael Alberti... Aunque parezca que el mundo de la cultura y el deporte están reñidos, este libro nos demostrará que no siempre es así.

Autor y editor:
Jorge Omar Pérez.
Editorial: Meteora
Páginas: 255
Tamaño: 15,7 x 16 cm.
Precio: 19 €
Pedidos: 93 265 56 54
Más información:
www.editorialmeteora.com





A FINALES DE JULIO, LA SENTENCIA DEFINITIVA:
LA JUVE, CON SERIAS POSIBILIDADES DE BAJAR

JUVE

De la Champions a Frosinone

EL ESPECTACULAR JUICIO AL 'CALCIO' SE HA ABIERTO CON SEVERÍSIMAS EXIGENCIAS DEL FISCAL PALAZZI, QUE RECLAMA EL DESCENSO DE JUVE, MILAN, LAZIO Y FIORENTINA. PODRÁ SER EL MAYOR ESCÁNDALO DE LA HISTORIA DEL FÚTBOL.

Por Andrea De Pauli
Fotos: G. Giavelli y Firofoto

El mayo italiano se abrió con el terremoto de las escuchas que estremeció los fundamentos del calcio. La publicación de las llamadas abrió profundas hendiduras en la credibilidad del mundo del balón e hizo derrumbar los vértices del poder. Federación y Liga Profesional (Lega) vieron las dimisiones de sus presidentes, Carraro y Galliani; el sector arbitral saltó en mil pedazos, arrastrando en el polvo a designadores y silbatos. Pero el de la Juventus pareció el desplome más desastroso, también porque cayó desde el punto más alto, la cumbre de la clasificación. Mientras los jugadores celebraban la victoria del *Campionato*, los propietarios decidían distanciarse de una directiva que había conducido durante más de un decenio la entidad turinesa. Moggi y Giraudo, hasta al día antes alabados como ejemplo a seguir por una gestión mesurada unida a los triunfos deportivos, se convirtieron en la peor calaña de los delincuentes. A Bettega, dirigente forofo, la cara limpia del triunvirato blanquinegro, sólo podía llorar sobre los escombros del Scudetto, en la triste tarde de Reggio Calabria, donde la Juve sumó su último título liguero.

El escándalo nació con escuchas telefónicas en 2004, vinculadas a las estériles investigaciones por dopaje del fiscal Guariniello. En principio, los contenidos de las llamadas fueron sorprendentemente archivados por los juzgados de Turín, que depositaron la documentación en la Federación. Pero la retomó el tribunal de Nápoles, que abrió una indagación sobre supuestos ilícitos deportivos. Al mismo tiempo, se desarrollaron otros filones, en lugares diferentes: en Roma se investigó sobre la sociedad de representantes *Gea World*, presidida por el hijo de Moggi -Alessandro- y por otros vástagos celebres, por **"ilícita concurrencia con violencia y amenazas"**; en Udine, Parma y Turín se recogieron sumarios sobre las apuestas, prohibidas en Italia a todos los miembros de los equipos profesionales; también en el Piamonte se investigaba a Giraudo, por **"falso balance"**. En el centro de muchos de estos procesos cruzados se encontraba Luciano Moggi (director general de la Juventus) que, según las investigaciones, presuntamente mantenía relaciones con las plantas nobles de la Federación y la sede arbitral, influyendo sobre las designaciones y las trayectorias de los colegiados; trataba de tú a tú a los ministros del gobierno, obteniendo protección; manejaba la opinión pública a través de su amistad con periodistas; invitaba a los agentes a incitar sus representados a actuar mal para favorecer a la Juventus y obstaculizaba las operaciones de fichaje de los rivales. El 'Sistema-Moggi' había sido descubierto.

El proceso relámpago

La publicación de las escuchas obligó a los jueces a acelerar las investigaciones, en pleno

Según la investigación, Moggi, director general de la Juventus, mantenía relaciones privadas con altos cargos de la Federación y los árbitros

ILUSTRACIÓN: LUIS GASPARDO

clima mundialista. Todo el mes de mayo fue inundado por las revelaciones, la indignación de las entidades rivales y la comprensible sed justicialista de parte de la opinión pública con respecto a los turineses y a los dirigentes federales que les habrían protegido. Pero un sistema tan enredado no podía concernir un único club. En los días en que Capello comparaba las investigaciones en curso con las que una decena de años habían atropellado el mundo de la política italiana -el bautizado caso 'Manos limpias', en el que el Partido Socialista había pagado por todos, como a sus ojos estaba pasando a la Juventus-, el comisario extraordinario de la Federación, Guido Rossi, encargaba el mando de la Oficina de Indagaciones al propio Francesco Borrelli, uno de los protagonistas de aquella época gris. En pocos días, el magistrado compiló un dossier de 193 páginas, que depositó en las manos del fiscal Stefano Palazzi. Las tramas del escándalo se alargaron, comprometiendo también a la Fiorentina, a la Lazio y, sobre todo, al Milan que, tras conocer el nombre del investigador, temblaba por las malas relaciones entre éste y el presidente Berlusconi. Los rojinegros pagan el celo excesivo de Meani, delegado milanista ante los árbitros, quizás demasiado atento hacia los linieres. Lazio y Fiorentina, a la vez, fueron acusados por las presiones directas que sus presidentes habrían ejercido sobre Federación, designadores y colegiados, para obtener resultados favorables. Otros equipos más pequeños se juzgarán con menos urgencia. Y justamente la rapidez del proceso dejará a muchos perplejos. Una investigación tan importante necesitaría de plazos más lentos para resolver de una manera definitiva y creíble los muchos problemas del *calcio* emergidos en estos meses. En su lugar, se decidió -por invitación de la UEFA, impaciente por cuadrar sus calendarios- cerrar la cuestión. El 29 de junio se abrió el 'maxiproceso' al fútbol, ante la zona mixta del Estadio Olímpico de Roma, atestada por cuatrocientos periodistas procedentes de todo el planeta. La sentencia definitiva, que por sus implicaciones podría ser histórica, deberá emitirse alrededor del 20 de julio. El procedimiento se abrió con la arenga y las durísimas peticiones del fiscal Palazzi, que reclamó para la Juventus el descenso a una categoría equivalente a la 2ªB española, más una penalización de seis puntos y la revocación de sus últimos dos *Scudetti*. Para el Milan, Lazio y Fiorentina 'bastaría' con un descenso penalizado con puntos a *Serie B*. Esta solicitudes maximalistas parecen garantizar un mínimo de pena, reflejando la sed de justicia de la opinión pública.

'Supermercado Italia'

Si las peticiones del fiscal fueran satisfechas, por lo menos en parte, y se llegara al descenso de los equipos implicados, se abriría una página nueva para el *calcio*, inimaginable hasta hace poco. Entre los efectos inmediatos se contaría el trastorno de las clasificaciones, con la exclusión de Juve, Milan y Fiorentina de la *Champions* (a la que, junto al Inter, irían la Roma, el Chievo y el Palermo). Los descensos tendrían serias repercusiones sobre los contratos de los clubes con patrocinadores y las televisiones. Las consecuencias, en forma de enormes pérdidas económicas, conllevarían la cesión de algunos de los futbolistas-símbolo: parece difícil imaginar a Kaká esprintando sobre el campo del Frosinone o a Ibrahimovic 'pirueteando' sobre el césped del Pizzighettone. Se abriría una verdadera temporada de rebajas. Muchos jugadores se traspasarían, para dar respiro a las entidades; otros se prestarían, para descargarse al menos de los sueldos, en la esperanza de un regreso tras el 'purgatorio'. Los grandes clubes europeos esperan pacientes el resultado del proceso, prestos a echar sus garras sobre los restos preciados de la osamenta italiana. El Mundial ganado por penalties ante Francia ha dado visibilidad a muchos de los *azzurri* pertenecientes a los equipos en vilo. Sus extranjeros siguen atrayendo. Capello ya entrena al Real Madrid: difícil que no piense en su *alter ego* Emerson o en otros blanquinegros. Los equipos ingleses y los nuevos magnates rusos no se quedarán mirando. También habrá una verificación para ver quién está dispuesto a renunciar a algo, e incluso a mucho, con tal de seguir poniéndose su camiseta, aunque necesiten un poco de tiempo para volver a tenerla limpia

> Las consecuencias del proceso podrían pasar por la venta o la cesión de algunos de los cracks: los grandes clubs de Europa lo esperan

16 EN LA FINAL DE ALEMANIA

JUVENTUS

BUFFON

CANNAVARO

MILAN

GATTUSO

GILARDINO

La sombra del escándalo en el 'calcio' se alargó hasta la concentración italiana en Alemania: hasta 13 campeones del mundo han defendido esta temporada a los cuatro clubs implicados en el caso. Se da la circunstancia de que la final la disputaron además tres 'juventinos' franceses.

DEL PIERO

CAMORANESI

ZAMBROTTA

THURAM

VIEIRA

TREZEGUET

NESTA

INZAGHI

PIRLO

LAZIO

PERUZZI

ODDO

FIORENTINA

TONI

PETICIONES DEL FISCAL

Stefano Palazzi, fiscal de la Federación Italiana de Fútbol, ha pedido condenas ejemplares

JUVENTUS

Petición: "Descenso a un campeonato inferior a la *Serie B* y empezando el campeonato con 6 puntos de penalización; revocación del *Scudetto* 2004-05 y no asignación del último campeonato 05-06". Los blanquinegros habrían construido un sistema sofisticado, tratando de no alertar a la opinión pública, para conseguir sutiles ayudas arbitrales sólo en los casos muy necesarios.

MILAN

Petición: "Descenso a *Serie B*, empezando el Campeonato con 3 puntos de penalización". El fiscal acusa a Meani, responsable milanista para los 'asuntos arbitrales', de mantener relaciones telefónicas con árbitros asistentes para conseguir ventajas. Galliani habría dado su visto bueno a esta conducta.

LAZIO

Petición: "Descenso a *Serie B* empezando el Campeonato con 15 puntos de penalización". Palazzi denuncia una cadena diseñada por el club que, a través de su directiva, contactaría antes de los partidos con los responsables de la Federación, después a los designadores, y al final al propio colegiado. Acabado el encuentro, se realizaba una llamada de agradecimiento a todos los que habían ayudado a alcanzar el resultado favorable.

FIORENTINA

Petición: "Descenso a Serie B empezando el Campeonato con 15 puntos de penalización". El fiscal presupone para el conjunto toscano el mismo esquema de la Lazio. Para confirmar lo anterior, Palazzi utiliza un misterioso dossier donde se demostrarían los manejos de los hermanos Della Valle, propietarios de los 'viola', que alteraban la regularidad del *Campionato*.

CORDON PRESS

El proceso judicial ha desatado manifestaciones de apoyo a la Juve en Turín (sobre estas líneas), en las que se ha podido leer pancartas como "Mi fe no desciende". A la izquierda, Moggi y su teléfono, protagonistas centrales de toda la trama. El director juventino llegaba a recibir 400 llamadas diarias a en su móvil. Debajo, dos estadios en los que la 'Vecchia Signora' podría jugar la próxima temporada: con nieve y desde el aire, el campo de San Marino. Abajo, la tribuna del feudo del Sambenedettese.

SUS POSIBLES RIVALES

SERIE B (EQUIVALENTE A SEGUNDA DIVISIÓN 'A')

Albinoleffe, Arezzo, Bari, Brescia, Cesena, Crotone, Frosinone, Genova, Mantova, Modena, Napoli, Pescara, Piacenza, Rimini, Spezia, Triestina, Verona, Vicenza.

SERIE C, GIRONE A (EQUIVALENTE A SEGUNDA DIVISIÓN 'B')

Avellino, Cavese, Cittadella, Cremonese, Fermana, Giulianova, Ivrea, Lumezzane, Monza, Novara, Padova, Pavia, Pizzighettone, Pro Patria, Pro Sesto, Ravenna, Salernitana, Sambenedettese, San Marino, Sassuolo, Teramo.

opinión

Piero Ostellino

Ex director de Il Corriere della Sera

¿ES UN PROCESO?

No se puede hablar de verdadero proceso, porque el fiscal pronunció su discurso y pidió las condenas antes del debate, realizado en un plazo demasiado breve. Los acusados no tuvieron el tiempo para desarrollar su defensa y no se admitieron testigos de descargo. Luego, ¿por qué no se convocaron a los futbolistas? Ellos eran quienes salían al campo. Si conocían los acontecimientos, y había que comprobarlo, eran corresponsables; si no, los partidos, por lo menos en gran parte, fueron regulares.

El lado más débil del proceso lo constituye el hecho de que parezca necesario encontrar pruebas para exculpar a quién se defiende, cuando el peso de la prueba siempre debería estar a cargo de quién acusa. Otro motivo de asombro es cómo el intento de ilegalidad, sin las pruebas de su concreción, sean sancionadas tan severamente. Es como si se castigara con la misma pena por el homicidio y por el intento de homicidio. La justicia deportiva actúa así, porque se remonta al principio de la lealtad deportiva, que es una categoría moral. Pero Kant ya había comprendido que moral y derecho tienen que permanecer separados.

En fin, hay una desproporción de las penas reclamadas. Se debería juzgar caso por caso, sólo en los delitos culminados y quién efectivamente los cometió. El autor del delito tendría que sufrir una pena más pesada con respecto a la entidad a la que trató de beneficiar. Pero hacer todo esto necesita el tiempo adecuado.

Cartas al director

Otra decepción más para el aficionado

Cada dos años se repite la misma historia: se empieza jugando brillantemente o al menos ganando, se dispara la ilusión por hacer algo grande y en el primer partido comprometido nos volvemos para casa. Unas veces por el árbitro, otra por nuestra innata inferioridad competitiva cuando jugamos con selecciones con más peso en la historia del fútbol, y otras por ambos motivos. La cuestión es que cuando llega el partido decisivo entra un complejo que no hay forma de enterrarlo. Si no, no entiendo que Casillas, el mejor portero del mundo en su club, sólo pare lo parable; Puyol, mejor defensa del mundo con el Barcelona, sea un muñeco en manos de Ribery; nuestro joven centro del campo se vea superado por otro tildado de viejo y duro; o una delantera joven, que había brillado con juego y con goles en la primera fase, sea incapaz de tirar un solo lanzamiento a puerta en 90 minutos.

Pero lo peor de todo no es esto; lo peor es que dentro de tres meses empezaremos otra historia que dura dos años y cuyo final siempre es el mismo. En la Eurocopa de Austria y Suiza 2008 yo me volveré a ilusionar, aún sabiendo que el destino ya está escrito.

Alejandro López
(correo electrónico)

La carta de la semana

La segunda juventud de un mito: Zinedine Zidane

Escribo esta carta tras ver por televisión las semifinales entre Francia y Portugal. Además, aún guardo en la retina las victorias de los *bleus* sobre España y Brasil. Tres son los pilares sobre los que se sustenta la selección de Raymond Domenech: la sólidez defensiva, el 'yo me lo guiso, yo me lo como' de Thierry Henry en ataque, y 'Zizou'. Comenzaron el campeonato con muchas dudas y fueron incapaces de superar a Suiza y Corea del Sur. El juego defensivo de unos y otros perjudicaba el juego francés, puesto que no cuenta con ningún constructor de juego en el centro del campo y Zidane sólo tenía por delante a Henry. Después llegó la victoria ante Togo sin la presencia del '10', que estaba sancionado por acumulación de tarjetas. Y su presencia ante España era una incógnita. Me sabe mal por nuestra selección que Domenech tomase la decisión de alinearlo, pero que alegría poder disfrutar más minutos de este mago. Contra España lanzó la falta que supuso el gol de Vieira y sentenció el partido con el tercer gol. Contra Portugal marcó el gol que le clasificó para la final. Pero entre medio, dejó su última lección -a falta de la final- frente a Brasil. Increíble ver el sombrero que le hizo a Ronaldo. Fue una gozada verle bailar un último vals con el balón, su balón. *Le Roi républicain abandonne*. Qué lastima que se retire. *Merci* Zinedine. Gracias Zidane.

David Carretero (correo electrónico)

El Mundial empieza en cuartos

No sé si será para bien o para mal, espero que para bien, que los Mundiales se disputen con treinta y dos equipos.

Hasta ahora, y mientras las naciones africanas, asiáticas y de Oceanía maduran su fútbol, la primera ronda de los Mundiales y los octavos de final, salvo excepciones sorprendentes, son un paseo para los cabezas de serie. Solo Francia, que al final se ha plantado en la final, no fue primera en su grupo de la primera fase de Alemania. En octavos de final, sólo España cayó siendo primera de su grupo.

Brasil llegó a cuartos tras jugar contra Croacia, Australia, Japón y Ghana. Si hubiese jugado antes con cualquier selección de primer orden, seguramente también habría caído antes de cuartos.

Sólo Portugal se ha visto enfrentada con dos grandes antes de las semifinales, Holanda e Inglaterra.

Demasiados partidos sin sorpresas, por eso los Mundiales empiezan actualmente en cuartos de final.

José Antonio Mesa
(correo electrónico)

La corrupción en Italia

Considero que hace ya mucho tiempo que el fútbol dejó de ser un deporte para convertirse en un negocio. Los intereses comerciales mandan en los clubs, las apuestas ilegales en muchos partidos (caso de Alemania) y ahora el Moggigate, como se ha dado a conocer la corrupción del fútbol italiano.

Me gustaría que la fiscalía italiana diese ejemplo y volviese a colocar al fútbol como un deporte. Si ha habido corrupción, que los

La foto del lector

GANADOR CAMISETA DE ITALIA: Victoriana Dávila de Eibar (Guipuzcoa) se lleva la camiseta de la selección *azzurra*. En la foto aparece el infantil del C.D. La Salle Isasi de Eibar. Arriba: Álex, Cristian, Ibon y Gorka. Abajo: Josema, José y Jorge.

Si su fotografía aparece publicada la próxima semana, recibirá como premio la camiseta de la selección italiana.

Don Balón no puede comprometerse a publicar todas las cartas recibidas.
Asimismo se guarda el derecho de extractar o reducir los textos.

culpables lo paguen. Y si es necesario, como a mí me parece justo, que los desciendan de categoría. Además, sería una buena noticia para el fútbol español, puesto que podría facilitar la llegada de jugadores de la talla de Ibrahimovic, Zambrotta, Kaká, Emerson... No sé cómo se dirá en italiano, pero quién la hace la paga. Y si Juventus, Milan, Fiorentina y Lazio han colaborado a que el fútbol deje de ser un deporte, que se atengan a las consecuencias.

Rafa López
(correo electrónico)

Javi Martínez y el Athletic

Como seguidora osasunista me siento indignado, tanto con el jugador como con mi propio club. Hace pocos meses leí una entrevista en DB con la nueva 'perla' de Tajonar y aseguraba que su sueño era debutar en el Reyno de Navarra. Pero ha sido ver los euros que le ofrecía el Athletic y dejar el club que le ha formado desde los diez años. El sueño de debutar en el Reyno, si se hace realidad, puede parecerse más a una pesadilla.

Laura Calvo
(correo electrónico)

¿QUIÉN ES?

Un islandés que llega a España dispuesto a triunfar tras conquistar dos Premier League de la mano de Mourinho. Es un delantero que destaca por su velocidad y su olfato de gol. También puede jugar como enlace entre el centro del campo y la punta de ataque.

El ganador del número 1602 es Carlos del Campo (Madrid) La respuesta era casillas.

Envía tu mensaje al 7227 con la palabra DONBALON, un espacio y la respuesta.
(coste SMS: 0.90 € + IVA)

"La base de datos generada con esta promoción se almacenará en un fichero propiedad de "Editorial Don Balón S.A." para ser utilizada en futuras promociones y/o comunicaciones propias o de terceros. Si desea acceder, rectificar, cancelar u oponer sus datos, diríjase a: (Av. Diagonal 435, 1º 2ª, 08036, Barcelona) "

Mercadillo

REVISTAS-ÁLBUMS

➤ Vendo colección completa de Don Balón encuadernada desde el número 1. Está en perfecto estado e incluye la colección de todos los extras. Si estás interesado escríbeme a: Cristino García Mingallón. C/ Del Espino 6, 4º D. 13003 Ciudad Real. O llama al 926 22 80 57

➤ Compro Extra Copas Europeas 2005-2006 de Don Balón. Pago contrareembolso. Román: 646 86 17 57 o voyachola@hotmail.com

➤ Compro Extra Copas Europeas 2005-2006 de Don Balón. Pago contrareembolso. Román: 646 86 17 57 o voyachola@hotmail.com

➤ Compro álbums de cromos (preferiblemente completos) de los Mundiales de Inglaterra'66, México'70 y Alemania'74. Escribe a: Cesar Mateu. C/De La Ribera 21. 07210 Algaida (Palma de Mallorca)

➤ Vendo álbums de cromos de fútbol desde 1940 a 2006 de diferentes colecciones (Panini, Este, Romero...). También álbums fotocopiados a color por láser de calidad perfecta. Más de 200 distinos. Si quieres recibir mi catálogo completo de forma gratuita escribe a: David Valcuende Caballero. Ap. correos 237. CP 28500 Arganda (Madrid)

FOTOS-VÍDEOS

➤ Vendo copias del mítico España, 12 - Malta, 1 por 25 euros. Interesados llamen al 662 55 84 27 o escriban a: Manuel Torres Fernández. C/Exacta 19, 1º B. 28320 Pinto (Madrid)

➤ Vendo más de 1000 partidos de fútbol en DVD de todas las competiciones (Mundiales, Eurocopas, Copas Europeas...) a muy buen precio. Para recibir el listado completo envía un e-mail a jmsantiago22@hotmail.com o una carta a: Juan Miguel Santiago. Ap. c. 2080. 28925 Alcorcón (Madrid).

COMPRAMOS. Carteles de partidos memorables, históricos y señalados, recientes o no. Interesados, facilitar precio orientativo a: **documentacion@donbalon.org** o a la dirección: **Avda. Diagonal 435 1º 2ª, 08036 Barcelona**

promoción
donbalon
La camiseta del naranjito
Recorta y pega 2 naranjitos en el formulario adjunto al anuncio de la promoción.
(Bases de la promo en el mismo anuncio)

ESTA TEMPORADA SÍ QUE FUERON CAPACES DE SOLVENTAR LOS *PLAYOFFS* DE ASCENSO

SOC. DEPORTIVA PONFERRADINA

Los jugadores del equipo berciano celebran en el Rico Pérez que, por primera vez en su historia, serán equipo de Segunda A.

LOS LEONESES ESTARÁN LA PRÓXIMA TEMPORADA, POR PRIMERA VEZ EN SUS 84 AÑOS DE HISTORIA, ENTRE LOS 42 MEJORES EQUIPOS DEL FÚTBOL ESPAÑOL

Por Toni K. Burrueco

El 7 de Junio de 1922 se reúnen en Ponferrada (León) una serie de personas dispuestas a crear un club de fútbol. En el quinto punto del día de aquella asamblea general se decide el nombre del equipo: Sociedad Deportiva Ponferradina. Igualmente también queda determinado el uniforme, compuesto por pantalón azul y jersey a franjas azules y blancas con un escudo en rojo donde figure las letras S.D.P. y el castillo de la ciudad. De aquello han transcurrido 84 años y el club ha ido creciendo constantemente hasta alcanzar su cima, al menos hasta el momento, con el ascenso a la División de Plata del fútbol español.

Una larga lucha

Lograron el último ascenso a Segunda B en la temporada 1998-1999. Después de cinco temporadas quedando en la mitad baja de la clasificación y con problemas para salvarse, en la 2003-2004 estuvieron muy cerca de saborear las mieles, al menos, de disputar el *playoff* de ascenso.

El club se volvió más ambicioso, aumentó su presupuesto y se encaró la nueva temporada con una única meta: el ascenso. Fueron campeones del grupo IV, pero en la primera eliminatoria de ascenso cayeron en el tiempo de descuento frente al Alcalá, y se esfumó así el objetivo marcado a principios de temporada.

El equipo berciano tenía que volver a comenzar. Nuevo cuerpo técnico, liderado por 'Pichi' Lucas -que también ocupará el banquillo en Segunda A- y pequeños retoques en una plantilla que se había demostrado válida tras proclamarse campeona de grupo.

Después de tenerlo tan cerca, la meta no podía ser otra que volver a luchar por ser nuevo equipo de la División de Plata. Las cosas no comenzaron del todo bien y en la jornada 11 sólo se habían conseguido 11 puntos, un promedio más propio de puestos de descenso que de un equipo que aspira a estar entre los mejores. Pero, al contrario que en otros casos, en Ponferrada se optó por mantener la tranquilidad y permitir que el técnico continuase su trabajo. Que pronto comenzó a dar sus frutos. Diez victorias en 12 partidos les colocó de nuevo en la 'pomada' por lograr un puesto de acceso a los *playoffs*.

En la segunda vuelta de la temporada, la solidez defensiva fue la clave para que los de El Bierzo mantuviesen la posición que tanto les había costado alcanzar. Sólo encajaron 32 goles en 38 partidos -gran mérito de Rubio, su portero- y la mayoría fueron en el mal inicio de campaña.

Cuando parecía más difícil

El año pasado, tras proclamarse campeones de grupo, eran favoritos en los *playoffs* y cayeron a las primeras de cambio. Esta temporada, su cuarto puesto les obligó a enfrentarse a un campeón, el del grupo I, el Universidad de Las Palmas. Los canarios eran el equipo con mejores números de todo el campeonato y partían, junto al Salamanca, como los más claros favoritos para hacerse un hueco en Segunda División.

El partido de ida, en Ponferrada, terminó con victoria local (3-2), pero un sólo tanto de los universitarios canarios les dejaba fuera. En el Alfonso Villa de Las Palmas, otro gol de Asier Salcedo -que ya había hecho dos en la ida- hizo que la precipitación se adueñase del Universidad y saltase la sorpresa con la clasificación de la Ponferradina para la segunda eliminatoria.

Allí esperaba el Alicante. Los alicantinos, en el tiempo de descuento, sacaron un empate a uno de El Toralín. El empate a cero daba el ascenso al Alicante, pero un gol, en el minuto 86, de Francisco Miguel Domínguez De los Ríos -un nombre para la historia de la Ponferradina- permitió que la próxima temporada se pueda ver fútbol de Segunda en El Bierzo

al habla con...

José Fernández Nieto (Presidente)

"HA SIDO LA MEJOR TEMPORADA DE NUESTRA HISTORIA"

DB. -¿Cómo valora la temporada después de lograr el ascenso?

-Una temporada realmente apasionante que ha terminado de la mejor manera posible, con el premio más importante. En conjunto ha sido la mejor temporada de nuestra historia, ya que el filial también logró ascender, en este caso a Tercera División.

DB. -¿Confiaba en poder hacer tan buena temporada?

-Tenía mucha ilusión en que las cosas nos saliesen bien, lo que pasa es que hemos acertado en todo.

DB. -¿Es tan complicado como parece salir de Segunda B?

-Dificilísimo. No es por valorar nuestro triunfo, pero es un objetivo muy complicado. Además de hacer las cosas bien, se necesita un poco de suerte. Al final estás contento, aunque también piensas en todos los que se han quedado por el camino.

DB. -¿Sufrió mucho durante los playoffs?

-Sí, muchísimo, porque un mal partido te deja fuera, no es como una liguilla que puedes permitirte un error y rectificarlo.

DB. -¿En algún momento vio que se escapaba el ascenso?

-Frente al Alicante fuimos superiores en la ida, pero nos empataron en el tiempo de descuento. Estaba muy nervioso al ir a Alicante y hasta que marcamos, en el minuto 86, sí que hubo momentos que vi peligrar el ascenso.

DB. -¿Qué siente al ver que las cosas han salido tan bien?

-A nivel personal muchísima satisfacción. También me alegro por los aficionados, porque toda la ciudad se ha unido y se ha volcado con el equipo. Incluso aquellos que no les gustaba el fútbol han llorado con la Ponferradina.

DB. -¿Cuál ha sido la clave del éxito?

-Ha habido un matrimonio perfecto entre el entrenador y los jugadores durante toda la temporada. Además, el apoyo de la afición durante el *playoff* también fue determinante.

DB. -¿Tendrá continuidad la plantilla que ha logrado llevar al club a Segunda?

-Lo que decida el cuerpo técnico. A mí, como presidente, me entristece que algunos no puedan seguir, pero el fútbol es así. Otras veces hemos querido que se quedase algún jugador y ha preferido marcharse a otro club.

DB. -¿Cuál es el objetivo para la próxima temporada?

-La permanencia. Mantenernos sería un éxito tan grande como el ascenso. Sería otro momento histórico.

DB. -Un mensaje para su afición...

-Darles las gracias y decirles que vamos a hacer todo lo posible para no defraudarles.

FICHA TÉCNICA

NOMBRE: Sociedad Deportiva Ponferradina
FUNDACIÓN: 1922
SEDE SOCIAL: C/ El Toralín, s/n. 24400 Ponferrada (León)
TELÉFONO: 987 41 13 51 **FAX:** 987 41 12 32
PÁGINA WEB: www.sdponferradina.com
E-MAIL: deportiva@sdponferradina.com
TEMPORADAS EN 1ª: 0 **2ªA:** 0 **2ªB:** 14 **3ª:** 46

Por Pedro Fernández

DAMIÀ

"Me pongo borde cuando se meten con alguien más débil"

EL LATERAL DERECHO DEL BARCELONA HA APROVECHADO AL MÁXIMO SU CESIÓN AL RÁCING DE SANTANDER. ALLÍ HA DISFRUTADO DE MUCHOS MINUTOS Y HA ADQUIRIDO LA EXPERIENCIA NECESARIA PARA TRIUNFAR EN PRIMERA.

Damià Abella Pérez
Figueres. 24 años
1,88 m. / 77 kg.
Equipo: Racing
Puesto: Defensa

1. -¿Estado civil?
-Soltero.
2. -¿Cuáles son sus estudios?
-Me quedan nueve asignaturas para terminar INEF.
3. -¿Los futbolistas cobran demasiado dinero?
-No, muchas personas viven alrededor del fútbol.
4.-¿Las selecciones autonómicas, deben jugar partidos internacionales?
-Sería interesante..
5. -¿De no ser futbolista, qué hubiera sido?
-Me hubiera dedicado a la preparación física de deportistas. Seguramente terminaré haciéndolo.
6.-¿Rechazar una prima por ganar es de honrados o de tontos?
-No conozco a nadie que la haya rechazado.
7. -¿Cuál es su cantante, o grupo, favorito?
-R. Kelly.
8. -¿Cuál es su canción favorita?
-I believe I can Army de Usher.
9. -¿Quiénes son su actor y actriz favorita?
-George Clooney y Meg Ryan.
10. -¿Qué película ha visto más veces y cuántas?
-Los Goonies.
11. -¿El mejor libro que ha leído?
-No leo mucho, pero el último fue El Código Da Vinci.
12. -¿Cuánto cuesta una caja de seis preservativos?
-¿En la farmacia o en la gasolinera?.
13. -¿Hamburguesa con o sin pepinillo?
-Sin Pepinillo.
14. -¿Su mejor amigo en el mundo del fútbol?
-Oriol Lozano.
15. -¿Cuál es su programa de televisión favorito?
-Caiga Quien Caiga.
16. -¿Cuál es su comida preferida?
-Últimamente el pescado al horno.
17. -Una ciudad.
-Barcelona.
18. -¿Cuándo lloró por última vez?
-Tengo una media de cuatro o cinco lloros al año.
19. -¿Qué lugar le gustaría visitar?
-Muchísimos, el próximo Grecia.
20. -¿Cuál es su último coche?
-Un Volkswagen Golf R32.
21.-Complete la frase: después de hacer el amor...
-¡¡Que a gusto se queda uno!!
22. -¿Se liga más siendo futbolista?
-Liga quien quiere y quien puede, pero si que se tiene más tirón.
23.-¿Cuál es la mujer más sexy, al margen de la suya?
-Mira que la mía es muy sexy, pero Eva Méndes se le acerca.
24. -Para usted, en el acto sexual, ¿es imprescindible el amor?
-Por lo menos afecto.
25. -¿Se rinde más en el campo después de haber practicado sexo?
-No creo que influya.
26. -A priori, ¿perdonaría un acto de infidelidad pasajero?
-No
27. -¿Cómo mata el tiempo en las concentraciones?
-Con internet y hablando por teléfono.
28. -¿Qué opina de la pena de muerte?
-No lo puedo entender.
29.-¿Futbolísticamente, en qué ha mejorado en estos últimos años?
-Controlar mi cabeza y pensar racionalmente.
30. -¿Qué aprendió de sus padres?
-Día a día me doy cuenta de lo mucho que he aprendido de ellos.
31. ¿Caridad o solidaridad?
-No son contradictorias, las dos.
32.-¿Cuál ha sido el último capricho que se ha permitido?
-Posiblemente cambiar de coche.
33. -¿Qué hace un futbolista por las tardes?
-Los últimos meses, conocer Santander y

disfrutar de la ciudad.

34. -¿Cuándo cogió su última borrachera?
-Con el título de Liga 2004-2005.

35. -¿Ha entrado alguna vez en un sex shop?
-Sí.

36.-Acabe la frase: reconozco que me pongo borde cuando...
-Se meten con alguien más débil.

37. -¿Ha robado algo de un mini bar de algún hotel?
-Sí.

38. -¿Habría que legalizar a todos los inmigrantes?
-Es una pregunta muy categórica. España necesita inmigración, eso seguro.

39. -¿Qué ídolos tuvo usted?
-Laudrup, Hugo Sánchez y Romario.

40.-¿Qué sobra en el fútbol español?
-La violencia.

41. -¿Duerme con calcetines?
-No.

42. -¿Qué intérprete le gusta más: Camela o Javi Cantero?
-Para cantar en el karaoke, Camela.

43. -¿Tiene manías antes de salir al campo?
-Las voy perdiendo.

44. -¿Adónde suele ir de vacaciones?
-He hecho pocos viajes.

45. -Formule un deseo en voz alta...
-Volver al Barça.

46.-¿Su marca de ropa favorita?
-Puma.

47. -¿Ha estado alguna vez en una orgía?
-No.

48. -¿Ha entrado alguna vez en un chat de internet para hablar con anónimos?
-Sí.

49. -Con el tiempo que ha pasado, ¿ha ganado o perdido dinero?
-He ganado.

50. -¿Le gusta que vayan a verle al campo su pareja o sus padres?
-Mucho.

LAS CINCO PERLAS

9
¿QUIÉNES SON SU ACTOR Y ACTRIZ FAVORITA?
George Clooney y Meg Ryan.

12
¿CUÁNTO CUESTA UNA CAJA DE PRESERVATIVOS?
¿En la farmacia o en la gasolinera?

23
¿CUÁL ES LA MUJER MÁS SEXY AL MARGEN DE LA SUYA?
La mía es muy sexy, pero Eva Mendes se le acerca.

24
PARA USTED, EN EL ACTO SEXUAL ¿ES IMPRESCINDIBLE QUE HAYA AMOR?
Por lo menos afecto.

34
¿CUÁNDO COGIÓ SU ÚLTIMA BORRACHERA?
Con el título de Liga 2004-2005.

Prensa, radio y TV

Por Anthony Houses

radio

lunes 3

EL CORONEL TAPIOCA

Calderón, nuevo presidente del Madrid, presentó sus credenciales en las diferentes emisoras. No le apretaron mucho por los fichajes que tienen que llegar, Kaká, Cesc, Robben... y el 'sargento' Capello. La voz más crítica del proceso electoral resultó Abellán. El de la Cope fue martillo de la organización del Madrid. Masacró especialmente a Real Madrid Televi-sión, **"que en un día tan importante pasaban únicamente documentales de pajaritos y verdes praderas, haciendo la competencia al National Geographic"**. Tachó de **"república bananera"** al club, cuyo papel de 'coronel Tapioca' debía corresponder a Florentino Pérez, a quien acusó sin nombrarlo de manejar desde la sombra los hilos del voto por correo.

"El día de la elecciones, RMTV emitía documentales de pajaritos y verdes praderas", Abellán

martes 4

LOS DESHAUCIADOS

Las dos caras de las elecciones del Madrid se reflejaron en antena. Benito Floro y Pedja Mijatovic. El primero pasó al adiós muy buenas, tras seis meses en el club y preguntarse durante ese tiempo, ¿qué coño hago yo aquí? Mijatovic estuvo muy activo por las emisoras multiplicándose y desmintiendo que a Capello lo presentasen en el Mesón 'Txistu', **"lo haremos en la sala noble del Bernabéu"**. De la Morena le recordó que **"el fichaje de Kaka se lo iban a restregar todos los días"**. Mijatovic afirmó con resignación, **"ya lo sé y tú ya empiezas a hacerlo"**. El montenegrino confesó sus condiciones precarias de trabajo, **"no tengo ni despacho"**. Sin techo se encuentra igualmente el defensa del Atlético, Pablo. El jugador se comprometió públicamente con Palacios y ahora está siendo lapidado. El presidente Cerezo quiso apaciguar los ánimos, pero Abellán en El Tirachinas le dijo que no mintiese, **"le va a crecer la nariz, usted sabe perfectamente que Pablo no jugará más en el Atleti"**.

Mijatovic aún no tiene despacho, Otro sin techo es Pablo, a quien "van a echar del Atlético"

miércoles 5

LA BREVA DE 'EL BUITRE'

Butragueño marchose contento. Declaró a Punto Radio que había sido un honor y una etapa muy instructiva. En El Tirachinas destacaron que nadie habló mal de Butragueño, pero... a la calle. En el programa de Abellán le plantearon si en el futuro piensa presentarse a presidente del Madrid. **"Ya veremos, yo quiero mucho al Madrid y se lo debo todo. Aunque ahora necesito descansar"**.

Los comentaristas interpretaron un sí quiero y le aconsejaron que tras este período con Florentino Pérez se **"oxigenase y limpiase"**. Abellán, sin embargo, estuvo más crítico, **"la verdad es que Butragueño en los últimos cuatro meses se ha estado tocando la breva"**.

La fuga de López Caro del Racing para ir al Levante indignó al presidente cántabro, Pernía, pero fue comprensible para el alcalde de Santander, Gonzalo Piñeiro. **"Ha visto el cúmulo de despropósitos del club y se ha ido"**, dijo.

"Butragueño en los últimos cuatro meses se ha estado tocando la breva", El Tirachinas

tele

CALDERÓN, UN FILÓN TELEVISIVO

El nuevo presidente del Madrid, Ramón Calderón, ha nacido en la época correcta. Sabe cómo estar ante una cámara y su telegenia casi nos retrotrae a la figura de Kennedy. Además tiene una especial habilidad cuando se enciende el piloto rojo. 'El Rondo' de la 2 nos ofreció la celebración de la noche electoral como si viviésemos unos comicios trascendentes para toda España. Al primer discurso no le faltó emotividad (regla primera para la empatía), al nombrar uno por uno a sus colaboradores. **Dominio de la escena.** Vendió sencillez cuando su aspecto físico no es precisamente campechano. Su 'look' nos hace viajar en el tiempo, rememorando a los banqueros de los años ochenta. Su voz es grave, no demasiado estridente pero unida a la fuerza de sus rasgos podría evocarnos a figuras autoritarias. Pero sabe como organizar la información, cómo suministrarla y aún habla demasiado; ya aprenderá a rehuir las preguntas. Tiene dominio de la escena, serenidad en sus primeras entrevistas y la gestualidad de un político. Aún no mira con demasiada valentía pero su cara es caricaturizable y reconocible al instante. Esconde un temperamento que dará juego seguro.

Semana del 3 al 9 de julio. Calderón tomó posesión del cargo de presidente del Madrid y en el banquillo desembarcó Capello. De los fichajes prometidos dijeron que ya hablarían en otra ocasión.

jueves 6

LAS ONDAS CON CLEMENTE

Clemente salió del Palacio de Ibagaine dejando de ser entrenador del Athletic. Un intrépido reportero de la Cope le asaltó a la salida para obtener una declaraciones, **"estoy aquí, bloqueando la puerta del palacio para impedir que salga Clemente y obtener unas palabras en exclusiva"**. El técnico dedicó unos minutos al esfuerzo del periodista, **"no sé porque me cesan"**. Abellán apoyó a Clemente, ex colaborador de El Tirachinas, **"me parece una injusticia"**. Con una

Un reportero atrancó la puerta de Ibagaine para obtener unas declaraciones de Clemente

llamadita al móvil y sin necesidad de atrancar la puerta de su coche, De la Morena contactó también con Clemente. El de la Ser se puso del lado del entrenador. **"No lo entiendo. En otro equipo sí, pero en el Athletic"**, lamentaron. Clemente aseguró que su despido nada tenía que ver con las declaraciones sobre los jugadores que habia pedido y los que le ficharon. **"Igual es porque no soy simpático"**, argumentó el entrenador. De la Morena aseguró que **"desde hace tiempo en el Athletic ya tenían en la cabeza fichar a otro para el banquillo"**.

Ramón Calderón, nuevo presidente del Madrid, tiene asegurada una gran presencia mediática por su dominio de la cámara.

prensa

Capello, contradictorio

Marca vio en las declaraciones de Capello la mano dura, "atletas y disciplina", que un aficionado le reclamaba. Sport, en cambio, observa una 'bajada de pantalones' y publica que el técnico del Madrid ya otorga privilegios a los 'galácticos'.

El Kun Agüero y Giannina, "amarteladitos"

El nuevo fichaje del Atlético dará juego en la prensa del corazón. Agüero, según publicaron diarios argentinos, fue visto con Giannina, la hija mayor de Maradona en una discoteca de Buenos Aires, donde "bailaron muy amarteladitos (arrimaditos) en presencia de muchos testigos".

Panfleto 'maradoniano'

La crítica del documental que acaba de estrenarse del astro argentino resulta, según el especialista de El País, "una reverencia al mito un tanto desordenada". La película no aporta nada nuevo y "todo es pura bagatela, si los fieles no se atreven a indagar en las llagas de su dios".

AÑO DE LA FUNDACIÓN Mercedes Zamora se muestra feliz sobre su Kymco 'Zing', en Madrid.

La matrícula más emblemática, para una 'merengue'

FCB y año de la fundación del club, la matricula más culé fue a parar a manos de una madrileña y madridista. La motocicleta de Mercedes fue 'agraciada' con esta matricula y aceptará ofertas, aunque no por debajo de los 3.000, que es lo que le costó el vehículo.

Escribe: Javier Irureta

Solos en casa

DISTINTOS FACTORES PUEDEN CONVERTIR NUESTRO ESTADIO EN UN PASO FRANCO PARA LOS RIVALES Y UN SUPLICIO PARA NUESTROS FUTBOLISTAS. EL ESTILO DE JUEGO, LA REACCIÓN DE LA AFICIÓN O, INCLUSO, EL MAL ESTADO DEL CÉSPED PUEDEN PROVOCAR UN MAL RENDIMIENTO COMO LOCAL.

En muchas ocasiones, una serie de incidencias convergen para que nuestros futbolistas se sientan incómodos en su propio feudo, e incluso hostigados por el público. En primer lugar, se ha de valorar la tradición de que sea el conjunto local quien detente el control del juego. Para ello, han de trabajarse a lo largo de la semana conceptos como la recuperación del balón, el marcaje, las anticipaciones, las interceptaciones... Son principios tácticos que tienen validez al interpretar que como local debes llevar la iniciativa. El desmarque de rupturas o los desdoblamientos son los que te van a dar esa iniciativa, que tus aficionados demandan al jugar en casa. Para ello, la configuración del once suele incluir algún pivote de corte creativo -para canalizar el juego-, laterales más ofensivos y mediapuntas con llegada, pero también con una buena finalización arriba.

Otro factor a contemplar: el desencuentro con tu público. Un mal comienzo o unas declaraciones fuera de tono o malinterpretadas que se trasladan a las gradas repercuten en el rendimiento de los futbolistas, llegando a jugar como visitante más liberado que como local. Ésa es una realidad que nos ha tocado vivir a muchos, y es complicado para un jugador sobreponerse a estos factores psicológicos. Ello facilita al visitante actuar con más facilidad y menos presión, sabiendo que cualquier mínima contrariedad para el equipo de casa multiplicará su trascendencia.

Igualmente a tener en cuenta es la disposición del equipo al contrataque, un sistema que suele funcionar lejos de tu ciudad pero que plantea más problemas si actúas en tu estadio, donde los rivales entregan el balón y te esperan en su campo. Hay que trabajar este aspecto, no se puede cambiar de estilo de la noche a la mañana, por lo que de confusión para los futbolistas supone. Si desde la pretemporada se apuesta por el contragolpe, se han de contemplar las dificultades que pueden derivarse al aplicarlo como local.

A veces, el público provoca inseguridad en los jugadores de su propio club.

Por último, el estado del terreno de juego también condicionará la actuación en feudo propio. Un césped en malas condiciones siempre beneficia al equipo de fuera, que se defiende mejor, y dificulta la iniciativa de juego del propietario del estadio.

Cuestiones ambientales, psicológicas y de estilo de juego constituyen factores que pueden perjudicarte a la hora de jugar en casa

Nombre:
*Javier Irureta*goyena Amiano
Nacimiento: *01/04/1948, en Irún (Guipúzcoa).*

Trayectoria

Temp.	Equipo	Cat.
84-85	Sestao	2ªB
85-86	Sestao	2ª
86-87	Sestao	2ª
87-88	Sestao	2ª
88-89	Logroñés	1ª
90-91	Oviedo	1ª
91-92	Oviedo	1ª
92-93	Oviedo	1ª
93-94	Racing	1ª
94-95	Athletic	1ª
95-96	R. Sociedad	1ª
96-97	R. Sociedad	1ª
97-98	Celta	1ª
98-99	Deportivo	1ª
99-00	Deportivo	1ª
00-01	Deportivo	1ª
01-02	Deportivo	1ª
02-03	Deportivo	1ª
03-04	Deportivo	1ª
04-05	Deportivo	1ª

donbalon.com
nueva web

Con un diseño más moderno y contenidos renovados

> foro
> especial Mundial'06
> área retro
> a todo crack
> y mucho más...

donbalon
FORMAMOS PARTE DE LA HISTORIA DEL FÚTBOL

promoción don balón

Hasta pronto, nos vemos en Suráfrica

esta es la última semana para conseguir la camiseta del naranjito

Recorta y envía

2 **imágenes del naranjito que aparecerán en La grada del lector a partir de este número junto con el formulario adjunto en este anuncio.**

+3 € **en sellos de correos**
(Nota: Enviando 4 € en sellos de correos se enviará la camiseta por correo certificado)

Envíalos por correo a:
EDITORIAL DON BALON S.A.
Av. Diagonal 435, 1° 2ª, 08036 BARCELONA,
Tel: 93 209 20 00 y recibirás la camiseta Don Balón en tu domicilio.

ATENCIÓN SUSCRIPTORES: El único requisito para recibir la camiseta Don Balón es enviar sólo los 3 € en sellos de correo indicando sus datos personales y Número de suscriptor.

pegar aquí naranjito

pegar aquí naranjito

Datos personales:

Nombre..... Teléfono / móvil.....

Calle..... Nº.....

Población..... CP..... Provincia.....

email: .....

"La base de datos generada con esta promoción se almacenará en un fichero propiedad de "la empresa cliente" para ser utilizada en futuras promociones y/o comunicaciones. Si no desea recibirlas o desea rectificar o anular sus datos, diríjase a: (dirección postal, dirección Internet, Teléfono ó apdo. correos) "